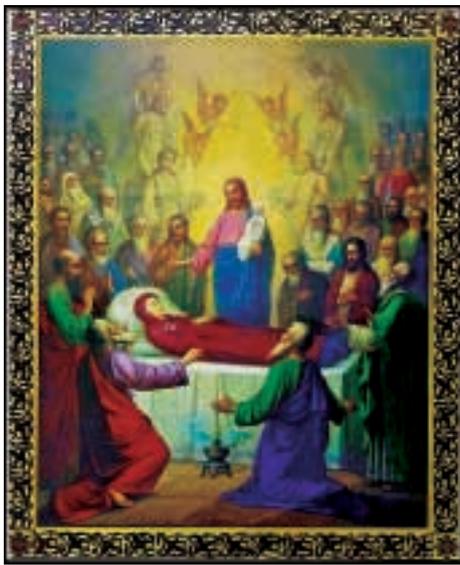


28 августа - Успение Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии

Евангелие от Иоанна повествует о том, что Иисус, претерпевая Крестные страдания, поручает свою Мать заботам любимого ученика Иоанна. Пресвятая Богородица поселилась в доме Иоанна Богослова недалеко от Елеонской горы. Она была с теми, кто поддерживал и утверждал молодую христианскую Церковь. Уверовавшие во Христа приходили в Иерусалим из дальних стран, чтобы увидеть и услышать Богородицу. Апостолы записали все, что Она рассказывала о Своей жизни и о земной жизни Своего Сына.



Многие из тех, кто не верил в учение Христа, покушались на жизнь Матери Божией. Из дома Она выходила только в церковь и всегда в сопровождении близких. Нередко Она приходила к Святому Гробу Господню на Голгофу и там молилась. В одно из таких посещений Ей явился Архангел Гавриил и поведал о скором Ее переселении из этого мира в мир небесный, вручив Ей в залог пальмовую ветвь. Пресвятая Богородица рассказала об этом Иосифу из Аримафеи как о благой вести, потому что скоро Она должна была увидеть Своего Сына.

По молитве Божией Матери сделалось так, что ко времени Успения в Иерусалим из дальних стран стали собираться Апостолы. Св. Иоанн Дамаскин говорил, что они слетелись, подобно облакам и орлам, чтобы послушать Матери Божией. Она сообщила им, что скоро покинет их.

Наступил час, когда должно было свершиться Успение Божией Матери. Апостолы окружили ложе, на котором пребывала Дева Мария. Внезапный свет затмил пламя горевших свечей, и сошел сам Христос, окруженный Ангелами и Архангелами. Видевших это охватил священный трепет. Божия Мать произнесла: «Величит душа Моя Господа и возрадовался дух Мой о Бозе Спасе Моем, яко призре на смирение рабы Своея». Без страдания, как бы во сне, душа Пресвятой Девы покинула этот мир и отошла к Вечной жизни.

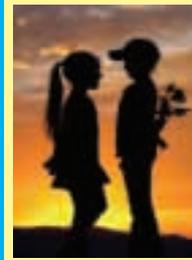
Святые Апостолы Петр, Павел, Иаков и другие понесли одр, на котором лежало тело Пресвятой Богородицы, через весь Иерусалим в Гефсиманию. К вечеру святые Апостолы положили тело Пресвятой Богородицы во гроб и закрыли вход в пещеру большим камнем.

По Божиему промыслу Апостол Фома не присутствовал при погребении Богородицы. Он пришел в Иерусалим по прошествии двух дней на третий и стал плакать возле гроба. Апостолы сжалились над ним и отвалили камень от гроба, чтобы Апостол Фома мог приложиться к святому телу Приснодевы. Но тело Ее исчезло, и в пещере лежали только погребальные пелены. Пречистая Богородица была взята на небо в теле.

Вечером того же дня за трапезой им явилась Матерь Божия и произнесла: «Радуйтесь! Я с Вами во все дни». В ответ Апостолы воскликнули: «Пресвятая Богородица, помогай нам!».

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

ПОГОВОРИМ О ЛЮБВИ



Наверное, каждый из наших читателей когда-то переживал или переживает сейчас чувство любви к другому человеку. О том, как сохранить это чувство в чистоте, о любви в стихах читайте на страницах...

4 5

КРАСКИ ЛЕТА



Подходит к концу звонкое лето, и с ним уходит веселая пора летнего отдыха. А вам хочется, чтобы сказка лета продолжилась? Тогда - милости просим на странички сказок и рассказов авторов «Светлячка»

6 7

ОСТОРОЖНО: СЕКТА!



Что такое тоталитарная секта? Чем она опасна, особенно для неокрепшего детского ума? Как сектанты вербуют новых членов? В этом номере мы начинаем разговор об этих «волках в овечьей шкуре».

8

В ПЛЕНУ У ДЕНЕГ

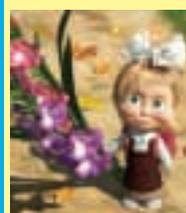


Погоня за деньгами и материальными благами сегодня - обычное явление. А как же Бог, душа, исполнение заповедей?

Как найти разумный баланс между материальным и духовным, не теряя из виду цель жизни христианина - на стр...

9

ШКОЛЬНЫЙ БАЗАР



Мама отправила дочку купить все нужное к школе одним. Как они справились с заданием - в наших очередных «Добрых историях в картинках»

10

Здравствуй, школа!
Дорогие наши юные друзья!
«Светлячок» поздравляет вас с началом учебного года! Учитесь хорошо, а главное — не забывайте приобретать и духовные знания. Да поможет вам в этом Господь Бог наш! Оставайтесь с нами!
С сердечным теплом, редакция «Светлячка»



1 сентября

**Мученика Андрея Стратилата
и с ним 2593 мучеников (283-305)**

Святой Андрей жил в конце III века в Сирии. Его страна входила в состав великой Римской империи, славной своими воинами

– благодаря им Рим и завоевал половину мира. И одним из воинов, храбрейшим из храбреев, был Андрей. Его мужество и полководческий талант были так велики, что когда на Сирию внезапно напали персы, ему поручили

командовать всеми войсками, лишь бы только спасти страну. Тогда-то Андрей и был назван «стратилат», что в переводе означает «главнокомандующий». Андрей отобрал из всей огромной армии лишь около двух с половиной тысяч воинов, которым верил и на кого

надеялся. Все они были язычниками. Он собрал их и сказал:

– Знайте, мои друзья – есть в мире единый истинный

Бог, Который сотворил небо и землю. Он может всё. Враги гораздо сильнее нас, но, если мы с вами призовем Его, враги исчезнут мгновенно, как дым.

Так и случилось! Господь обратил персов в бегство, и бойцы Андрея уверовали во Христа горячо и пылко, как он сам.

Императору донесли, что стратилат

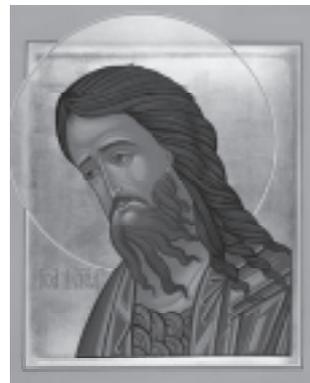
Андрей – не только сам христианин, но ещё и обратил в свою веру отборных воинов. Тот разъярился и приказал умертвить их всех. Святой Андрей ничуть не испугался. Не убоялись и его товарищи. Потому что быть казнённым за Христа для верующих – счастье.

**11 сентября - Усекновение главы Пророка,
Предтечи и Крестителя Господня Иоанна**

Однажды, в честь своего дня рождения, царь Ирод Антипа устроил пир. Дочь его жены Иродиады, юная Саломея, танцевала перед гостями и угодила царю. Тот, в восхищении, обещал ей любую награду, которую она попросит, вплоть до полцарства. Саломея посоветовалась с матерью, которая ненавидела Иоанна Крестителя за то, что он обличал ее незаконный брак с Иродом. Иродиада сказала дочери просить на блюде отрубленную голову Иоанна. Саломея сообщила о своей «награде» царю.

