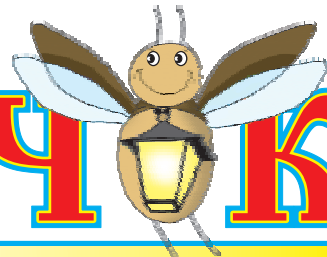


СВЕТЛЯЧЕК



№ 6 (57)
 ИЮЛЬ
2013 года
Я ем воскресение и жизнь; верующий в Меня, если и умрет, оживет. И всякий, живущий и верующий в Меня, не умрет вовек
 Ин. 11, 25

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Газета издается по благословению митрополита Симферопольского и Крымского Лазаря

ПОСЛАНИЕ

**Высокопреосвященнейшего ЛАЗАРЯ,
 Митрополита Симферопольского и Крымского,
 когочлюбивым пастырям, всечестному иночеству и всем
 верным чадам Симферопольской и Крымской епархии
 Украинской Православной Церкви
 в связи с 1025-летием Крещения Руси**

Дорогие возлюбленные о Господе братья и сестры!

В этом году торжествует вся наша Святая Православная Церковь, ибо Божией милостью мы вспоминаем одно из главнейших событий в жизни нашего народа — Крещение Руси. Более тысячи лет назад святой князь Владимир просветил нашу землю светом Православия. Все мы знаем, что крещение — это новое рождение для духовной жизни, в которой человек может достичь Царствия Небесного. Это великое Таинство, ведь через него непостижимым для нас образом действует незримая спасительная сила Божия. Но насколько же важно крещение всей страны, всего народа!

Нелегко был путь наших предков ко святой купели Православия. Но Промысел Божий, это непрестанное действие в мире всеблагое, всепремудрое и всемогущее. Он все обращает ко благу. Он непостижимым образом привел и наших с вами предков на путь спасения. Поистине «бездна богатства и премудрости и ведения Божия!» (Рим. 11, 33). Господь положил на сердце святому князю Владимиру избрать и принять веру православную.

Если взглянуть на дальнейший ход истории, то мы увидим, что Святой Руси придется сыграть великую роль в деле сохранения и преумножения веры Христовой. С падением православной Византийской империи центром Православия стала именно наша Святая Русь.

На протяжении веков Господь никогда не оставлял наш православный народ. Каждый, от всего сердца обращающийся к Нему, получал помощь и заступничество. Святое Православие оказало огромное влияние на развитие нашего народа, на формирование его духовности, государственности и культуры. Ведь именно вера всегда объединяла наш народ в тяжелые времена испытаний.

Достаточно вспомнить одно из наиболее ярких событий в истории, как благословение преподобным Сергием Радонежским князя

Дмитрия Донского на Куликовскую битву, которая стала решающей в борьбе нашего народа с иноземными поработителями. Заслуживают особого внимания и события Крымской войны, когда на нашем Крымском полуострове духовенством Святой Русской Православной Церкви была оказана посильная помощь как солдатам, так и мирным жителям. И таких примеров в жизни Церкви встречается немало.

Не оставалась в стороне и просветительская сфера общественной жизни.

В 1553 году в Москве, по благословению митрополита Макария, была устроена книгопечатня. А уже в 1564 году диаконом Иваном Федоровым была издана первая на Руси книга «Апостол». Ав пещерах Киево-Печерского монастыря преподобный Нестор Летописец положил начало написанию нашей истории.

На протяжении своей 1025-летней истории наша Святая Церковь являла миру несчетное множество угодников Божиих. Среди них были люди разного происхождения и общественного положения. Это и бояре, и князья, и воеводы, и крестьяне. Это и русские, и украинцы, и белорусы. Но всех их объединяло Святое Православие. Объединяло, а не разделяло. И это духовное единство было одним из главных качеств нашего православного народа.

Современная жизнь Святой Матери-Церкви, а также непосредственно нашей Богоспасаемой Симферопольской и Крымской епархии охватывает значительные области общественной жизни нашего народа. Среди них особо выделяется социальное служение, работа с молодежью и школьниками, духовное окормление военнослужащих, болящих и находящихся в местах лишения свободы, миссионерское служение и возрождение богатых традиций православной культуры.



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

МОЛИТВА ГОСПОДНЯ



Всем нам хорошо известна молитва Господня «Отче наш». Однако далеко не всем известны толкования каждого прошения. Восстановим этот пробел в знаниях!

КРЕЩЕНАЯ РУСЬ



Благодаря Крещению св. равноапостольным кн. Владимиром Руси она стала Святой Русью. Сколько святых она дала миру! А знаете ли вы их? Приглашаем на викторину! Стр.....

ДЕЛЬФИН - ДРУГ ЧЕЛОВЕКА



Нам выпало счастье жить у моря. Что мы знаем о его обитателях? Например, о дельфинах? Надеемся, вам понравится наш рассказ. Приглашаем на стр..

КРЕСТНЫЙ ХОД В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА КРЕЩЕНИЯ РУСИ

состоится **27 июля** от Графской пристани в Свято-Владимирский собор в Херсонесе. **Начало крестного хода – в 15-00.** В 16-00 – Всенощное бдение. 28 июля в 7-00 – Божественная Литургия.

В этот юбилейный год 1025-летия Крещения Руси нам всем необходимо вновь обратить свое внимание на это великое событие, на духовные и ратные подвиги наших благочестивых предков. Пусть они согревают в наших сердцах крепкую веру и любовь к Богу, ко Святому Православию и к нашему Богоспасаемому Отечеству. Будем же всегда помнить слова молитвенного завещания святого равноапостольного князя Владимира, который просит Господа, чтобы Он утвердил и сохранил нашу святую православную веру на все времена.

Благословение Божие да пребудет с Вами,

† Лазарь,
 Митрополит
 Симферопольский и Крымский



21 июля – иконы Божией Матери, именуемой «Казанская» (1579)

Икона Божией Матери явилась в Казани в 1579 году, вскоре после завоевания Казанского царства Иоанном Грозным. Эта чудотворная икона явилась во сне одной благочестивой девочке по имени Матрона. В видении Богородица повелела ей сообщить архиепископу и градоначальнику, чтобы они взяли икону из земли. При этом было указано и само место. Сон повторялся трижды.

После того Матрона услышала голос: «Если ты не исполнишь Моего повеления, то Я явлюсь в другом месте, а ты погибнешь». Начальство не поверило матери и дочери, и тогда они сами начали копать в указанном месте. Икона была обнаружена завернутой в кусок сукна. Слух о чудотворной иконе разнесся по всему городу, и тогда архиепископ в присутствии градоначальни-



ка с крестным ходом перенес икону в ближайшую церковь святителя Николая, а оттуда – в Благовещенский собор. При следовании иконы в храм многие больные, особенно слепцы, получили исцеление. Список с иконы был отправлен в Москву. Многие списки с этой иконы прославились в свое время чудесами, такие как «Тобольская», «Каплуновская», «Вознесенская» и другие.

24 июля – великомученицы Евфимии всехвальной, Халкидонской (451)

Пострадала за Христа в Халкидоне около 304 года. За твердое исповедание веры Христовой святая провела девятнадцать дней в темнице, претерпевая мучения, голод и жажду. Видя непреклонность святой девы, мучители усилили пытки, но с помощью Божией святая Евфимия оставалась невредимой. Выпущенные на святую мученицу дикие звери не тронули ее, только одна медведица нанесла ей небольшую рану, от которой великомученица Евфимия скончалась.



