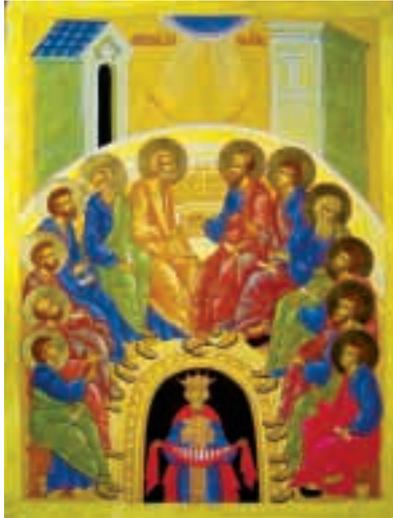


23 июня — День Святой Троицы Пятидесятница

День Святой Троицы празднуется на пятидесятый день после Пасхи, поэтому этот праздник еще называется Пятидесятницей.

Праздник Пятидесятницы, или день Святой Троицы проходил так. В десятый день по Вознесении Господа Иисуса Христа, в день иудейского праздника первой жатвы, когда ученики и с ними Дева Мария находились в Сионской горнице, в третий час дня в воздухе послышался



сильный шум, как во время бури. В воздухе появились яркие трепещущие языки огня. Это был огонь не вещественный — он был одной природы с благодатным огнем, который ежегодно сходит в Иерусалиме на Пасху, он светил, не обжигая. Носясь над головами апостолов, языки огня опустились на них и опочили. Тут же, вместе с внешним явлением произошло и внутреннее, совершившееся в душах: «исполнилася вси Духа Свята». — И Богородица, и апостолы ощутили в тот миг необыкновенную силу, действующую в них. Просто и непосредственно им был дан свыше новый благодатный дар глагола — они заговорили на языках, которых не знали прежде. Это было дарование, необходимое для проповеди Евангелия по всему миру.

Омытые, щедро одаренные Единым Духом, чувствуя, что это — только часть полученных ими духовных подарков от Господа, они держали друг друга за руки, образуя новую сияющую светлую Церковь, где незримо присутствует Сам Бог, отражаясь и действуя в душах. Возлюбленные дети Господни, соединенные с Ним Святым Духом, они вышли из стен Сионской горницы, чтобы

бесстрашно проповедовать Христово учение о любви.

В память об этом событии праздник Пятидесятницы называется еще днем сошествия Святого Духа, а также днем Святой Троицы: в явлении Святого Духа, исшедшего от Бога-Отца по обещанию Бога-Сына, раскрылось таинство единства Святой Троицы. Название же Пятидесятницы день этот получил не только в память древнего праздника, но и потому, что это событие пришлось на пятидесятый день после христианской Пасхи. Как Пасха Христова заменила собой древний иудейский праздник, так и Пятидесятница положила основание Церкви Христовой как союзу в Духе на земле.

Источник: pravmir.ru

Посмотрим на икону праздника

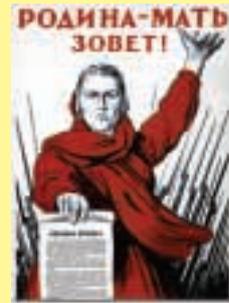
У праздника Троицы — две иконы. Одна — это Сошествие Святого Духа, изображение празднуемого события. Полукругом в горнице сидят апостолы, и над головой каждого — огненный язык сошедшего Духа Святого.

Удивительная фигура старца в короне изображена в темном пространстве в основании стола. Кто это? Иногда по-гречески надписано: «КОСМОС». Этот старец — символ всего мироздания, всего сотворенного Богом мира, которого тоже коснулся Дух Святой.

А еще мы знаем так называемую икону «Троицы Ветхозаветной», самая известная и родная нам — «Троица» преподобного Андрея Рублева. Она изображает трех Ангелов, под видом которых Бог явился некогда праотцу Аврааму. Наш Бог — Троица: Отец, Сын и Дух Святой — три Лица и одно Божество, Единая Личность. На иконе Рублева это предстает как великая тайна единства трех Лиц, как полная гармония. В центре — Чаша, это символ предстоящей для спасения мира Жертвы Христа.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

А ЕСЛИ ЗАВТРА - ВОЙНА



22 июня - начало Великой Отечественной войны. Помнят ли войну современные дети? Читайте сочинения на эту тему двух 15-летних девушек. На странице....