И смолкли гости, онемели от ужаса. Многие из них были людьми бесчестными. Немало дурных дел совершили они в жизни. Но убить пророка Божия! Убить просто так, без всякого суда! На это не решился бы никто.

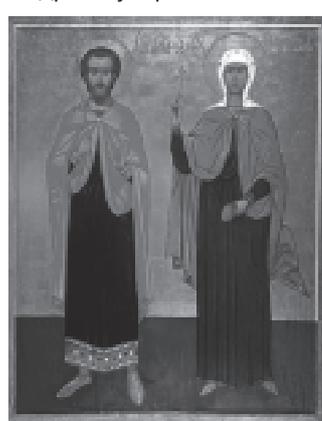
Все молча смотрели на правителя. Ирод Антипа тоже растерялся. Ведь он поклялся, что выполнит любую просьбу юной красавицы. Теперь он жалел, что дал опрометчивое обещание. Однако слово есть слово. Он приказал воину пойти в темницу и отрубить голову пророку Иоанну. Приказание царя было исполнено. Так окончилась земная жизнь Крестителя Господня, о котором Сам Спаситель сказал: «Из рожденных женами нет ни одного пророка больше Иоанна Крестителя, но меньший в Царствии Божием больше его».



8 сентября

Мучеников Адриана и Наталии (305-311)

Адриан и Наталия жили в IV веке в Никомидии, были мужем и женой, ни в чём не нуждались, любили друг друга. Наталия втайне исповедовала христианство, а Адриан был язычником. Но вот император Максимилиан начал поход против веры Христовой. Адриан увидел, как мужественно ведут себя христиане на допросах и пытках, их пример потряс его. Адриан уверовал в Бога и объявил себя христианином.



Его бросили в темницу. На свидание к нему пришла любимая жена Наталия. Она просила Адриана стоять до последнего. Адриана пытали, но он не отрекся от Господа. Перед казнью его отпустили попрощаться с женой. Мучители думали, что Наталия уговорит мужа отказаться от своей веры и остаться с ней. Но она, наоборот, даже поначалу не хотела пустить Адриана в дом, думая, что его отпустили за отречение. А когда всё разъяснилось, благословила любимого на смерть за Христа.

Наталия сама пришла к месту казни и просила казнить Адриана первого, чтобы он недолго мучился и чтобы не испугался, видя гибель друзей. Она взяла себе руку убиенного мужа и хранила её как святыню.

После смерти Адриана к Наталии сватались именитые вельможи, но она бежала в Византию. Там и предала Господу душу, стяжав венец бескровной мученицы. Ты спросишь, почему она мученица? Наталия отправила на страдания самого родного своего человека, принесла земную любовь в жертву любви к Господу.

14 сентября

Начало индикта, церковное новолетие.**Прп. Симеона Столпника (459)**

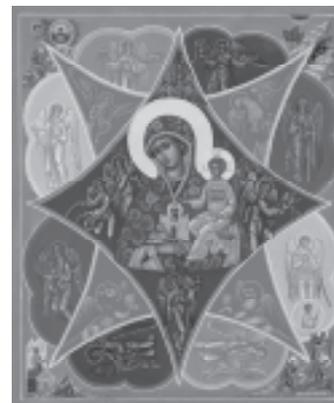
Христиане первых веков часто уходили жить в пустыню, чтобы вдали от людей и их дел быть ближе к Богу. Один из них – преподобный Симеон, живший в V веке, построил себе столп (то есть столб) – высокий, несколько метров высотой! – и поселился на нём. Сделал только маленькую оградку, чтобы не упасть. Он днём и ночью молился и всегда стоял – сестры не на столпе негде. Много лет жил там в посте и молитве, и люди прозвали его Столпником. Люди приходили к нему со всего света. Он никому не отказывал – молился обо всех, кто просил его, утешал, наставлял.

**17 сентября - Иконы Божией Матери
«Неопалимая Купина» (1680)**

В Библии рассказывается, как однажды, когда пророк Моисей пас овец, он увёл стадо далеко в пустыню и пришёл к горе Хориву. «И явился ему Ангел Господень в пламени огня из среды тернового куста. И увидел он, что терновый куст горит огнём, но куст не сгорает» (Исх. 3, 2).

Моисей решил посмотреть поближе на великое чудо. Этот куст, в пламени которого Господь впервые явился Моисею, и зовется Неопалимой купиной.

Неопалимая купина... Горит куст и не сгорает... Вечно горит, всегда. Так и Богоматерь, родившаяся на грешной земле, вечно пре-



бывает Пречистою, пламенует вечной любовью и светом Небесным. Вот в чём смысл иконы «Неопалимая купина», которая прославляется в этот день.



Братство православных разведчиков–следопытов: О ЛЕТНЕМ ЛЕСНОМ ЛАГЕРЕ «ГОТИЯ– 2012»

Для православного следопыта-разведчика год состоит из двух недель лагеря и пятидесяти недель подготовки к нему. Немало событий принесло следопытам и руководителям межрегиональной детской общественной организации «Братство православных разведчиков-следопытов» (БПРС) лето 2012 года. В начале каникул все проводили в своих регионах отрядные лагеря, походы и путешествия, а во второй половине июля съехались в Крым для участия во втором тематическом лагере БПРС «ГОТИЯ».

Тропа Воина

Первый тематический лагерь БПРС состоялся в 2011 году, назывался «МЕЗИЯ» и рассматривал события I – III веков от Рождества Христова. Второй лагерь 2012 года получил название «ГОТИЯ» и был посвящен событиям IV – IX веков: от ухода гуннов из Тавриды до восстания Иоанна Готского. Лагерь собрал следопытов из Севастополя, Симферополя, Чернигова, Санкт-Петербурга и Сахалина.

Традиционно тематический лагерь следопытов делится на две части: первая часть лагеря – подготовка к сюжетно-ролевой игре и сама игра; вторая часть лагеря – подготовка к Божественной Литургии и сама Литургия. Чтобы подготовиться к игре, каждый отряд строил в своем подлагере боевые стены и ворота с боевыми площадками.

Отдельным мероприятием первой части лагеря стал пилотный проект «Тропа Храбра», что по-старославянски означает «Тропа Воина». Для прохождения тропы бесстрашным воинам требовалось преодолеть полосу препятствий на пересеченной местности длиной около километра. Препятствия были нелегкие: «Озеро», «Засека», «Бой на копьях», «Штурмовая стена», «Метание копья», «Паутина», «Зубы дракона», «Спуск», «Болото», «Обезьяний мост», «Мельница», «Голем». По четыре следопыта 14-17 лет от каждого отряда прошли всю тропу, испытав свои силы и мужество, и смогли почувствовать себя настоящими мужчинами, воинами. Те, кому еще не исполнилось 14 лет, попробовали себя на отдельных этапах Тропы под бдительным присмотром руководителей и получили полное удовольствие от приложенных усилий.

Ход боевой игры

На следующий день лагерь следопытов вступил в игру. После проверки оружия, доспехов, боевых стен и ворот следопыты разошлись по своим городам-крепостям и превратились в греков-херсонеситов, готов и византийцев. Прозвучал сигнал рынды (колокола) и игра началась.

По правилам игры нужно было прожить сутки в соответствии с особенностями культуры «своих» народов

IV – IX веков: у всех своя национальная валюта, продуктов на сутки нет – их нужно добыть, разная вера и разные традиции, военные опасности, внезапные эпидемии известных и неизвестных болезней и еще множество испытаний, придуманных Мастерами игры. Сложные, непредусмотренные ситуации заставляли менять ход игры. Фольклорные фестивали, торжественные приемы, целебные зелья и патенты на изобретения, церемониалы, посольства и непростые переговоры предоставляли шанс задействовать все возможные таланты и способности, одновременно научаясь и узнавая новое.