Впоследствии в Халкидоне был возведен храм в память великомученицы, где и были положены в раку ее святые мощи. В 451 году в этом храме происходили заседания IV Вселенского Собора, и святые отцы обратились с молитвой ко святой мученице, прося ее помощи во время прений православных с еретиками-монофизитами. Они написали оба исповедания веры – православное и еретическое – и положили в раку великомученицы. Через три дня рака была открыта, и оказалось, что святая в правой руке держала список православного вероисповедания, а еретическое лежало у ее ног.

Во время завоевания Халкидона персами, около 620 года, мощи святой были перенесены в Константинополь. Здесь во времена иконоборства они были брошены в море, но благочестивые христиане извлекли их оттуда и отвезли на остров Лемнос. В 796 году, при императрице Ирине, святые мощи великомученицы Евфимии были возвращены в Константинополь.

27 июля – преподобного Еллия монаха (IV)

В IV веке в пустыне Египетской жил святой по имени Еллий. Жил в пещере, изнуряя свое тело, но укрепляя дух молитвой и постом. Господь посылал ему пищу чудесным образом – святой находил ее возле своей пещеры. Вкусив совсем немного, преподобный относил остальную пищу в соседний монастырь. Однажды, неся пищу братии, Еллий увидел стадо диких ослов. Устав от тяжелой ноши, Еллий именем Божиим повелел одному животному подойти к нему. Осел подошел к святому и подставил спину для ноши. Вместе они тронулись в путь и вскоре дошли до большой реки. Не найдя на обычном месте лодки, Еллий задумался, как перебраться на тот берег.

Тут из воды показался огромный крокодил. Этот кровожадный крокодил погубил много людей. Но при виде чело- века, который кротким голосом призывал имя Иисуса Христа, крокодил как будто забыл свою злобную природу, подплыл к святому и подставил ему спину. Преподобный сел на крокодила и переплыл на нем через реку. В монастыре все удивились такому чуду:

– Как же ты добрался? Ведь в реке завелся ужасный крокодил!

– Господь Бог послал мне ладью для переправы, – с улыбкой ответил старец.

2 августа – пророка Божия Илии (IX в. до Р.Х.)

Один из величайших пророков Ветхого Завета. Илия родился в Фесвии Галаадской в колене Левином за 900 лет до Рождества Христова. Когда родился Илия, отцу его Соваху было видение: благообразные мужи беседовали с младенцем, пеленали огнем и питали пламенем огненным. С юных лет Илия поселился в пустыне и жил в строгом подвиге поста и молитвы.



Призван на пророческое служение в царствование царя Ахава – идолопоклонника, который поклонялся Ваалу (солнцу) и заставлял народ еврейский делать то же. Господь послал Илию к Ахаву и повелел предсказать ему, что если он и его народ не обратятся к истинному Богу, то его царство постигнет голод. Ахав не послушался пророка, и в стране настала засуха и большой голод. Во время голода Илия прожил год в пустыне, куда ему вороны носили пищу, и более двух лет у одной вдовы в г. Сарепте.

«Принесем жертвы, и если огонь с неба сойдет на жертвенник Ваала, значит, он истинный Бог, а если нет, то идол» (см. 3 Цар. 18, 21-24). На жертвенник Ваалу огонь не сошел. Когда же Илия сделал жертвенник Богу, то по его молитве с неба упал огонь и сжег не только дрова и жертву, но даже камни жертвенника! Когда народ увидел это чудо, то прославил истинного Бога и снова в Него уверовал.

Через три с половиной года Илия вернулся в Израильское царство и сказал царю и всему народу, что все бедствия израильтян происходят оттого, что они забыли истинного Бога и стали поклоняться идолу Ваалу. Чтобы доказать заблуждение израильтян, Илия предложил сделать два жертвенника, один – Ваалу, а другой – Богу, и сказал:

За свою пламенную ревность о славе Божией пророк Илия был взят на небо живым в огненной колеснице. Затем в Преображении Господнем он явился вместе с пророком Моисеем и предстал пред Иисусом Христом, беседуя с ним на горе Фавор. По преданию Святой Церкви, пророк Илия будет Предтечей Страшного Второго Пришествия Христа на землю и во время проповеди примет мученическую кончину.

О чем мы просим в молитве «Отче наш»?

Ребята, сегодня мы поговорим о молитве, которую вы все хорошо знаете. О молитве, которую люди не забыли даже в тяжелейшие времена гонений на веру православную. О молитве, которую дал Господь своим апостолам в Нагорной проповеди (Мф. 6, 9-13) как образец молитвенного обращения к Господу. Поэтому она и получила название молитвы Господней.

Отче наш, Иже еси на небесех! Да святится имя Твое, да придет Царствие Твое, да будет воля Твоя, яко на небеси и на земли. Хлеб наш насущный даждь нам днесь; и остави нам долги наша, якоже и мы оставляем должником нашим; и не введи нас во искушение, но избави нас от лукавого. Яко Твое есть Царство, и сила, и слава во веки. Аминь.

ОТЧЕ НАШ

Называя Бога нашим Отцом, мы знаем себя Его детьми, потому что Он – наш Создатель, сотворивший нас из ничего и через Сына Своего по естеству соделался для нас Отцом по благодати. Мы – Его дети, и значит в отношении друг к другу – братья и сестры. Поэтому мы молимся не только за себя, не говорим «Отче мой», а за всех, говоря «Отче наш».

ИЖЕ ЕСИ НА НЕБЕСЕХ

Бог пребывает на небесах и мы поднимаем взоры к небу всякий раз, когда взываем к Нему и опускаем глаза, когда вспоминаем о грехах своих. Мы всегда внизу из-за наших слабостей и грехов. Когда мы недостойны воспринять Бога, Он на небесах, но когда мы рвемся к Нему всей душой, открываем двери своего сердца, Он с радостью спускается к нам.

ДА СВЯТИТСЯ ИМЯ ТВОЕ

Мы говорим «да святится имя Твое» не в том смысле, будто мы желаем Богу, да святится Он молитвами нашими, ибо от кого же святится Бог, Который Сам всех освящает? Но мы просим у Него, чтобы имя Его свяtilось в нас. Сподобил бы Он нас так чисто жить, чтобы через нас все Его славили, и каждый, видящий неукоризненную жизнь нашу, возносил хвалу Владыке.

ДА ПРИИДЕТ ЦАРСТВИЕ ТВОЕ

Здесь мы молимся от том, чтобы Господь воцарился в душах всех людей. Этого Царства надо просить смиренной молитвой веры. И тот, кто ощутит в себе Царствие Божие, станет чуждым для мира, враждебного Богу. Такой человек будет желать только, чтобы принять это Царство Божие, истребить с лица земли грех, установить на ней владычество Правды.

Ну, а пока мы живем временной земной жизнью, будем желать, чтобы после ее окончания сподобил бы нас Господь вечной блаженной жизни в общении с Ним.

ДА БУДЕТ ВОЛЯ ТВОЯ ЯКО НА НЕБЕСИ И НА ЗЕМЛИ

Говоря: да будет воля Твоя, не о том молимся, чтобы Бог делал, что хочет (Он это может и без наших просьб), но о том, чтобы мы могли делать, чего хо-



чет Бог, а не то, на что толкает нас враг рода человеческого – диавол. Просим и молим: да будет в нас воля Божия, молим, чтобы настал тот день, когда воля всех людей будет такой же святой, как и Его воля.

ХЛЕБ НАШ НАСУЩНЫЙ ДАЖДЬ НАМ ДНЕСЬ

В этом молитвенном прошении после небесного (то есть имени Божия, Царства Божия, воли Божией) дано место и прошению о земных потребах. Мы просим о хлебе насущном на сегодняшний день, зная, что хлеб – от Него. Прося только хлеба, мы не просим излишнего, а только необходимого в настоящий день. Мы учимся забывать о завтрашнем дне, так как Бог заботился о нас и вчера, заботится сегодня и будет заботиться завтра.