3

О ХЛЕБЕ НАСУЩНОМ



Хлеб и вода часто упоминаются в Библии. А что мы знаем об истории хлеба? Что известно о святой воде? Пополните свои знания на страницах.....

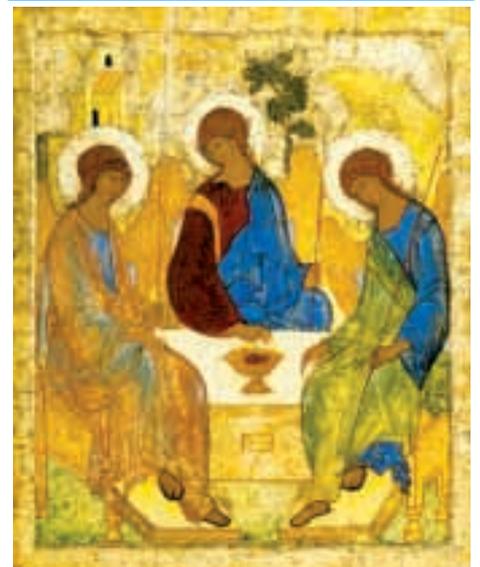
4 5

ЗАЧЕМ НУЖНЫ СВЕТЛЯЧКИ?

Сказки любят все - и дети, и взрослые (хотя это скрывают). В этом номере вас ждет встреча со сказками, а также поучительным рассказом постоянных авторов нашей газеты. На стр...

8 9

Коллектив детского эко-городка «ЛУКОМОРЬЕ» во главе с директором Николаем Помогаловым поздравляет читателей «Светлячка», севастопольцев и гостей с Днем Города, и приглашает посетить МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОРОЖЕНОГО!



**13 июня – Вознесение Господне**

Сорок дней прошло со дня Воскресения. Все это время Господь пребывал со Своими учениками, уча их тайнам Небесного Царства. До Воскресения Христа эти тайны были для них непонятны.

Наконец, настало время расставаться. На сороковой день по Пасхе Господь, окруженный учениками, вышел из Иерусалима и направился к Елеонской горе. На прощание Он говорил о чудодейственной силе, которую дает человеку вера. Утешая учеников, скорбевших о разлуке с Учителем, Господь дал обещание в самом скором времени ниспослать им с неба Духа – Утешителя, который поможет им в бла-



говествовании и наставит их во всем.

С простертыми в благословении руками Иисус Христос стал удаляться, возносясь к небесам, пока не скрылся из виду. Ученики же вернулись в Иерусалим и стали проповедовать о Воскресении.

27 июня – пророка Елисея (IX в. до Р.Х.)

Святой пророк Елисей жил в IX веке до Рождества Христова. По повелению Господнему был призван к пророческому служению святым пророком Божиим Илией и нес его более 65 лет при шести израильских царях. Пророк творил многие чудеса: разделил воды Иордана, сделал пригодной для питья воду Иерихонского источника, чудесным образом в пустыне снабдил водою войска израильского и иудейского царей, выступивших против моавитян,

избавил бедную вдову от голодной смерти чудесным умножением масла в сосуде, воскресил ребенка самаритянки. Елисей предсказал израильскому царю Иоасу победу над врагами.

Скончался святой пророк Елисей в глубокой старости в Самарии. «И при жизни своей совершал он чудеса, и по смерти дивны были дела его» (Сир. 48, 15). Через год после его смерти мертвец, брошенный в пещеру, где лежали мощи пророка, воскрес от прикосновения к ним.