Красной нитью через все испытания на верность и веру, милосердие и мужество проходила основная идея: стой в вере твердо, делай, что должен и будь, что будет! Именно поэтому, когда пришел приказ византийского императора о преследовании иконопочитателей вплоть до казни, и в ворота всех городов постучались преследуемые властями беглецы – нужно было сделать выбор... Каждый город свой выбор сделал.

А когда пришли проповедники и все говорили о Христе, но часть из них называли себя арианами – нужно было делать выбор... А когда пришли хазары, распустили христианские учреждения и предложили перейти в иудаизм – вспыхнуло восстание верных христиан под предводительством епископа Иоанна Готского. Силы были неравны. Восставшим предложили сдаться на выгодных условиях – восставшие предпочли стоять до конца...

Мастера игры не создают подсказок и предопределяемых действий. Мастера создают только ситуации выбора. И не всегда простого и очевидного. А выбор участники делают сами... Игра закончилась следующим утром, через сутки. После игры участники отдыхали, приводили себя и свои подлагеря в порядок.

Божественная Литургия в лесном храме

На следующий день лагерь вступил в фазу подготовки к Божественной Литургии. Первый день вобрал в себя 18-ти километровый поход, Церемонию Памяти Верных и костер Памяти Верных. День, посвященный Верности. Вернос-

ти в большом и малом, в отдельном поступке и в течение всей жизни.

Второй день был посвящен строительству и убранству лесного храма, спевкам, подготовке к исповеди, исповеди и вечерней службе. И, наконец, следующий день был посвящен Божественной Литургии, в которой участвовал весь лагерь следопытов, весь лагерь искателей, все волонтеры и гости лагеря. Служил Литургию духовник БПРС, протоиерей Борис Кравец, настоятель храма Вознесения Господня (г. Севастополь).

Следопыты пели на клиросе, были пономарями и алтарниками. А через 4 часа после Литургии команды следопытов сошлись в открытых чемпионатах по футболу, стрельбе, а также в интеллектуальных и театральных конкурсах.

Последний день лагеря

Вечером всех ждал сюрприз: соседний лагерь искателей подготовил пьесу-сказку «Три поросенка» и пригласил старших друзей на вечернее представление. Занавес, огни рампы из факелов, богатые декорации и необыкновенная игра маленьких актеров вызвали бурные рукоплескания и одобрительные выкрики зрителей. Спектакль удался!

И вот, последний день: весь лагерь стоит в строю, звучит благодарственный молебен, поднимается флаг – идут последние часы лагеря. Зачитывается приказ, награждаются участники лагеря: за «Тропу Храбра», испытания на «Орлиные перья», игру «ГОТИЯ», многочисленные конкурсы и чемпионаты...

Последние слова приказа, поздравления и – спускается флаг лагеря. Встав в круг, следопыты и руководители поют «Прощальную». Звучит традиционный клич: «В следующем году – снова в лагерь!». Один за другим отряды покидают главную поляну лагеря... Тематический лагерь БПРС «ГОТИЯ» закончен.

ФОТООТЧЕТ ЛАГЕРЯ СМОТРИТЕ НА 12-Й СТРАНИЦЕ ГАЗЕТЫ

Внимание! БПРС приглашает в свои ряды новых разведчиков-следопытов!

1-я возрастная группа - от 6 до 9 лет (рук. Виктория, тел: 099-051-37-28).

2-я группа - от 10 до 18 лет (рук. Дмитрий, тел: 050-698-61-68; Сергей, тел: 050-185-73-00).

Период набора: с 16 сентября по 14 октября. 1-й оргсбор - 23 сентября в 12-00 в штаб-квартире БПРС.

Пресс-служба храма Вознесения Господня



Поможет ли классика?

Ну что ж, как говорится, «и снова в бой, покой нам только снится». Действительно, что делать? И стоить ли волноваться? Все когда-то с кем-то знакомятся. Такова жизнь. Что же так беспокойно стало на душе?

И вот хожу, размышляю о Любви, вспоминаю, для удобства, себя в этом возрасте, подруг, друзей. Вытаскиваю из глубины памяти классику – для поддержки, нужной аргументации в подходящее время. Но с аргументацией как-то не очень. Прежде всего, вспоминаются Ромео и Джульетта, и тут же в голове начинает крутиться песня моей юности, когда все ранние встречи его и ее решительно пресекались семьей и школьным педколлективом: «Но ты спроси у педсовета: во сколько лет свела с ума Ромео юная Джульетта». Кстати, подозреваю, что не вся современная молодежь знает ответ на этот вопрос. Помогу: ей – 14 лет, ему – 16.

Да, классика не в мою пользу. Попробую парировать: тогда, в средние века, ранние «отношения», то есть браки, были объяснимы с точки зрения весьма ранней смертности, и раннего социального взросления.

Нравственность молодежи: общество на страже

Так что же получается? Всегда, во все времена молодежь совершала глупости? Думаю, что просто была склонна их совершать. Но! Всегда и во все времена, в любой стране общество «на смерть» стояло за соблюдение нравственности молодежи, целомудрия. Любой отход от правил морали карался общим единодушным осуждением и даже более жесткими мерами (например, заключение в монастырь для перевоспитания заблудшей «овцы»).

Да что далеко в прошлое заглядывать! В нашей стране (СССР) вопросы морали, нравственного, патриотического воспитания молодежи были на первом месте. Конечно, со свойственными СССР перегибами, вроде

ЛЮБОВЬ В ЮНОМ ВОЗРАСТЕ: как сохранить чувства в чистоте

Живу летом на даче. Тихо, спокойно. Но... Позвонила невестка и срывающимся от волнения голосом доложила: вчера Настя (это моя внучка, ей 14 лет) прибежала с прогулки возбужденная, с сияющими глазами, и сказала, что познакомилась с 17-летним мальчиком, и они обменялись номерами телефонов. Но она мальчику сказала, что звонить сама не будет, так как стесняется. А он сказал, что позвонит сам, вот! Что делать? (вопрос невестки).



Ромео и Джульетта

педсоветов с разборкой личных дел юных. И все-таки результатом был. Отношения между юношей и девушкой оставались, в большинстве случаев, целомудренными. И если кто-то отступал от общепринятых правил, шок был, прежде всего, у товарищей.

Помню, в 8 классе наша одноклассница отправилась с мальчиком, с которым дружила, на рыбалку. С ночевкой (подчеркиваю – просто с ночевкой). Эффект разорвавшейся бомбы. Класс долго не мог успокоиться. Скажете – ханжество? Нет, нас учили, – не называя вещи своими именами, – не создавать условий для искушения. И мы это чувствовали. И вели себя соответственно.

Всему свое время

В те же 60-е годы 20-го века был очень популярен журнал «Юность». В нем имела страничка, где журналистка (вымышленная), Галка Галкина, отвечала на вопросы молодых – любые, даже довольно смелые. Запомнился один вопрос и ответ на него:

– До каких пор можно позволять целовать себя мальчику?

– Ни до каких, пока не поймешь, что такие вопросы задавать неприлично.

Надо же! Вроде бы ничего особенного, а проняло так, что на всю жизнь запомнилось. Действительно, пока ты настолько наивна, что не понимаешь даже, что стоит говорить, а что нет, о каких вольностях может идти речь? Всею свое время.

Нужна ли нам такая «свобода»?

Вот оно! Наконец-то я поняла, что меня беспокоит после сообщения невестки! Всею свое время! А как раз понимание этого, по моим наблюдениям, у современных 14-15-летних отсутствует. Наше «свободное» общество прежде всего кинулось «освободить» самую уязвимую свою часть – юных от понятий морали, чистоты, целомудрия. На это бросили все силы: ТВ, интернет, гляцевые журналы. А у детей наших не выработался еще иммунитет ко всей этой грязной информации.