Но мы молим и о другом хлебе насущном – хлебе духовном, ибо Христос есть хлеб наш («Я есмь хлеб жизни», Ин. 6, 47). Испрашивая хлеба насущного, мы молимся о непрестанном пребывании во Христе через приобщение Тела Его.

И ОСТАВИ НАМ ДОЛГИ НАША, ЯКО ЖЕ И МЫ ОСТАВЛЯЕМ ДОЛЖНИКОМ НАШИМ

Под долгами здесь понимаются грехи человеческие. В этом прощении выражен весь смысл и вся сущность божественного Евангелия. Ведь Слово Божие и пришло в мир для того, чтобы простить нам наши грехи, после нашего искреннего покаяния. Когда мы про-

сим простить нам долги наши, мы просим не только за себя, но и друг за друга молимся. Мы и сами должны простить грехи, против нас сделанные ближними нашими, так как, не прощая другим, мы не смеем просить о прощении Богом наших грехов. Бог нам от милосердия прощает грехи; и мы, подражая Ему, от милосердия должны прощать грехи братьям нашим.

И НЕ ВВЕДИ НАС ВО ИСКУШЕНИЕ

Много искушений испытывает человек в своей жизни: от демонов, от людей, от своего тела и беспечной души. Не сам Бог вводит нас в искушение, но попускает быть введены в него того, кого лишает Своей помощи по Своему промыслу: или вразумить, или укрепить в вере, или дать человеку возможность доказать свою твердость и преданность Богу, или научить терпению. Неисповедимы пути Господни! Мы просим тут Бога оградить нас от падения, если такое испытание наших нравственных сил неизбежно и необходимо. Просим не попустить нам быть побежденными в искушении.

НО ИЗБАВИ НАС ОТ ЛУКАВОГО

К концу молитвы мы просим избавить нас от всякого зла и от виновника его – диавола, просим покровительства Божия, так как под таким покровительством мы защищены от всех козней диавола и мира.

ЯКО ТВОЕ ЕСТЬ ЦАРСТВО, И СИЛА, И СЛАВА ВО ВЕКИ. АМИНЬ.

Молитва заканчивается уверенностью в исполнении просимого, ибо Богу принадлежит в этом мире вечное Царство, бесконечное могущество и слава.

Вот вкратце смысл священной молитвы «Отче наш». Ее непременно должен знать всякий православный христианин и возносить к Богу, восстав ото сна, выходя из дома, перед вкушением и после вкушения пищи, отходя ко сну, ибо «Отче наш» содержит в себе все нужное для блага человека.

При подготовке статьи использовались труды свт. Иоанна Златоуста, сщмч. Киприана Карфагенского, Тертуллиана, свт. Игнатия Брянчанинова, свт. Тихона Задонского, свт. Николая Сербского и других Святых отцов, а также архиеп. Аверкия (Таушева).



КРЕЩЕНАЯ РУСЬ

Дорогие наши юные читатели! Прочитайте краткие жития русских святых и догадайтесь, о ком идет речь – назовите их имена. Справа, на соседней странице, вас ждет подсказка – контурные изображения святых. Расскажите родителям, бабушке или дедушке, кто изображен на рисунках, в какой момент. А потом, конечно, аккуратно раскрасьте картинку!

Детство печальника земли русской

В семилетнем возрасте Варфоломея отдали учиться грамоте. Он всей душой жаждал учения, но грамота не давалась ему. Скорбя об этом, он днем и ночью молил Господа открыть ему дверь книжного разума. Однажды, ища в поле пропавших лошадей, он увидел под дубом незнакомого старца-черноризца. Монах молился. Отрок подошел к нему и поведал свою скорбь. Сочувственно выслушав мальчика, старец начал молиться о его просвещении. Затем, достав ковчежец, вынул малую частицу просфоры и, благословив ею Варфоломея, сказал: «Возьми, чадо, и съешь: сие дается тебе в знамение благодати Божией и разума Священного Писания».

Благодать эта действительно сошла на отрока: Господь дал ему память и разумение, и отрок стал легко усваивать книжную мудрость. После этого чуда в юном Варфоломее еще более окрепло желание служить только Богу. Ему хотелось уединиться по примеру древних подвижников, но любовь к родителям удерживала его в родной семье. Варфоломей был скромным, тихим и молчаливым, со всеми был кроток и ласков, никогда не раздражался и обнаруживал совершенное повиновение родителям. Обыкновенно он вкушал только хлеб и воду, а в постные дни совершенно воздерживался от пищи.

Детство светильника веры

Мать его, Агафия, пользовалась общим уважением за свое благочестие и добрые дела. Сына своего она прежде всего приучила к молитве и посещению Божиих храмов; грамоте он начал обучаться по Часослову и Псалтири. С раннего детства над ним начал проявляться Покров Божий: семи лет он упал с колокольни, но остался невредим; десяти лет он тяжело заболел. Тогда впервые явилась ему Пресвятая Богородица и обещала вскоре опять посетить и исцелить его. После этого в город принесли из Коренной пустыни икону Знамения Божией Матери. Стояла холодная, ненастная осень, и крестный ход вынужден был из-за грязи пройти через двор Мошниных; больной мальчик приложился к иконе и получил исцеление.

Святой князь – победитель шведов и крестоносцев

С небольшой дружиной, уповая на Святую Троицу, князь поспешил на врагов, — ждать подмоги от отца, не знавшего еще о нападении неприятелей, не было времени.

Но было чудное предзнаменование грядущей победы: стоявший в морском дозоре воин Пелгуй (в святом крещении Филипп) видел на рассвете 15 июля ладью, плывущую по морю, и на ней святых мучеников Бориса и Глеба, в одеждах багряных. И сказал Борис: «Брат Глеб, вели грести, да поможем сроднику своему». Когда Пелгуй сообщил о видении прибывшему князю, тот повелел, по благочестию, никому не говорить о чуде, а сам, ободренный, мужественно повел с молитвой войско на шведов. «И была сеча великая с латинянами, и перебил их бесчисленное множество, и самому предводителю возложил печать на лицо острым своим копьем».

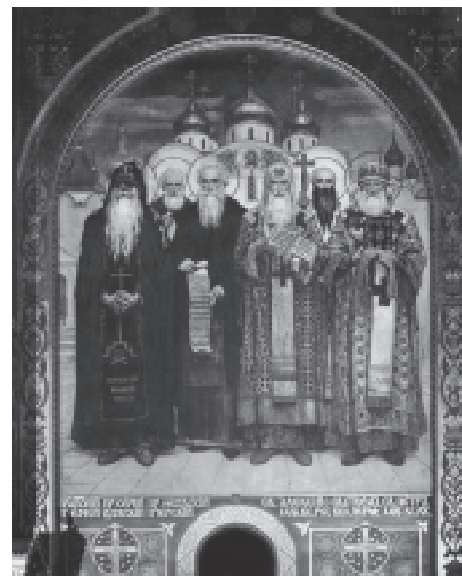
Последний русский император

Рожденный в день памяти святого праведного Иова Многострадального, он принял свой крест так же, как библейский праведник, перенес все ниспосланные ему испытания твердо, кротко и без тени ропота. Именно это долготерпение с особенной ясностью открывается в истории последних дней.