2 июля – прп. Иоанна Отшельника, Палестинского (VI)

Подвизался в VI веке в пещере в окрестностях села Сехуста (32 км от Иерусалима) и проводил дни в посте и молитве. Нестязательный подвижник не имел у себя никакого имущества, кроме иконы Богородицы, перед которой всегда поддерживал зажженную лампаду. Святой старец часто посещал святые места Иерусалима, Синайскую гору, ходил молиться к местам погребения святых мучеников и подвижников. Уходя, преподобный оставлял перед образом Царицы Небесной зажженную лампаду и просил, чтобы Она управляла путь его и



Сама благоволила в его отсутствие поддерживать лампаду неугасимой. И всегда, возвращаясь с богомолья через несколько месяцев, святой отшельник находил лампаду горячей и полной елея.

Однажды преподобный на узкой тропе между двумя терновыми изгородями встретился со львом. И царь зверей, встав на задние лапы и припав к изгороди, уступил ему дорогу. Прожив в постнических подвигах и трудах много лет, святой мирно отошел ко Господу.

6 июля – святого праведного Артемия Веркольского (1545)

Родился в 1532 году в селе Верколе Двинского края в благочестивой крестьянской семье. Воспитанный в страхе Божиим и христианском благочестии, святой Артемий отличался кротостью, послушанием и трудолюбием. В возрасте 13 лет, работая в поле, он был убит молнией. Суеверные односельчане решили, что Бог покарал Артемия внезапной смертью за какие-то его тяжкие прегрешения, поэтому решили его не отпевать и даже не хоронить в земле. Тело его положили в лесу, на земле, прикрыв хворостом и берестой.

Так пролежало оно, всеми забытое, 32 года. Однако в 1577 году мощи святого Артемия были чудесно обретенны нетленными и прославились многими чудесами и исцелениями болезней. Так, во время распространившейся в Двинском крае злокаче-



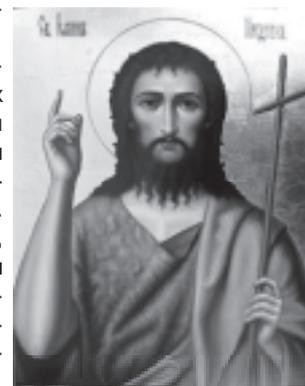
ственной лихорадки, веркольский селянин Калинник, взяв с гроба святого Артемия бересту, привесил ее к кресту на груди умиравшего сына, и тот получил исцеление.

Впоследствии были написаны иконы праведного Артемия. От досок, на которых их писали, оставались стружки. От них больные также получали исцеления от своих недугов. На месте обретения мощей святого отрока был основан монастырь, где и положили его святые мощи.

7 июля – Рождество Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна

Пророк Иоанн Креститель был сыном священника Захарии (из рода Аарона) и праведной Елисаветы (из рода царя Давида). Жили его родители около Хеврона (в Нагорной стране), на юге от Иерусалима. Он приходился по материнской линии родственником Господа Иисуса Христа и родился на шесть месяцев раньше Господа. Как повествует евангелист Лука, Архангел Гавриил, явившись его отцу Захарии в храме, возвестил о рождении у него сына. И вот у благочестивых супругов, до старости лишенных утешения иметь детей, наконец рождается сын, которого они испросили в молитвах.

По милости Божией он избежал смерти среди тысяч убитых младенцев в Вифлееме. Иоанн вырос в дикой пустыне, готовя себя к великому служению строгой жизнью – постом и молитвой. Он носил грубую одежду, прихваченную кожаным поясом, и питался диким медом и акридами. А в тридцатилетнем возрасте Господь призвал его к проповеди еврейскому народу.





22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война советского народа с немецко-фашистскими захватчиками

Небо чистое, голубое, солнышко светит, нежно касаясь своими лучами каждого листика и каждой травинки, воздух насыщен сладким, приятным ароматом цветущих деревьев и сияющих от счастья цветов. Птички поют так прекрасно, что сердце радуется каждому звуку. Я сижу за партой, а учитель в это время рассказывает, что 22 июня 1941 года ранним воскресным утром спящие улицы Севастополя вздрогнули от разрывов фашистских бомб. И я представляю себе...

... Чуть розовеет краешек неба над морем, еще не взошедшее солнце стелет дорожку к берегу. Сплетницы-волны шушукуются о том, что день будет жарким и людным. На окраинах города хрипло орут петухи, и от тишины южной ночи не остается и следа.