Что же делать? Конечно, в таких условиях бороться за нравственность своих чад приходится только семье, лишенной поддержки государства. Да что там – под-

держки! Вся современная политика в этом вопросе направлена на растление юных. Но хочется надеяться, что и у молодых заработает инстинкт самосохранения.

Обращение к юным

Давайте подумаем, юные. Человек в своем развитии проходит определенные периоды взросления: детство, отрочество, юность и (увы) взрослость и старость. В каждом возрасте ребенок торопится стать старше. Ему кажется, что у более старших жизнь интереснее, больше свободы.

В чем-то дети правы. Но ведь и обязанностей с годами тоже прибавляется, и забот, и огорчений. Малышам это не объяснить. А вот вам, 14-15-летним, мне кажется, стоит задуматься: а зачем торопить время? Зачем стараться не пройти, а «пробежать» возраст первой любви, первых прогулок «за ручку»? Что вы приобретете? Отрочество, ушедшее навсегда? Разочарования, обиды, взрослые заботы? На них у вас вся жизнь впереди! Успеете и разочароваться, и быть преданным любимым человеком, и остаться одинокими, да еще с ребенком на руках – по статистике, растет число несовершеннолетних мам.

Скажете – вас это не коснется. Дай Бог! Но статистика – вещь упрямая, и она доказывает, что стремление побыстрее «перебежать» через свой возраст с его радостями чаще всего приводит к одним огорчениям. И зачем, кстати, вам это надо? (я прежде всего думаю о девочках). Чтобы нравиться мальчишкам? Они, дескать, любят девочек свободных, ничего не боящихся, курящих, сквернословящих.

Однако опросы, проведенные среди подростков и юношей, показали, что будущую свою спутницу жизни практически все видят не курящей, не пьющей, не сквернословящей, любящей, нежной. Подумайте об этом, девочки. И если ваш избранник слишком решителен (вплоть до угрозы уйти к другой)... а накой он вам такой нужен?

Людмила Мишина

ЛЮБОВЬ, ПОЭЗИЯ И...

Сегодня многие слова, которые мы постоянно используем в речи, потеряли свой изначальный смысл. Более того, некоторые понятия поменяли знак «плюс» на знак «минус». Обидно, когда за словом «тварь» не замечают Творца, за словом «гады» видят не название группы животных, а ругательство. Но обиднее всего слышать слово «любовь», употребляемое направо и налево в немислимых сочетаниях и в значениях исключительно только физиологическом. Наверное, лишь в поэзии остались ещё крупницы возвышенного понимания этого чувства. **Вспомним Иннокентия Анненского:**

СРЕДИ МИРОВ

Среди миров, в мерцании светил
Одной Звезды я повторяю имя...
Не потому, чтоб я Ее любил,
А потому, что я томлюсь с другими.

И если мне сомненье тяжело,
Я у Нее одной ищу ответа,
Не потому, что от Нее светло,
А потому, что с Ней не надо света.

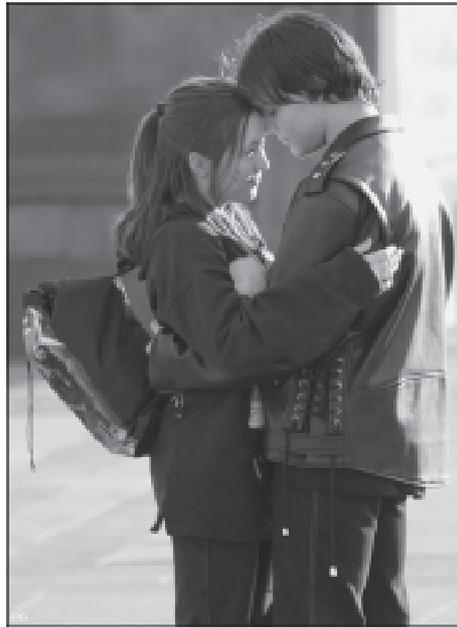
Слышите, какое очарование проникает сквозь строки, как непреложны последние слова: «С Ней не надо света»! Это оттого, что Она сама свет, такая чистая любовь.

Как правило, первая любовь приходит к человеку ещё в столь юном возрасте, когда он даже и не готов к физической близости, когда хочется просто быть рядом с любимым человеком, ловить его взгляд — в этом уже всё счастье жизни. Обратите внимание, как умели ценить такую, скажем, бесплотную, любовь, наши классики:

Константин Батюшков

МОЙ ГЕНИЙ

О, память сердца! Ты сильнее
Рассудка памяти печальной
И часто сладостью твоей
Меня в стране пленяешь дальней.
Я помню голос милых слов,
Я помню очи голубые,
Я помню локоны золотые
Небрежно выющихся власов.
Моей пастушки несравненной
Я помню весь наряд простой,
И образ милый, незабвенный,
Повсюду странствует со мной.
Хранитель гений мой - любовью
В утеху дан разлуке он;
Засну ль? - приникнет к изголовью
И усладит печальный сон.



Нет здесь никаких «интимных» подробностей, нет здесь никакого вожделения — только радость о милом образе, только счастье, что он существует. Задержаться сердцем на этой ступеньке, насладиться первым чувством — что может быть приятнее! Но нашим юношам и девушкам не дают остановиться: с экранов ТВ, со страниц глянцевого журналов их толкают друг ко другу почти насильно, уверяя, что смысл жизни — в физических наслаждениях, в удовлетворении плоти. В нас нет тишины чувств, может быть, и потому, что нет глубокого внутреннего, сокровенного благоговения. В пору первой любви о своих чувствах молчат — тем вернее они переполняют сердце и выливаются в прекрасные стихи:

Афанасий Фет

Я тебе ничего не скажу,
И тебя не встревожу ничуть,
И о том, что я молча твержу,
Не решусь ни за что намекнуть.

Целый день спят ночные цветы,
Но лишь солнце за рошу зайдет,
Раскрываются тихо листы,
И я слышу, как сердце цветет.

И в больную, усталую грудь
Веет влагой ночной... я дрожу,
Я тебя не встревожу ничуть,
Я тебе ничего не скажу.

Как это не похоже на современную нам «оголённость» и тел, и чувств. Если всё выставлено напоказ, откуда взяться стыдливости и кротости — тем самым качествам, которые так ценились в жен-

щине испокон веков? Современная девушка никак не претендует на известную «Незнакомку» Блока: в самой фразе «дыша духами и туманами она садится у окна» уже слышна отстранённость, бесплотность образа, неприкосновенного для автора. Обладать им — это было бы кощунством с точки зрения влюблённого.

Не то сейчас — зрелость понимается исключительно физиологически, забыто ощущение чего-то недозволенного, тайного, и в этой великой тайне — прекрасного. Никто не считает, что любовь нужно вырастить в себе, как цветок, оберегать её от досужих глаз, хранить глубоко в сердце. Как целомудренно звучит стихотворение севастьяпольского поэта **Николая Ярко:**

Какая блажь ступать по тёплым плитам,
и крылья чуют за своей спиной,
и бормотать: «тобой, одной тобой...»
и прибегать к сравнениям избитым.

Ну, например, старушку, у которой
Букет последний выхватил из рук,
сравнить с добрейшей феей.
Думать вслух:

«Приходится сравненье это впору».

«Но с бородавками бывают разве феи?» -
засомневаться вдруг. Увидеть двери.
Прислушиваться, долго не стучать.
шаги - нет! нет! - земные услышать.

Потом сидеть на колченогом стуле,
с блаженной улыбкой повторять
смешной романс на музыку июля:
Ну где вы ходите? Я так устала ждать.

Мне думается, что сегодняшние наши дети, которые считают себя взрослыми, всё же должны услышать предупреждение в стихах современного крымского поэта Олега Воробьёва (из стихотворения «Надир»): «О нет, не в постели становится мальчик мужчиной!» И если мы забываем о стыдливости и целомудрии по отношению друг к другу, мы сами отказываемся от своего счастья, способного наполнить мир радостью поэзии и любви.