Глубокая и искренняя религиозность выделяла эту чету среди представителей тогдашней аристократии. Духом православной веры было проникнуто с самого начала и воспитание детей в их семье. Все ее члены жили в соответствии с традициями православного благочестия. Обязательные посещения богослужений в воскресные и праздничные дни, говение во время постов были неотъемлемой частью их быта, ибо царь уповает на Господа, и во благости Всевышнего не поколеблется (Пс. 20, 8).

Блаженная святая Петербурга

Смерть горячо любимого мужа так сильно поразила её, так повлияла на молодую вдову, что она сразу как бы забыла



Русские святые
Худ. В. М. Васнецов

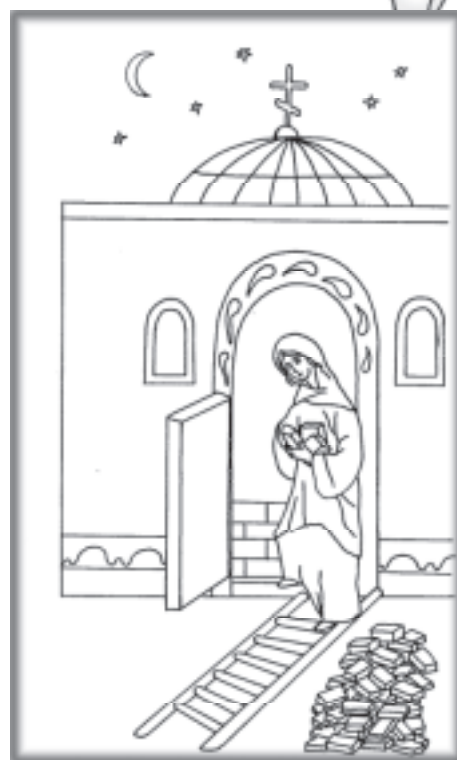
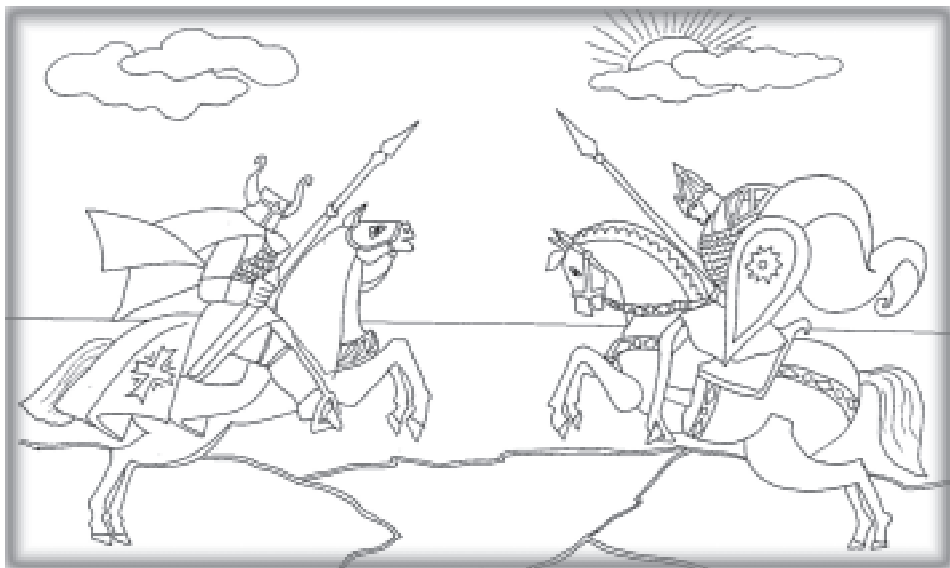
все земное, человеческое, все радости и утехи и вследствие этого многим казалась как бы сумасшедшей, лишившейся рассудка... Так на нее стали смотреть даже ее родные и знакомые, и особенно после того, как она раздала решительно все свое имущество бедным, а дом подарила своей хорошей знакомой. Родные подали даже прошение начальству умершего Андрея Федоровича, прося не позволять его бывшей жене в безумстве раздавать свое имущество. Начальство умершего Петрова вызвало женщину к себе, но из разговоров с ней вполне убедилось, что она совершенно здорова, а потому имеет право распорядиться своим имуществом, как ей угодно.

Блаженная святая Москвы

О богоизбранности девочки свидетельствовало то, что при крещении, когда священник опустил дитя в купель, присутствующие увидели над младенцем столб благоухающего легкого дыма. Об этом поведал родственник блаженной, Павел Иванович Прохоров, присутствовавший при крещении. Священник, отец Василий, которого прихожане почитали как праведника и блаженного, был несказанно удивлен: «Я много крестил, но такое вижу в первый раз, и этот младенец будет свят».

Девочка была не просто слепая, у нее совсем не было глаз. Глазные впадины закрывались плотно сомкнутыми веками. Малышку часто дразнили дети, даже издевались на нею: девочки стегали крапивой, зная, что она не увидит, кто именно ее обижает. Они сажали ее в яму и с любопытством наблюдали, как она на ощупь выбиралась оттуда и брела домой...

Материал подготовила
Юлия Комарова



Редакция «Светлячка»
благодарит
руководство
воскресной школы
храма Петра и Павла
(г. Севастополь)
за предоставленные
изображения

Что мы знаем о дельфинах?

Помню, когда я была еще маленький, дедушка — моряк не раз рассказывал мне истории, как дельфины помогали людям, попавшим в беду, добравшись до берега. Рассказывал о том, как дружелюбны дельфины, и что человек, если захочет, всегда может найти с ними общий язык.

Эта дружба между дельфином и человеком отражается не только в устном или письменном фольклоре, но и в древней живописи. Почти четыре тысячи лет назад древние художники запечатлели дельфинов на фреске Кносского дворца на острове Крит. Говорят, что дельфин — существо, живущее в двух стихиях: морской и воздушной. Отсюда такая тесная связь этого животного с человеком: он как бы служит связующим звеном между земным и небесным, является царем рыб, спасателем людей, потерпевших кораблекрушение. Дельфин — это аллегория спасения, вдохновленная древними легендами, которые изображают его как друга человека. Он символизирует море, морскую силу, безопасность и скорость, свободу, благородство, любовь, удовольствие.

Помимо всего прочего, дельфины, как и люди, не могут жить поодиночке. Они всегда сбиваются в стаи, причем им приписывают не только сложную социальную структуру и широкий диапазон эмоций, но и такую разнообразную гамму чувств, как сострадание, доброта и даже чувство юмора. Кроме того, дельфины известны своей взаимопомощью. Например, самка дельфина может помогать другой при родах. В это время самец, как правило, находится рядом, и в случае чего готов отчаянно защищать самку.

В христианстве символ дельфина (как морского обитателя) тоже присутствует. Это связано с древним акронимом* **Ихтис** (в переводе с

Если отправиться в путешествие по бухтам Крыма, сквозь прозрачную воду Черного моря увидишь стаи рыбок, которые резвятся прямо около борта ялика. Кажется, можно протянуть руку и поймать в горсть несколько сверкающих султанок, ставридок, а то и более опасных обитателей Черного моря, например, Морского дракона. А еще, часто, то дальше, то ближе в море мелькают плавники дельфинов. А то и сам дельфин выпрыгнет из воды. Иногда, если повезет, лодку будет провожать целая дружина этих прекрасных морских созданий. И если собака считается лучшим другом человека, то дельфин, пожалуй, самый известный морской друг не только мифических героев Древней Греции, но и реальных людей.



древне-греческого — рыба). ИХТИС — это монограмма имени Иисуса Христа, состоящий из начальных букв слов, которые переводятся с древне-греческого, как «Иисус Христос Божий Сын Спаситель».