Не так уж много тех, кто не спит, тех, кто видит невиданное. На изломе ночи и дня, на изломе тьмы и света над Севастополем рождаются знамения великих перемен, знаки грядущих испытаний.

Над Петропавловским мысом окончившая ночную вахту Дробина Александра Сергеевна видела: на небе явился огромный образ Божией Матери. В развевающем одеянии. Со скорбящим выражением лица. Люди смотрели в небеса и не верили своим глазам. Некоторые просто не обращали внимания, думая, что это обычное облако. Говорят, что над морем за Артбухтой шло по небесному полю небесное воинство: толпы людей, пеших и конных, в нарядах воинских и при ору-

жии, молчаливо смыкали ряды, обходя дозором белый город, достойный поклонения. И заступника земли нашей, святого великомученика Георгия Победоносца, на белом коне с боевым копьем, видели.

И сжимались тревожно сердца людей, а самолеты с черными пауками свастики на крыльях с грузом железной ненависти и смерти уже летели со стороны уходящей ночи. И тревожный звук сирены рвал барабанные перепонки...

К счастью, для меня это не

А если завтра война...

сирена. Это всего лишь звонок с урока. Я смотрю на своих одноклассников и думаю, как поведут себя они, если завтра — война. Ведь утро войны было таким же обычным, как и всегда, и никто не знал, что случится.

По праздничным улицам Севастополя гуляли нарядные и шумные выпускники. Мечтали о счастье и любви. И, засыпая на рассвете, не ждали от наступающего дня ничего плохого. Мы — девятиклассники — по сути, выпускники. Теплой июньской ночью мы тоже будем бродить по Большой Морской, по Приморскому бульвару, по Графской пристани. И тоже будем строить планы на будущее, смеяться, не ожидая беды. Ну, а вдруг? Вдруг завтра война? Как поведут себя мои ровесники? Как поведу себя я? Даже не знаю. Но уверена, что сидеть, сложа руки, я не буду! И не буду смотреть, как все рушится, как



новые фашисты ни за что убивают моих знакомых и родных. А будут ли мои одноклассники спасать жизнь человека, защищать Родину, не прячась за спины товарищей? Будут ли они бежать под пулями, чтобы помочь другим? Не знаю, но очень надеюсь, что такие люди, как Даша Севастопольская, Павел Горпищенко, Иван Голубец, есть и сейчас.

Мы живем в городе-герое, наши площади и скверы носят имена героев, улицы, на которых мы живем, своими названиями говорят о подвигах защитников. Невозможно сева-стопольцу не быть патриотом. Но! Я провела опрос по теме: «Знаете ли вы, почему наши улицы носят имена Ивана Голубца, Павла Горпищенко?» — и многие отвечали, — мол, за то, что воевали, защищали страну, а за что конкретно — не знают. Хотя живут на этих улицах.

Вот, Иван Голубец не был нашим земляком от рождения, но стал им навечно. Он, молоденький совсем матросик, погиб еще в начале Великой Отечественной войны. Фашисты сбрасывали на порт зажигательные бомбы, одна попала в груженный боеприпасами катер. Катер загорелся. И Иван Голубец, рискуя своей жизнью, сбрасывал с катера бомбы, снаряды в море, чтобы спасти жизни других. Да, он взорвался, но сколько жизней спас!

А сейчас многие мальчишки, чтобы избежать службы в армии, придумывают любые причины, ищут любые зацепки. Кто же Родину защищать будет?

А чудеса и в наше время случаются. Когда на Сапун-горе, в день памяти героев-защитников, тех, кто умирал, но не сдавался, тех, кто обильно проливал на каменистую землю кровушку чистую, освещали часовню святого великомученика Георгия Победоносца, покровителя земного воинства, день был серым, беспросветно-пасмурным. Однако в момент совместного моления — Литургии — разверзлись небеса, над куполом храма воссияла синь ясная, и яркий солнечный луч «зажег» золотой крест над куполом. Знамение? Знак свыше? Благословение на вечную память жертв, героев, уроков войны? Может быть... Очень может быть...