И ещё одно очень важное замечание: любовь — это не получение каких-то благ и удовольствий от другого человека. Любовь — это всегда жертвенность, всегда забвение себя ради другого:

Ты думал, это битва двух гордынь,
а оказалось — жертвенное пламя,
в огне его мы обращаем в дым
плоды непониманья между нами...

Юлия Комарова



Лето носило яркую блузу и широкополую шляпу, а на плече у него висела коробочка с красками. Это для того, чтобы раскрасить огурчики и помидорчики, клубнику и малину, черешню и смородину, баклажаны и груши с яблоками, дыни и арбузы, да и мало ли еще чего. А ещё носы и носики детворы яркими конопущками-веснушками.

У Даши нос весь был в рыжих пятнышках, но её это совершенно не смущало. В свои шесть лет Даша была настолько жизнерадостным, светлым ребёнком, что взрослые просто диву давались: она всё время пела и смеялась, и весь этот светлый, прекрасный мир, в котором она жила, её только радовал и удивлял.

По утрам Даша очень любила ходить с бабушкой на базар: там было всё так шумно и красочно, что базар напоминал Даше большую весёлую карусель. Да и много там продавалось красивого и вкусного.

С утра, встав с постели и наскоро одевшись и умывшись, Даша бежала на балкон, где у неё был свой маленький садик с неизвестного вида деревом, и огородик, в котором росли помидоры и огурцы, и бахча, где росли дыни и арбузы, и цветник с петуниями, ромашками, львиным зевом, ирисом и ещё многими, многими, многими другими цветами. Даша сама бы не смогла разместить на таком маленьком балконе так много растений, да и ухаживать бы за ними не смогла - ей помогала бабушка. Но поливала свой садик-огородик-бахчу-цветник Даша сама из маленькой лейки.

Да и Лето не поскупилось на краски, и Дашины цветы переливались всевозможными расцветками и оттенками, тыквы наливались желтизной, а два маленьких арбузика напоминали девочке весёлых полосатых свинок с лихо закрученными хвостиками.

В это утро Даша предвкушала свой поход на базар. Она очень любила бывать в том ряду, где продавали разных зверушек: хомячков, кроликов, кошек и собак. А ещё там как-то продавали двух павлинов и козу, петухов, кур и поросят.

В прошлый раз, когда Даша была с дедом на рынке, один из поросят сбежал. Всем миром его ловили. Но поросёнок был не промах: он носился на бешеной скорости между столиками с товарами и дико визжал. Он умудрился опрокинуть одной тётенке корзину с помидорами, и она кричала ему вслед: «Ах ты, пройдисвіт!». Поросятка, в итоге, поймали, но сколько радости было у Даши от этой весёлой кутерьмы.

А ещё Даша чувствовала себя на базаре сказочной принцессой, которая делала обзор своим владениям. Да, ей не принадлежали все те товары, от которых буквально ломались столики и прилавки, но ей принадлежала земля, всё это взрастившая. Это была её вотчина, её удел, её наследство. Фактически она ею не владела, но она ею обладала по праву рождения на этой богатой, плодородной земле, где прожили жизнь и состарились её прадеды и прапрадеды.

- Ну, егоза, где ты? - позвал бабушка. - Пошли помаленьку.

- Пошли, - засмеялась Даша, и запрыгала по ступенькам лестницы вниз, пока бабушка запирает квартиру.

Рынок был совсем недалеко от их дома, и его можно было бы увидеть с балкона, если бы обзор не закрывали соседние дома.

- Деда, а деда, - просит Даша. - А мы купим там пирожков и варёной кукурузы?

- Купим, - успокаивает Дашу бабушка.

- А Виктор Петрович нам что-нибудь сегодня заказывал? - вспоминает Даша про соседа, который по болезни давно не выходил из квартиры.

- Да нет, ему сегодня не нужно, к нему дочка приехала, - отвечает дед.

А вот и рынок.

- Деда, деда, - смотри, какой виноград, - показывает Даша на столик, где сочными, наливными зелёно-жёлтыми и синими гроздьями лежит её любимый фрукт.

- Ну, виноград мы в другой раз купим, - отвечает бабушка. - Смотри, вон какие персики.

- О! Я таких красивых и румяных и не видела, - удивляется Даша. - Они, наверное, очень сладкие. Давай, давай таких купим.

- Это не персики, а отрава, - услышала Даша голос за своей спиной. Когда она обернулась, то увидела мальчика своего возраста, который усиленно тянул руку к спелому румяному персику, а красивая молодая женщина - его мама, всеми своими силами не давала ему подойти к прилавку.

Даша буквально остолбенела: как же можно хаять такую красоту. Остановился и бабушка и тоже стал глядеть в сторону этой странной пары.

- Пойдём в супермаркет. Я там тебе куплю испанских персиков. Это Европа - там чистота, и всё делается по стандартам, и персики их есть не опасно, не то что эти... Да это вообще какой-то свиношник - весь этот рынок, - закончила дама свой монолог.

- Тю-ю-ю. Слушайте, люди, что она каже, - вступила в разговор торговка арбузами. - Ты, дорогая, если у нас тут свиношник, то купи в своём супермаркете испанской грязи себе под ноги, да ещё и испанского воздуха - им и дыши. Нечего наш, украинский расходовать.

Рыночная площадь загремела смехом, но громче всех смеялась Даша. Она почувствовала, что буря прошла стороной, и опять светит солнышко. А что думал бабушка, Даша так и не узнала, потому что он только тихо улыбался в усы.

В тот вечер Даша долго сидела на своём балконе, ела персики и слушала тишину. Был конец августа и ласточки, гнездящиеся под крышей их дома, уже улетели. Утра стали прохладными, и серебристые паутинки звенели под тихим ветерком.

На перила села бабочка - красавец-махаон. Он расправил свои роскошные крылья и пошевелил усиками. Вот уж где Лето не поскупилось на краски, расписывая эту удивительную бабочку.

- Ты полетишь далеко-далеко и увидишь много нового и интересного. А у меня дела. Мне нужно приготовить книги и тетради и собрать портфель. Ведь послезавтра я иду в школу. В свой 1-а класс, - сказала Даша махаону. - Лето ведь кончилось...

Краски Лета



Буря в стакане

Ваня фон дер Фрайербург хорошо пообедал, и мама придвинула ему стакан с чаем. А чай в этом семействе пьют, как пили в Краснодаре — не из маленьких бумажных пакетиков, а так, что в стакане плавают чайники. Причём пили чай «Краснодарский», купленный в русской лавке.

— Европейские хитрости нам, простым людям фон дер Фрайербургам, ни к чему, — сказал папа. — Всю жизнь пили так, с чайниками: мне это напоминает неприхотливое пионерское детство.

— И мне, — согласилась мама.

— И мне, — согласился Ваня.

Родители дружно погладили ребёнка по голове. Папа при этом настоятельно велел:

— Если тебя местные немецкоговорящие дети спросят, где ты родился, то отвечай, чтоб отстали: «В роддоме». Это чистая правда. Чай был горячим. Ваня на него подул. Чай взволновался маленькими волнами.

— Буря в стакане, — заметил папа.

Ване понравилось, и он подул сильно, сложив губы дудочкой. Одна чайинка пошла ко дну.

— Готов! — сказал Ваня.

— Кто готов? — спросили родители.

— Я адмирал, — признался Ваня. — Вот это, — он показал на самую длинную и толстую чайинку, которая уверенней других держалась на волнах, — мой ракетноносный крейсер. Атомный. А все те, — Ваня пересчитал пальцем остальные чайинки, — корабли противника. — Ага, ещё один враг пошёл ко дну топорином!

— А кто на кого напал? — спросил папа.

— Я.

— Зачем?

— Нравится. Я их всех потоплю, и всё море будет только моё. Ага, опять попал, и этот топорином!

— На кораблях экипажи.

Тебе людей не жалко? — спросил папа.

— Они враги.

— Но ты сам напал, они не были врагами.