По сей день люди не перестают удивляться этим животным. Дельфины очень любят играть с людьми, особенно с детьми, всегда идут на контакт. Были известны случаи, когда дельфины помогали рыбакам, загоняя в их сети рыбу. Впрочем, скептики предпочитают считать, что дельфины сами охотятся на рыб и то, что они гонят морских обитателей в сети — простое совпадение. К сожалению, дельфины сами часто попадают в сети, и если рыбаки их вовремя не вытаскивают, могут погибнуть под водой без воздуха.

На побережье Черного моря особое отношение к дельфинам. Ведь мы, прибрежные жители, намного теснее связаны с морем, чем жители степей. В Одессе, например, есть памятник Дельфину, а на

дельфиньем постаменте — надпись: «Мир спасет доброта». Кроме того, по всему побережью Крыма расположено множество дельфинариев. В нашем городе их даже два: один — в Артбухте, а другой — в Казачьей бухте, на территории научно-исследовательского центра «Государственный океанариум Украины».

При этом дельфины в дельфинарии Казачьей бухты не только развлекают и заряжают положительными эмоциями посетителей, — с их помощью специалисты занимаются лечением и профилактикой болезней. Там можно пройти сеанс дельфинотерапии — альтернативного, нетрадиционного метода психотерапии. Как пишут на официальном сайте дельфинария: «Дельфинотерапия успешно используется при реабилитации детей-инвалидов, детей с ДЦП. Сейчас реабилитация детей с ДЦП имеет очень важное значение: адаптация детей-инвалидов к социуму поможет им во взрослой жизни найти свой путь. А лечение аутизма в детском возрасте помогает детям коммуницировать с окружающим миром».

В дельфинарии Артбухты можно понаблюдать не только за дельфинами, но и за восхитительными животными севера — морскими котиками. Кроме того, как сообщает сайт дельфинария, «часть денег, полученных от представлений, расходуется на проведение научных исследований, направленных на сохранение популяции черноморских дельфинов, занесенных в Международную Красную Книгу».

Это интересно:

- Дельфины не имеют обоняния (в воде оно неэффективно), но у них есть чувство вкуса. Подобно людям, они могут различать сладкий, кислый, горький и солёный вкусы.

- Дельфины способны использовать магнитное поле Земли, чтобы проложить свой путь, поэтому ученые предполагают, что некоторые берега, где водятся дельфины, имеют аномальное магнитное поле.

- Убийство дельфинов в Древней Греции считалось кощунственным и каралось смертью. Греки называли дельфинов «священной рыбой» и придали оракулу бога Аполлона в Дельфах на горе Парнас форму дельфина.

- Некоторые дельфины могут различать до 60 слов, из которых возможно составить до 2000 предложений.

Екатерина Грозная

*Акроним представляет собой слово, являющееся сокращением, которое можно произнести слитно.



Летние стихи

В редакцию «Светлячка» пришло письмо с очень добрыми и светлыми детскими стихами. Их автор — Лазов Виктор Иванович, ныне покойный, а письмо прислала его дочь, Валентина Викторовна. Мы решили опубликовать некоторые из этих стихов на радость юным и взрослым читателям нашей газеты. Но сначала — несколько слов об авторе.

Лазов Виктор Иванович родился в с. Ключи Минусинского района Иркутской области 2 мая 1926 года. Родителей своих не видел — вырос в детдоме. Хорошо учился, играл на баяне. В начале войны с друзьями-детдомовцами отправился на фронт, воевал в партизанском отряде в Югославии, побывал в плену у немцев, но сумел бежать. После войны служил в рядах Советской Армии химинструктором в разных городах, а также в Севастополе. Стихи Виктор Иванович писал с детства, являлся внештатным корреспондентом газет и журналов, имел много грамот. 6 октября 1987 г. Виктор Иванович умер. В 1987 г. была издана его книга «Рукавички». В 2010 году вышла его вторая книга для детей «Добрый ежик».



Виктор Лазов

Утро на лужайке

Сколько дивных перемен,
Утром на лужайке!
Мак стоит, словно спортсмен,
В ярко-красной майке
И звенят, как бубенцы,
Над цветами пчелы,
И несут во все концы
Желтый мед тяжелый.
Всходит солнце из-за гор,
Небо полыхает,
И на весь степной простор
птицы напевают.

Летний зной

Мираж дрожит вдали
над полем,
Виднеет издали село.
В предгорье, в солнечном
раздолье
Висит орлиное крыло.
От зноя млеет кукуруза
К земле склонившись
кочаном...
И степь, как преогромный
кузов
Засыпан золотым зерном.
Хоть по баштанной
давней вспашке
Летает жгучий суховей,
Арбузы спят в одних
тельняшках
Напившись солнечных лучей.

Летняя сказка

Сказка летняя зеленая
Ходит бродит по лугам.
То пыльюю золоченою
Разлетится по цветам,
Синим утром по пшенице
Перепелкой пролетит.
Или в рощице Жар-птицей
В тихий вечер посидит.
Ночью темною короткой
На траве лежит росой,
или Золушкой кроткой
К речке топают босой.

Дедушкин сад

Борин дедушка Игнат
Посадил у дома сад.
Внук сказал с улыбкой:
- Деда, ты хоть стар,
а непоседа.
Шел бы лучше отдыхать,
Чем стараться сад сажать.
Неужели ты готов
Ждать от садика плодов?
- Ты не прав, — ответил дед,
Должен я оставить след.
Когда маленьким я был
Фрукты здорово любил.
Сад, где яблоки я рвал,
Дед мой старенький сажал.
А теперь я для внучат
Посадил хороший сад,
Чтоб они плоды снимали
И про деда вспоминали!

Летний день в Артеке

Душно. Зноем дышит лето.
Море мечется, шумит...
По извилистой тропинке
Строим в лес отряд спешит.
Барабанщик — впереди,
Красный галстук на груди...
От причала яхты мчатся
Теплоходы, катера.
Едет по морю кататься
Из Артека детвора
Жарко... дремлет
за ложбинкой
На горе дубовый лес.
Весь окутан синей дымкой,
Полон сказок и чудес.

Бронзовеют ребятишки
На спине Медведь-горы.
Ловко прыгают мальчишки
В море, прячась от жары.
Над шумящею волною
Не услышишь чайки крик...
Даже солнышко от зноя
В море свесило язык!

Стекольщик

По строительным лесам,
Мастер ловко ходит сам.
И вставляет солнце,
В каждое оконце.
Только он в окошко вставит
Глянцевитое стекло —
И в квартире сразу станет
И уютно и тепло.
- Подрасти скорее мне бы,
И я стану сам стеклиты.
В окна всем кусочки неба,
Буду с радостью дарить!

Где ночует солнце?

Догорал закат багровый,
Солнце село за горой.
Мы с футбола с другом Вовой
Не спеша, пошли домой...
Перед сном, взглянув
в оконце,
Я собрался лечь в кровать.
И подумал: где же солнце
По ночам ложится спать?
Почему оно уходит
прямо с вечера?
Куда?
Как ночлег себе находит?
Где ложится спать? Когда?

Может где-то за горами
Домик сказочный стоит?
В нем на коечке ночами
Солнце ласковое спит?
Иль скатившись
прямо в море,
Приняв ванну в глубине,
Солнце спать
ложится вскоре
На морском песчаном дне?
А потом со дна морского
Утром выплывет опять
Чтобы с неба землю снова
Ярким светом освещать?