Ирина Бессонова, 9 класс, школа №41 г. Севастополя

Война... Всего одно слово, но сколько оно смогло в себя вместить боли, страданий, мучений. Война!

Одно слово, и сердце начинает невольно сжиматься. За что... За что не только военные люди, солдаты, офицеры, понесли столько горя, но и простой, ни в чем не виновный люд: старики, дети, женщины и просто те, кто хотели мира на земле?

Люди шли на войну, оставляя за спиной семью, детей, любовь, работу, счастье, улыбки, несбывшиеся надежды и мечты.

Война! Сколько семей она разрушила, сколько влюбленных разлучила, сколько счастливых городов разбомбила.

Все, что я знаю о войне

Война! Ее цвет — кроваво-красный. Ее костюм — обгорелые, разодранные рубахи с засохшими пятнами крови. Ее девиз: «Никто не останется в живых».

Кто же ее придумал? Кто создал оружие? Кто создает раздоры?... Эти вопросы навсегда останутся неразгаданными...

Наши люди шли за Победу. Но какая у нее цена? Разве не лучше ли было бы не ссориться странам? Не легче ли было бы найти компромисс? Почему все должны страдать? Нам, простому народу, этого не понять.

Но все же, войну нельзя забыть. Почему? Древние мудро говорили: «Если войну забывают — начнется новая война». Поэтому не забывайте, люди, за какую цену вы живете в свободной стране, да и вообще живете, дышите воздухом и можете существовать не как рабы. Все солдаты, умирая, верили, что их не забудут.

Так давайте же выполним их последнюю просьбу и сохраним в наших сердцах память о павших героях.

Мария Голтвянская, 15 лет, г. Севастополь



О хлебе насущном

Хлебное поле раскинулось до самого леса. Полные, тяжелые колосья, уже готовые к жатве, клонились к земле. Лучик сорвал один колосок, растер его между ладонями и кинул в рот высыпавшиеся зерна. Пожевал, проглотил. Задумался. Искорка внимательно за ним наблюдала. Наконец, не выдержала:

- Лучик, у тебя такой серьезный вид, как будто сложную задачу решаешь.
- Я не задачу решаю, я представляю, как по такому же полю шли апостолы с Иисусом Христом и тоже растирали колосья и ели зерна. Помнишь – в Евангелии об это говорится.
- Конечно, помню. Кстати, я недавно читала книгу о хлебе. Очень интересно. Давай, расскажем ребятам историю хлеба.

Хлеб: первые колоски в толще веков

История хлеба началась много тысяч лет назад. В поисках пищи люди обратили внимание на злаковые растения – предков нынешней пшеницы, ржи, овса, ячменя. Сначала зерна употребляли в сыром виде, потом научились растирать их между камнями, получать крупу и варить ее. То-есть первый хлеб имел вид жидкой каши. Она и является прародительницей хлеба.

У дикорастущих злаковых зерна с трудом отделяются от колоса. Но люди и здесь нашли выход. Было замечено, что подогретые зерна легче отделяются от колосьев. Колосья стали нагревать на разогретых камнях. И каша из таких подогретых, то есть слегка поджаренных зерен, получалась гораздо вкуснее, чем из сырых.

Ум человеческий всегда стремился что-то изобретать – так уж он устроен. И вот, подметив, что поджаренные зерна гораздо вкуснее, человек изобрел ручные мельницы, ступки, специальные печи для поджарки колосьев. Археологи предполагают, что где-то, когда-то во время приготовления зерновой каши, часть ее вылилась и превратилась в румяную лепешку. Так родился первый печеный хлеб. Это случилось, как предполагают ученые, пять-шесть тысяч лет назад.

Прошло много времени и свершилось еще одно чудо. Древние египтяне научились готовить хлеб из сброженного теста.

Как пекли хлеб и относились к нему в древности?

Во все времена хлеб высоко ценился и почитался человеком. Он был поставлен в один ряд с золотом и солнцем. В Древнем Египте солнце, хлеб и золото обозначались одинаково – кружочком с точкой посередине. В честь хлеба слагались гимны. Неуважение к хлебу приравнивалось к самому страшному оскорблению, какое можно нанести человеку. У многих народов хлеб считался лекарственным средством.