— Ага! Ещё один готов!

Папа рассердился и воскликнул:

— В нашей квартире растёт недобрый человек, агрессор! Хватит топить!

— Ага! Последний враг — топорином! — праздновал очередное точное попадание Ваня.

Тут папа взял его за ухо и отвёл в угол.

— Вот место всем агрессорам. Стой,

пока не станешь мирным человеком. И пусть мама за тебя не заступается.

— И не подумай, — сказала

мама. — Каждая мать

хочет иметь доброго ребёнка.

Затем папа вернулся к столу, взял Ванин стакан с морем и завоевательским крейсером

— и большими глотками выпил.

— Там же я! — возмутился Ваня.

— На первый раз — ты и вся команда успели выпрыгнуть.

Адмирал стоял в углу. В папином животе заурчало.

— Ой! — испугалась вдруг мама. — Дорогой наш папа, как ты себя чувствуешь? Крейсер-то атомный!

— И ракетноносный, — буркнул адмирал из угла.

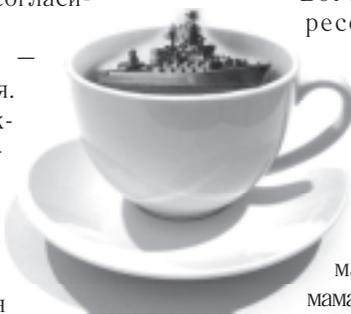
— Ничего, — отважно ответил папа, поглаживая живот.

— Желудок у меня ещё советский, закалённый, не такое переваривал, а тут — подумаешь, какой-то атомный ракетноносец!

Мама засмеялась. А Ваня ещё веселее засмеялся мирным смехом. И папа, засмеявшись, сказал:

— Кажется, наш адмирал становится мирным человеком. А послушным сыном?

Ваня бросился из угла папе на шею. Папа его обнял. А мама — их обоих. А обнявшись, они подумали: «Хорошо, что мы есть друг у друга и не воюем меж собой, а друг друга любим!»



Замок на берегу синего-синего

Летом Ваня ходил по берегу Чёрного моря и всё вокруг смотрел. Чёрное море, оказывается, синее-синее. В нём хорошо быть рыбкой, или крабом, или человеком. В него хочется скорей нырнуть и всё своими собственными глазами увидеть: какая она, жизнь подводная?

И небо вверху синее-синее-синее. В него хочется взлететь, и там летать, сколько душе угодно.

В синем-синем Ваня уже нанялся, наплавался. А вот взлететь — гораздо сложнее. Он пробовал быстро махать руками и подпрыгивать, но остался на песке.

«На песке тоже неплохо, — подумал Ваня. — Он мягкий и жёлтый, как солнышко. Однако там, где не мокро, лучше босиком не ходить: горячо. Лучше пойти туда, где мокро от воды, и заняться прекрасным, полезным делом. А точнее — строительством замка». Подумано — сделано.

«Весёлые волны, пенистые волны! Не мешайте-ка мне строить, не толкайте меня, а дайте, я возьму из-под воды — жидкого песка. Я его вынесу на берег и вот так налью. Он затвердеет, и будет замок. А я буду как великан — сидеть, любоваться. Вот он какой, мой замок, сердце радуется, на него глядя».

О, как прекрасен этот замок! Башни у него высокие, в небо стремятся. Ваня их ракушками украсил... Вполне настоящее строение, там можно жить. Только ведь Ваня — великан. А был бы маленьким — поселился б с удовольствием.

— Эй, волны, не катитесь на замок! Не ваш!

Ракушки блестят, и они синеватые слегка, потому что есть небо и море. Вдруг...

— Ты кто? — удивился Ваня.

— Не видишь? Краб. Небольшой, — ответил краб. У него неважно с дикцией, он не выговаривает шипящие звуки. — Меня есть не надо, я не для того выполз из синего-синего. А я хочу поселиться в этом замке.

И он, недолго думая, поселился.

— Эй, вылазь! — возмутился Ваня. — Твой, что ли?

— Мой, — наивно, хотя и нахально, ответил краб. — Я всю жизнь такой себе хотел. Бродил я, бродил по морскому дну в поисках — да не насол. Думаю, дай вылезу, мозет, тут есть. И вылез. Мой замок.

— Пойди сначала к логопеду! — рассердился Ваня. — Пусть он тебе выправит речь!

— И зацем мне логопед, когда у меня такой замок? Мне и так хорошо отныне.

Ваня сунул в замок руку, но был схвачен крепкой клешней.

— Ах, ты драться? Ну, я тебе!.. — разозлился Ваня, выхватив руку. Он уже был готов наступить на замок ногой.

— И было бы нецестно с твоей стороны, — заплакал тут краб. — Ты большой, а я маленький... Я тебя очень-очень просу: не выгоняй меня, я так люблю этот замок!

Ване стало жалко. «Ладно, пусть живёт, — подумал он. — Что я — жадина? Сам не могу, так пусть другой живёт в замке. Даже хорошо, даже приятно, что я не зря строил».

— Живи, — сказал Ваня. — И не рыдай.

Краб вмиг перестал лить слёзы и выглянул наружу, сияющий от улыбки и окружающей синевы. Он так сныл, что от него Ване на живот попал синий небесный лучик.

«Улыбка украшает всё живое», — глубокомысленно подумал Ваня, глядя на живот.

— По рукам! — сказал он, протянув руку. — Только не щипаться.

Краб протянул ему навстречу маленькую клешню.

И они подружились на всю жизнь: человек Ваня — и сияющий краб с плохой дикцией. И при чём тут дикция, и какое нам до неё дело?

Бойся «волков в овечьей шкуре»: ТОТАЛИТАРНЫЕ СЕКТЫ!

Все знают, что секты — это плохо. Что связываться с сектантами — опасно. Что спорить с ними — всё равно, что метать бисер перед свиньями. Однако, невзирая на все возможные угрозы духовному и психическому здоровью, очень много людей примыкает к ним — к саентологам, пятидесятникам, свидетелям Иеговы и другим «церквам». Почему? Что такого притягательного в них? И... почему стоит их опасаться?

Тоталитарная секта — это действительно так страшно, как говорят?

Прежде всего, стоит разобраться, что такое тоталитарная секта? Я нашла несколько определений в разных сетевых энциклопедиях. Первое же определение меня насторожило и немного шокировало: «Тоталитарная секта — организация, представляющая опасность для жизни и здоровья граждан, и частично существующая в форме религиозной, общественной, коммерческой, образовательной или оздоровительной организации для прикрытия различного рода противоправной деятельности».

Вот так вот, сходу, Википедия выдаёт прям-таки «горящий» баннер, предупреждающий об опасности. Даже Минздрав не так категоричен на пачках сигарет. Читаю дальше. Прежде всего, чтобы понять механизм действия тоталитарной секты, стоит вспомнить такие слова, как коммунизм, фашизм, диктатура. Словосочетание «тоталитарная секта» активно использовалось в английском языке с 1930-х годов для описания фашизма и коммунизма. Впервые термин «тотализм» (в отличие от «тоталитаризма» как государственного режима) по отношению к негосударственным идеологическим движениям и организациям, желающим **тотального контроля над человеческим поведением и мышлением**, был употреблён в книге «Реформа мышления и психология тотализма» (1961) американским психиатром Р. Д. Лифтоном, исследователем психологических последствий войн и политического насилия.

По мнению известного российского сектоведа Александра Дворкина, признаками тоталитарной секты является, прежде всего, не особенности вероучений, а способность удержать новых членов. При этом не важно, как будут удерживать членов секты внутри секты. Способов множество. А. Л. Дворкин также утверждает, что, среди прочего, в тоталитарных сектах широко применяется техника «промывания мозгов».