Бери рюкзак на плечи

Бери рюкзак на плечи
И горною тропой
Шагай заре навстречу
И громче песню пой.
Чудесно на приволье
В вечерний летний час
Уже ученье в школе
Закончилось у нас.
Сегодня будет встреча
Туристов у реки
Легли на наши плечи
Тугие рюкзаки
Зовет труба горниста:
«Ребята, поспешай!»
Нас, каждого туриста,
Влечет родимый край.
Ждут волны бурных речек,
Большие валуны
И радостные встречи
С героями войны...



НАБЛЮДАЯ ЗА ПОЛЕТОМ ЛАСТОЧЕК

Сколь много может рассказать нам природа! Какие уроки можно извлечь из обычных, на первый взгляд, видимых вещей, происходящих вокруг нас!

Взять тех же ласточек. Вот свободолюбивые птицы, странницы небесные! Сейчас на дворе — лето, и в небе их носится целый «полк». Вот она, свобода, зримая, осязаемая, понятная. Свобода как не какое-то абстрактное понятие, которое каждый трактует, как может. Ласточка поистине свободная птица. В небе она летит, куда и как хочет: вверх, вниз, влево, вправо, быстрее, медленнее. Небо — ее стихия, оно для нее — дом родной. Гнездо же — временное пристанище для краткого отдыха, для выведения птенцов. При первой возможности ласточка покидает этот хрупкий земной домик, чтобы радостно искупаться в ветрах высоты. Только умирая, она навсегда покидает воздушные пространства.



Какой пример для нас, людей! Человек — существо свободное. Пока он жив, дышит, ходит, он волен поступать так, как считает нужным. Он может переезжать с места на место, менять работу, заводить семью, увлекаться, совершенствоваться. Это — видимая сторона свободы человека, подобная видимой свободе небесной ласточки. Но есть и невидимая, но самая, как мне кажется, важная для человека сторона свободы. Это свобода выбора пути жизни.

Кто-то воскликнет: да этих путей — ого-го сколько! Сколько людей, столько и путей. Нет! Это, опять же, видимость. На самом деле у человека есть всего два основных пути — путь к Богу и путь в противоположную сторону, то есть против Бога. Оба эти пути человек, будучи существом свободным, выбирает по своей воле. Свободно.

Путь к Богу я бы сравнил с полетом ласточки. Вверх, вверх, выше, выше, быстрее, сильнее! Великий и могучий путь, путь медленного восхождения «от силы в силу», «от разума в разум». Земная жизнь человека, выбравшего своим главным ориентиром Господа — это сво-

бодный полет, точнее, это разгон, начало полета.

Путь против Бога, жизни вне Бога и веры — это падение. Кто-то из скептически-атеистически настроенных оптимистов скажет: «Ну, это тоже вроде как полет. Только полет в другую сторону». Не согласен. Атеизм, отрицание бытия Бога и, соответственно, своей причастности к Нему — это отпадение, извержения себя из Бога. Падать — не летать, это вам любой парашютист скажет.

Но падение можно остановить. Падающий, точнее, ощутивший себя падающим, вдруг вспомнит, что он — птица свободная, то есть имеющая два крыла — свободу и волю. И тогда он начнет, поначалу с непривычки, неумело колотить этими крыльями «воздух». То есть он поймет, что падает, и если это падение не остановить, он просто разобьется. Отпадение от Бога заканчивается смертью — вечной смертью в пропасти огненного ада. И если человек это осознает и этого не захочет — уже его падение замедлится.

А дальше нужно не останавливать работу крыльев. Нужно не просто остановить падение — нужно устремиться по-

летом к Богу. Здесь нет никакого «среднего» положения: либо ты — с Богом, либо — вне Бога, без Бога. Пока ты жив, у тебя есть свобода выбирать. После смерти этой свободы выбирать не будет. И для того, кто выбрал жизнь вне Бога, наступит страшное прозрение: окажется, что со смертью жизнь не прекратилась, что те, в кого он НЕ ВЕРИЛ — Бог, Ангелы, бесы, — существуют и он видит их «лицом к лицу». Но эта вера, ставшая знанием очевидного факта, не принесет облегчения усопшему. Ибо зло, свободно не искорененное из души силою Христа, навсегда останется с человеком.

Пока он был жив, он не боролся за жизнь со Христом, за жизнь в Царствии Его. «Жил, как все», «плыл по течению», «не верил, не знал, не любил». Тот же, кто начал на земле свой полет к Богу, осознанно и свободно выбрав Его, приняв сердцем Его заповеди, тот в вечном Царстве Божию получит великую награду: постоянное общение с Творцом. И полет блаженства, наверное, не закончится никогда, как не может закончиться любовь к Творцу, Богу нашему!



Голубиный народ

Ах, голубки мои, голубки,
Как приятно мне общество ваше!
Вы не знаете жала тоски,
И предательства меч вам не страшен.

Сколько знаю вас, мата не слышал,
И ругательств отборных гнилье,
Эх, какой бы народ из вас вышел,
Победивший словесное зло!

Вы не пьете ни водку, ни пиво,
Ненавистен вам смрад табака,
Непонятно вам, как жить «красиво».
Коли жизнь без того хороша.

Чужды вам лимузины и виллы,
Бриллианты совсем не нужны,
Лучший дом — тот, что сами вы свили,
Два крыла и свобода — лети!

Вам не ведомы зависть и злоба,
Вы доверчивы к нам, и просты,
И хочу я отметить особо,
Как вы все перед Богом чисты.

Ах народ мой, народ голубиный,
Сколь вам много от Бога дано.
Дайте мне хоть чуть-чуть вашей силы...
Кто за мной?
Становись на крыло!

Автор материалов полосы:
Артемий Слезкин



СКВЕРНОСЛОВИЕ — ОБРАЩЕНИЕ К ПАДШИМ ДУХАМ

*Дар Божественной
сути речи...*

*Между злом и добром
выбор вечен:*

*Словом лечим
и словом калечим.*

Е. Ткач

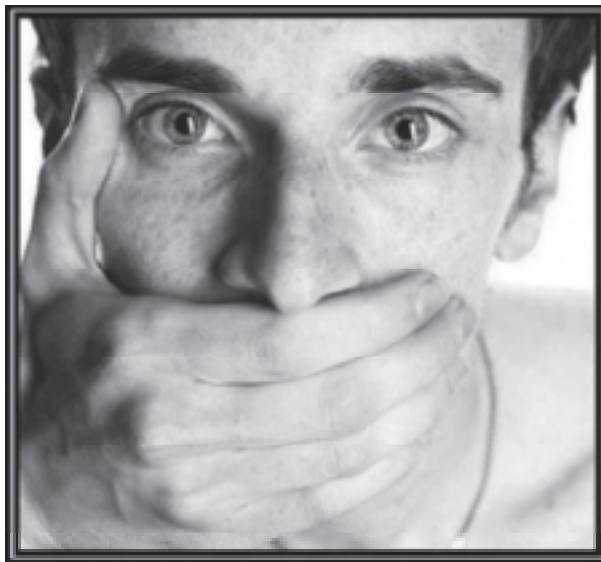
Июнь, море, полный пляж народа, все радуются долгожданному лету. Молодые люди лет 14 — 17 прыгают с пирса, эмоционально и громко матерятся от переполняющих их чувств. Нет, они не раздражены, а просто общаются матом, выражая свой восторг. Рядом купаются маленькие дети. С берега слышится окрик в сторону разгулявшейся молодежи — это молодой отец, чей ребенок подплыл к компании, пытается вразумить ребят, другой же мужчина, отмахнувшись рукой, кидает фразу: «Что с них взять — уроды, выродки!».

Присматриваюсь к ребятам: таковыми они вовсе не выглядят, довольно нормальные на вид и даже где-то симпатичные. Не может быть, чтобы они не понимали, что сквернословить плохо — не верю! Тогда что же их заставляет общаться на таком примитивном грязном языке? Ведь никто же из этих ребят не хочет себе в будущем жену распутного поведения, и уж никто не пожелает своей матери того, что зачастую вырывается из их уст.

Подхожу к этой компании. Так что же скажут сами ребята? «Всегда хочется быстрее повзрослеть, смотришь на того, кто тебя старше, слушаешь, что говорят взрослые, потом сам начинаешь говорить так же, это становится привычным. Наверное, это способ самоутверждения, это язык нашей молодежной субкультуры. В семье, на людях и в обществе мы не материмся, мы же понимаем, что это плохо и даже если видим человека, который матерится в общественном месте, то и сами говорим, что он отморозок».

Вот он, ответ: это способ самоутверждения, способ быть похожими на взрослых. Дорогие взрослые — это камешек в ваш огород! Не зря в педагогике есть меткое изречение: «Не воспитывайте детей, они всё равно будут похожи на вас. Воспитывайте себя». К сожалению, в нашем обществе выработался стойкий стереотип, что развязное поведение — это признак силы, уверенности и успешности. Психологи же утверждают, что сквернословие — это оружие слабых и неуверенных в себе людей. Почему же молодежь считает мат признаком силы? Не потому ли, что матерщиннику в обществе никто ничего не скажет — то ли из боязни, то ли из равнодушия? Поэтому в том, что происходит, виноваты все.

Слово — это дар Божий человеку. Слова — это одежда для мысли. От разнообразия мыслей и чувств — все богатство нашей речи. Вот, например, веселье можно выразить словами: «радость», «восторг», «ликование», «развлечение» и другими. Что же вместо этого обычно говорят? А говорят одно лишь скверное прилагательное. Если богатство душевных переживаний и глубина мысли влияет на развитие словесности, значит, есть и обратная связь. Поэтому, когда речь людей в разных жизненных ситуациях



сводится к употреблению гнилых слов, то это постепенно приводит к озлоблению души и помрачению разума. Мысль иссекает, интеллект гаснет и прекрасное Божье создание — человек, уподобляется дикому животному.

В русском языке сквернословие всегда входило в разряд нецензурной лексики. Словарь Даля об этом пишет так: «Скверна — мерзость, гадость, пакость, всё гнусное, противное, отвратительное... нечистота, грязь и гниль, тление, мертвечина, извержения, кал; смрад, вонь;... разврат, нравственное растление; всё богопротивное».

К сожалению, сквернословие легко перенимается и прививается. Эта зараза, как эпидемия, проникает во все слои общества — от мала до велика. Ужасно, что даже некоторые влюбленные пары «нежно» воркуют по-матерному. Скверные слова, хотя и служат для выражения эмоций, но все же выполняют оскорби-

тельно-агрессивную функцию, что указывает на их исключительно злое начало.

Учёные провели ряд исследований на специально созданном аппарате, который переводит человеческие слова в электромагнитные колебания. Старший научный сотрудник РАН Пётр Гаряев говорит, что грубые фразы коречат генетический аппарат, что приводит к мутации и, в конечном счете, вырождению. Таким образом, еще раз было доказано, что скверное слово несет черную энергию, в нем совершенно нет Любви, нет никакой созидательной силы. Оно несет уничтожение.

Но если черные слова могут сработать, как убийца, и даже вызвать рак, то слова созидательные способны лечить. Так, по молитвам многих святых, исцелялись безнадежно больные, воскресали умершие. На Руси сквернословие считалось тяжким грехом против Бога. Матерщина — это всегда антимолитва, потому что сквернословие является языком падших духов, которых человек призывает. При некоторых царях за сквернословие на Руси полагалось прилюдное телесное наказание. Недаром матерщинников всегда называли богохульниками, а богохульники никогда не будут ни сильными, ни здоровыми, ни успешными.

«Помни, — наставлял святитель Феофан Затворник, — что ты, говоря, рождаешь слово, ты произнес слово, и оно никогда уже не умрет, но будет жить до Страшного Суда. Оно станет с тобою на Страшном Суде и будет за тебя или против тебя. Значит, с каким страхом, как осторожно надо произносить каждое слово!..»

Вот и получается, что все мы жалуемся на скорби и болезни, не осознавая до конца, что причиной многих неприятностей являемся мы сами, вернее, наши неправильные поступки, которые идут в разрез с вечным законом жизни. И как порой бывает досадно, что прошлое не вернуть, не исправить. Воистину есть вещи, которые никогда не возвращаются обратно: Время, Слово и Возможность. Поэтому ко всем нам обращена древняя народная мудрость: «Не теряй Времени, выбирай Слова и не упускай Возможность». А к этому хочется добавить — возможность стать счастливым!

Елена Осипенко

Приветствую вас, юные светлячки, в нашей фотошколе! Мы с вами будем учиться искусству фотографии. Сегодня в номере вы узнаете, что такое фотография, как свет влияет на нее, я предложу вам игру наблюдения за светом, дам советы, как держать фотоаппарат и скажу пару важных слов о безопасности. Итак, приступаем!

Мы будем рисовать светом

Слово «фотография» произошло от греческих слов, в переводе означающих «свет» и «пишу»; светопись – техника рисования светом. Фотография – это изображение, которое получается при помощи света, попадающего в фотоаппарат. Мы как бы рисуем картину: наша кисточка, наш инструмент – это фотоаппарат, а наша краска – это свет. Мы с вами будем учиться правильно пользоваться нашей кисточкой – фотоаппаратом и брать нужное количество света для того, чтобы фотографии были красочнее.

Художественные картины, музыкальные произведения, стихи – выражают мысли и чувства автора, который их сочинил. Мы будем говорить о том, как сочинить нашу фотографию, чтобы она лучшим образом выразила то, что мы хотим сказать через нее.

О свете, светлячках и радуге

Свет – очень интересное явление. В искусстве фотографии он играет важное значение, потому что от него зависит настроение в фотографии. Свет несет в себе множество красок. Когда эти цвета все вместе, то мы видим чистый свет. Но стоит свету пройти, например, сквозь капельки дождя, – он разделяется на цвета и мы видим радугу (вспомните, какие эти цвета?). Мы можем уловить оттенки света и в течение дня. Понаблюдайте, и вы увидите, как меняется настроение света по мере изменения дня. Обратите внимание на ваш храм по дороге на службу, как он неясно выглядит в утреннем тумане, какой он светлый и яркий в полдень и как он окрашивается в розовые оттенки в лучах заходящего солнца (см. примеры фотографий на 12 странице).

Лучше всего вы научитесь чувствовать свет, если будете наблюдать за ним. Предлагаю вам выбрать объект (предмет дома, за окном, во дворе, храм), который хорошо освещается солнечным светом. Выберете день и фотографируйте объект каждые два часа с одного и того же места. В конце дня у вас получится ряд фотографий, который расскажет вам о том, как меняется атмосфера вокруг предмета при изменении света. Обратите внимание, насколько свет яркий или мягкий (если набегут облака), как меняется оттенок предмета утром и вечером, как растут тени. Какой снимок из всех вам понравился больше?