Дворкин: «Это достигается, прежде всего, изоляцией адептов (последователей) секты от внешнего мира: им запрещают видеться с семьёй, читать книги, газеты, смотреть телевизор, слушать радио. Сектантам навязывается представление обо всём, что не связано с сектой, как о зле. Их нередко будят по ночам для разного рода проповедей, молитв, пения. У сектантов нет времени, чтобы одуматься: они либо работают, обогащая духовных лидеров, либо совершают обряды, расппевают молитвы и т. д. Сектант никогда не бывает один, за ним постоянно кто-то присматривает. Таким образом, притупляется способность человека к критическому мышлению. Всё имущество нового члена секты, как правило, переходит лидерам религиозной общины».

Также для тоталитарной секты характерен сильный (в психологическом плане), харизматичный лидер, способный «завести толпу», играть на слабостях и неуловимых движениях человеческих душ. Лидеры сект — это люди, знающие скрытые механизмы человеческого сердца.

Секты — прямая угроза нашим детям

В Украине тоталитарные секты «плодятся и размножаются» очень быстро. Причём многие, кто сталкивался с сектами и не понаслышке знает о вреде, наносимом «рядовым бойцам» таких организаций, бьют тревогу: нужно запрещать их деятельность! Однако им отвечают, что «пока что ничего незаконного наша организация не совершила». Ох уж эта вечная проблема «законности»! Например, деятельность тех же «свидетелей Иеговы» в Украине разрешена, несмотря на то, что запрещена во многих странах: Северной Корее, Ираке, Иране, Саудовской Аравии, Туркменистане и Таджикистане.

Один из лакомых «объектов» сектантов — дети. Многие наверняка помнят про инцидент, о котором сообщил главный редактор газеты «Русичи» Павел Буцай: «В Центр защиты семьи и детства «Русичи» обратилась многодетная мама, которой позвонили из севастопольской средней школы, где обучаются ее дети, и



предложили посетить «праздничное мероприятие» в непонятно какой «церкви» на ул. Хрусталева. При этом внимание акцентировалось на том, что там будут раздаваться очень хорошие «американские подарки». Вот так — всей семьёй, как говорится, «на старт»! Призы — всем участникам!

Под любым предложением секты стараются влезть, вползти, пропихнуться в наши школы. Еще бы! Какой благодатный «материал» для них: неокрепшие детские умы, ищущие, жаждущие всего нового, неизведанного. Страшно. Страшно! Родители! Будьте начеку!

Как нас вербуют сектанты

Приемы вербовки новых членов у всех сект схожи. Не стоит думать, что если вы — умный и самодостаточный человек с образованием и большими связями, то вы никогда не купитесь на блага, предлагаемые сектантами. Купитесь, если предложат то, что вы хотите.

Главное орудие вербовщиков (или проповедников, как они себя называют. Обратите внимание, какая подмена понятий!) — манипуляция. Они оперируют такими понятиями, которые ни одного человека не оставляют равнодушным. Это любовь, понимание, забота. Не зря в секту чаще всего попадают люди несчастные, разочаровавшиеся в жизни, с разбитым сердцем или сломанной жизнью. Такими людьми — жаждущими участия и внимания — легче манипулировать, легче заманить на свою сторону.

Екатерина Грозная

Тема, поднятая автором, очень серьезная, поэтому в следующем номере «Светлячка» мы ее продолжим. Мы поговорим о двух наиболее распространенных в Севастополе тоталитарных сектах — сайентологах и свидетелях Иеговы, а также приведем советы А. Дворкина о том, как нужно разговаривать с теми, кто хочет вас завербовать в секту.

Разве цель жизни — в деньгах?

Деньги на нашей планете появились давно как средство эквивалентного обмена. Но могут ли они быть целью жизни? Почему в нашем обществе успех ассоциируется все больше не с достижениями ума, души и сердца (духовными, научными или художественными), а с количеством денег, тем или иным путем осевших в карманах, кошельках или на банковских счетах?

Пора признать, что мы, славяне, все больше ориентируемся на ценности западного мира. Все более популярными становятся у нас психологические тренинги достижения финансового успеха, в которых акцент делается на умении доминировать, подавлять, навязывать свою волю собеседнику, партнеру. «Я» человека, прошедшего такое обучение, раздувается непомерно. Полученные навыки такого общения неосознанно (а иногда и намеренно) он переносит в любую ситуацию — с родными, близкими, детьми. А иначе и не может быть. Человек вряд ли сможет, одевая «маску» жестокосердичия на работе, оставаться искренним и магким в семье.

Технологии привлечения денег и успеха: манипуляция человеком

Сегодня все чаще физиологические и психические особенности человека используются в манипулятивных целях. Причем манипуляции проводятся как над человеком, так и самим человеком. Существует множество технологий, направленных на так называемое притяжение денег, успеха, любви и прочего. В результате внушается мысль, что человек, используя определенные психологические приемы, может влиять на свой достаток, уровень дохода, либо на тех людей, от которых это зависит. Понятное дело, что мысли о Боге, о вере, о вечности, то есть духовная составляющая бытия человека вообще вытесняется из его жизни. Им просто не находится места в новом мире материализма, созданном в душе. Человеку больше ничего, кроме денег, не нужно.

Все ли могут ДЕНЬГИ?



Человечество в своем развитии проходит периоды, которые в общечеловеческой памяти связываются с какими-то особенными достижениями или, наоборот, провалами. Античный мир: огромные достижения в науках, литературе, философии, воспевание красоты человека. Средневековье: мрачные времена, подавление человеческой личности, ее стремления вперед в своем умственном и физическом развитии. Светлые времена Возрождения, давшие нам гигантов мысли, искусства, чьи гениальные догадки и достижения обогнали их современность на много веков. XVI-XVII века — эпоха великих географических открытий. XIX век — великие достижения в науке и технике. XX век — прорыв в космос.

И вот начался век XXI. Чем он запомнится человечеству? Пока что сами мы видим, прежде всего, всеобщее падение нравственности и безудержную, всеохватывающую погоню за деньгами.

Более того, благодаря этим «технологиям успеха» возникает ощущение вседозволенности и превосходства над другими.

Тема разграбления ресурсов планеты, ведущего к обогащению отдельных лиц, корпораций и государств, давно мустируется в средствах массовой информации. Многие СМИ задаются вопросом: не меняется ли природа человека в результате его взаимодействия с деньгами в нашем непростом мире? Можно ли допускать, чтобы какой-то материальный объект или явление искажали духовное начало, высшие ценности, душевные качества?

За хлебом насущным не забывать главного

Вы спросите: а как же сегодня жить? Ведь все продается и все покупается. Глава семьи не может не думать о зарплате, т.к. нужно содержать семью. Что же делать, чтобы и

душу сохранить в порядке, и совесть не мучила, и семью накормить? Ответ, думаю, прост: правильно расставить приоритеты. Отец семейства должен честно исполнять свои обязанности — не гнаться за деньгами ради самих денег (то есть ради страсти сребролюбия), а обеспечить семью. Как говорится, богат не тот, у кого много денег, а кому хватает. Деньги не должны превратиться в идола, к которому обращены все мысли и чаяния. Деньги — лишь вспомогательный инструмент, одно из орудий строительства материальной жизни. В жизни духовной должны доминировать иные ценности.

К чему же надо стремиться?

Да, важны приоритеты. За товарно-денежной суетой важно не потерять главного —

цель жизни. Цель жизни христианина — спасение, а оно невозможно без устремления к Богу, без желания угодить Ему, творить волю Его. Да, глава семьи должен зарабатывать деньги ради пропитания своей семьи, но зарабатывать честно, разумно, то есть не подавляя других, не вступая в сделку с собственной совестью. Иначе Богу не угодить. Очень грустно, что молодое поколение, выросшее в условиях постоянной гонки своих родителей за деньгами, уже не может уйти от этого. Деньги доминируют во всем, купля-продажа всего и вся стала нормой жизни. Каждодневная суета и мишура реклам отвлекают человека от его собственной души.