Жучки светлячки общаются при помощи света, который они создают. Давайте и мы с вами, юные светлячки, будем общаться посредством фотографии. Присылайте нам свои работы, расскажите нам, что вы встретили красивого, интересного. Фотографии мы будем размещать и в газете, и на сайте «Светлячка». У вас возникли вопросы по уроку? А во время фотографирования? Наш адрес для ваших фотографий и вопросов artem170273@mail.ru

Как держать фотоаппарат

Попробуйте встать в позу ласточки и что-нибудь сфотографировать. Что получилось? Снимок наверняка получится

УРОК ПЕРВЫЙ:

учимся наблюдать свет, держать фотоаппарат, узнаем о безопасности при фотографировании



нечетким (смазанность в фотографии еще называют шевелёнкой). Это происходит потому, что фотоаппарат чувствует колебания руки. Для четкой фотографии мы должны замереть: встать устойчиво,

удобно и держать фотоаппарат неподвижно. В этот момент вы похожи на неподвижную скалу! Локти без напряжения прижаты к груди, пальчики сложите так, чтобы они крепко держали фотоаппарат и не закрывали объектив и вспышку, ноги примерно на ширине плеч, для устойчивости можно немного согнуть колени или облокотиться на предмет (стена, стул, и т.п.). Нажимайте на спуск мягко, постепенно, не рывком; еще можно немного задержать дыхание (ведь во время вдоха и выдоха наши руки немного, но двигаются). Чтобы не уронить фотоаппарат, привыкайте всегда одевать ремешок на

руку. Если хотите, чтобы фотоаппарат прослужил вам долго и надежно, то прочитайте инструкцию, как им пользоваться, которая есть у каждого фотоаппарата. Привыкайте ухаживать за фотоаппаратом, протирайте его специальной мягкой тряпочкой. Пусть у него будет специальное место, где он будет лежать в чехле, если не используется.

О безопасности во время фотографирования

Фотограф, а тем более фотограф-ребенок находится в постоянном движении, в поиске прекрасного, он останавливается лишь на мгновение, чтобы запечатлеть найденное, и снова двигается дальше. Даже если процесс съемки нас сильно захватывает, мы всегда должны помнить о безопасности. Если вы захотите сделать фотографию, но это опасно для здоровья и жизни, то НЕ фотографируйте.

Не высовывайтесь из окна, чтобы не упасть; не фотографируйте, залезая на деревья, чердаки и крыши; не стойте возле обрывов или на чем-то сломанном, шатающемся; не фотографируйте, выглядывая из окна машины, переходя дорогу и в прочих ситуациях, когда надо думать о безопасности, а не о снимках.

Несколько слов родителям

Ребенок обладает уникальной возможностью расти творчески: его воображение свободно, не зажато запретами и рамками. Увлеченность творчеством вдохновляет на поиск новых знаний, формирует художественный вкус, радует созданием нечего нового. Занятие фотографией способствует развитию внимания, наблюдательности, памяти, помогает учиться видеть окружающую красоту как в целом, так и в мелочах, наполняет жизнь радостью встречи с прекрасным. В руках взрослых – создать условия для творческого развития, помогать, мягко советовать и подсказывать, но ни в коем случае не навязывать свое мнение, каким должен быть снимок. Все свои открытия ребенок сделает на основе полученных знаний и руководясь своей интуицией. Благодаря детским фотографиям, вы сможете больше узнать о мировоззрении своего ребенка.

*Ольга Поданева, ведущая рубрики,
фотограф, г. Севастополь*

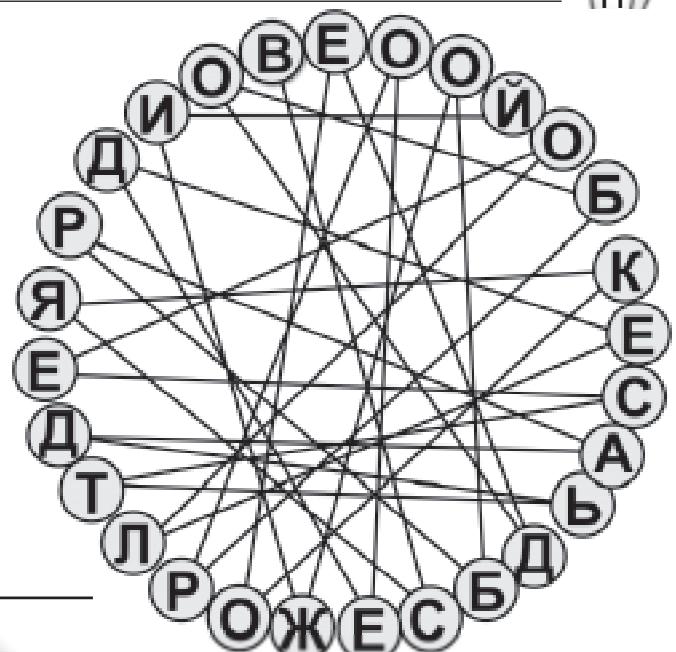
Задание 1

Прочтите мудрую фразу и поразмышляйте о ее смысле.

Задание 2

Разгадайте кроссворд

Лиза сегодня покормила бродячую кошку, смазала зеленой ранку на спине щенка, подобрала выпавшего из гнезда птенца, попросила папу добраться по лестнице к гнезду и положить туда птенчика, разняла двух маленьких драчунов и успокоила их. Как вы считаете, какое качество характера Лизы видно в ее поступках? Назовите каждую картинку и впишите это название в кроссворд.



Задание 3

Играем в поэтов

Подставь нужные слова и получи двустишие.
Подумай над ним вместе с родителями!

- В школе нужно хорошо _____
лениться - учиться - поститься
- Все, что узнаешь, в жизни _____
пригодится - спится - просится
- Чтобы быть для всех _____
лидером - примером - другом
- О других заботься _____
всегда - вторым - первым
- Маме с папой будь _____
нужным - послушным - душным
- Чтобы стать _____
хорошим - добрым - великодушным
- Жизнь прекрасна! _____
смейся! - жмурься! - наслаждайся!
- Ну, а если согрешил - _____
не бойся - ссорься - покаяйся



Задание 4

Разгадайте ребус.



Газета «Светлячок». Учредитель и издатель: Херсонесская община во имя святого равноапостольного князя Владимира. **Рег. свидетельство:** СВ № 279-75/р от 1 сентября 2008 г. **Главный редактор:** протоиерей Сергей Халюта, благочинный Севастопольского церковного округа. **Выпускающий редактор:** Артемий Слезкин. **Адрес редакции:** г. Севастополь, ул. Древняя, 1. **Пишите на адрес:** а/я 23, г. Севастополь, 99001. **Контактный телефон:** (0692) 93-60-51, 050-686-55-50 **e-mail:** artem170273@mail.ru **Сайт в интернете:** www.svetlachok.ucoz.ru **Тираж:** 10000 экз. **Газета выходит** 1 раз в месяц. **Отпечатано в типографии:** «Кипарис», г. Севастополь, ул. Гидрографическая, 10 **тел:** (0692) 55-62-60 **Заказ №** 0056

Редакция газеты «Светлячок» выражает искреннюю признательность руководству рекламной газеты «Курьер Севастополь» за многолетнюю финансовую поддержку выпуска нашего издания

Дорогие ребята! Перед вами – фотографии Ольги Поданевой, ведущей нашей новой рубрики «Фотошкола «Светлячка». Вот вам практическое задание: сделайте фотографии Свято-Владимирского собора в Херсонесе на основе знаний, полученных из урока №1 на стр. 10. Попробуйте сделать фото с разных точек съемки, наблюдая за светом. Напоминаем, что 28 июля – престольный праздник Владимирского собора в Херсонесе. Удачи!



Коллектив детского эко-городка «ЛУКОМОРЬЕ» во главе с директором Николаем Помогаловым поздравляет читателей «Светлячка», севастопольцев и гостей города с 1025-летием Крещения Руси и престольным праздником Свято-Владимирского собора в Херсонесе!