Так же и с ресурсами планеты: Творец создал всего довольно на Земле для каждого человека — на сей день. Взять больше — значит у кого-то отнять его завтрашний день, а может и сегодняшний. Погоня за материальными благами имеет в своей сути жадность и страх, что «не хватит», а также самодовольство — «какой я успешный!» Кем же в этой «ярмарке тщеславия» должны видаться святые угодники Божии, совершенным нестяжанием украсившие свой земной путь? Неудачниками?

Наверное, все-таки пришлось время вспомнить слово «гармония», так любимое древними греками. «Гармония» — это когда нигде ничто не выпирает, не кричит о себе в ущерб другим, а достойно занимает свое место в содружестве с такими же совершенными и неповторимыми частями одного целого, как ты сам. Любовь, покой и гармония войдут в каждую душу, и мы сможем радостно жить в этом непростом и в то же время целостном, совершенном и многогранном мире, где каждому предмету и явлению отведены Творцом его собственное место и значение. Тогда деньги или что-либо другое не будут доминировать и подавлять нас, ни в этом мире, ни в нашем сознании.

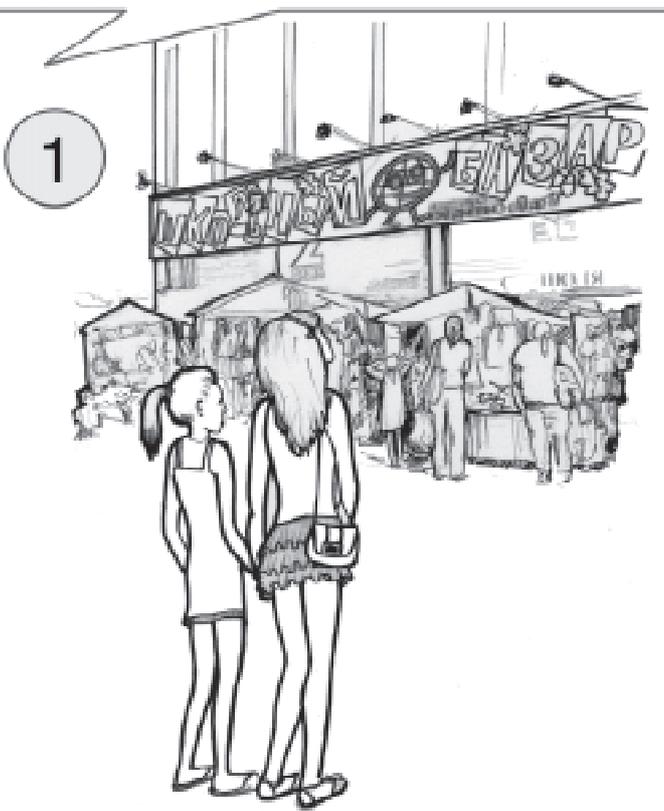
А впоследствии, может быть, нашу эпоху назовут не временем утраты нравственных законов, а временем воскрешения, преобразования и возвращения к Истине.

Александра Ворушилина

Возлюби ближнего твоего...

Рассмотри картинки. Прочитай. Раскрась. Обсуди с родителями.

Мама в первый раз доверила дочкам самим купить все нужное к школе. Обрадованные девочки отправились за покупками. У каждой было денег поровну.



- Ну вот, «мелочовку» купили, осталось главное: ранцы, пеналы и дневники. Смотри, какие красивые! Я возьму самые нарядные, подороже. Чтобы в классе все ахнули.

- А я возьму себе подешевле. Они тоже хорошие, надежные.



- Зря ты, Катюша, отказалась от такого ранца, как у меня. Теперь жалеть будешь.

- Нет, Маша, не буду я жалеть.



- Ну что, дочки, все нужное купили?

- Да, мамочка, все. Только мне денег едва хватило. А вот у Кати...

- Мамочка, у меня остались деньги от покупок. Я хотела тебя попросить. Можно эти сэкономленные деньги я отдам своей однокласснице, Оле? У нее братик тяжело болеет. И денег на лекарства не хватает.



А вы, ребята, смогли бы отказаться от каких-то покупок, дорогостоящих развлечений ради помощи своим друзьям, родным или просто тем, кому очень нужна эта помощь?

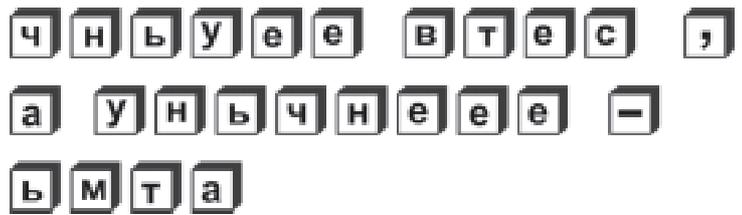
Задание 1

Петя серьезно готовился к школе. Он уже выучил все буквы (мама ему специально кубики купила, с буквами) и теперь учился читать.

— Мама, дай мне задание, как учитель в школе — что-нибудь прочитать.

— Хорошо, — улыбнулась мама, — читай.

И составила из кубиков длинное предложение. Петя читал, читал, но... ничего не понял. Шутница — мама переставила буквы в словах.



Ребята! Помогите Пете: поставьте кубики с буквами правильно! Как вы понимаете эту пословицу?



Задание 2

Помогите Лене купить все нужное к школе!

Лена собралась на «школьный базар» — купить необходимое к школе. Чтобы не забыть, что купить, она записала все на бумажке, положила записку на стол и пошла одеваться. В это время в комнату забежал ее младший брат, увидел бумажку на столе и... разорвал ее. Такой вот проказник.

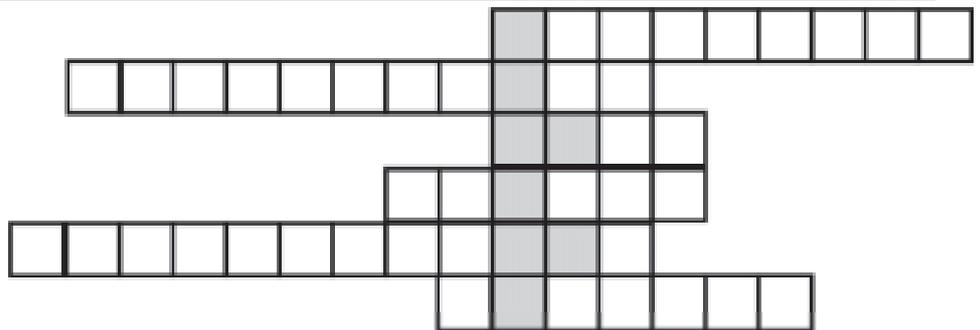
Что собиралась купить Лена?

**Задание 3
Праздники августа**

1. Пророк, взятый Господом на небо во плоти колесницею с огненными конями.
2. Наиболее почитаемый из святых врачей, великомученик...
3. I Спас (народное название).
4. Яблочный Спас (другое название праздника).
5. Великий двенадесятый праздник конца августа. Запишите название августовского поста в память об этом событии.
6. Спас Нерукотворный — какой это по счету праздник Спасителю нашему Иисусу Христу, отмечаемый в августе?

Ребята, мы дали вам порядок праздников, как они отмечаются в августе. Но кроссворд вы заполните так, чтобы ответ соответствовал количеству клеточек (например, на вопрос №3 ответ содержит 7 букв, это слово в кроссворде находится на последнем, 6-м месте).

Если правильно выполните задание, то в затемненных клеточках прочтете название иконы Божией Матери, принадлежавшей прп. Серафиму Саровскому. Перед ней он молился всю жизнь. Около нее и умер, стоя на коленях. Кстати, память прп. Серафима Саровского мы отмечаем тоже в августе — 1-го числа, а день этой иконы — 10-го августа.



**Раскрасьте картинку.
Кто на ней изображен?**

(картинка предоставлена воскресной школой Петропавловского храма г. Севастополя)



Летний лагерь БПРС «Готия-2012» / фотоотчет /
- статью о лагере читайте на странице 3 -