У славян хлеб также известен был давным-давно. Уже в период трипольской культуры (3 тыс. лет назад) население правобережной Украины выращивало зерновые культуры: пшеницу, ячмень, просо. Позже в посевах появилась рожь. И также, как у и других народов, отношение к хлебу у славян было самое уважительное.

Существовал обычай: люди, приносившие хлеб, становились друзьями на всю жизнь.

С хлебом провожали на войну и встречали. Хлебом поминали умерших. Хлебом и сейчас встречают и дорогих гостей, и жениха с невестой. Хлеб – это жизнь. И вам, ребята, надо помнить: слова «Родина», «мир», «дружба», «отец», «мать», «хлеб» – стоят в одном ряду. И относиться к хлебу небрежно – выбрасывать, топтать и т.д. – это безнравственно. В прежние времена за такое и казнить могли. Впрочем, бросить хлеб на землю раньше просто никому и в голову не пришло бы.

Священный хлеб

В нашей жизни хлеб занимает особое место. Он является символом всякой пищи и тех трудов, которые необходимы для его добывания. «В поте лица твоего будешь есть хлеб» (Быт. 3, 19) – некогда сказал Бог Адаму.

Есть в хлебе и религиозная символика. Господь Иисус Христос называл Себя «Хлебом жизни» (Ин. 6, 35), говорил, что «ядущий хлеб сей будет жить вовек» (Ин. 6, 51). Хлебу Он благоволил быть в Таинстве евхаристии, преосуществляемым в Тело Свое: «Иисус взял хлеб и, благословив, преломил и, раздавая ученикам, сказал: примите, ядите: сие есть Тело Мое» (Мф. 26, 26).

Хлеб, состоящий из многих зерен, олицетворяет собой Церковь – Единую, состоящую из множества членов – нас, христиан, малых «зернышек».

Сейчас, как и раньше – и сто, и пятьсот, и тысячу лет назад, хлеб остается частью Таинства Причащения. На проскомидии (первой части Литургии) священник приготовляет Святые Дары – хлеб и вино, которые, после особых молитв во время евхаристического канона, Святым Духом преосуществляются в Тело и Кровь Христовы для причащения верующих.

О просфоре – церковном хлебе

Просфора – это белый пшеничный хлеб, выпекаемый на дрожжах с добавлением святой воды. Она состоит из двух частей, которые приготавливаются отдельно одна от другой и затем соединяются вместе. На верхней части ставится печать, изображающая равносторонний крест с надписями над перекладинами – ИС ХС (Иисус Христос), под перекладинами – НИКА («победа» – греч.). Печать может



также изображать Богородицу с Младенцем или Богородицу, держащую омофор (покрывало).

Символика этих двух частей просфоры: нижняя часть соответствует земному (плотскому) составу человека; верхняя часть с печатью соответствует духовному началу в человеке, в котором запечатлен образ Божий и таинственно присутствует Дух Божий.

Маленькие просфоры нам дают за свечным ящиком после Литургии. В алтаре же, при совершении проскомидии, используются большие служебные просфоры. Из одной священником вынимаются частицы за живых, из второй – за усопших – чьи имена мы упоминаем в записках, подаваемых перед Литургией. Обрезанные части третьей служебной просфоры называются «антидором» («вместо дара» – греч.). Они раздаются молящимся после Литургии. Наверняка вы все получали эти маленькие части просфоры.

Еще один вид освященного хлеба раздается молящимся за всенощным бдением накануне больших праздников. Раньше вечерние богослужения длились довольно долго и для подкрепления сил христиане вкушали хлеб. Сейчас, хотя продолжительность служб сократилась, этот обычай остался.

И просфоры, и антидор, и освященный хлеб, пропитанный капельками вина, вы, ребята, наверняка получали, если ходите с родителями в церковь.

В Церкви есть еще один, особый хлеб – артос. Артос – это хлеб, освящаемый в пасхальную ночь. Если интересно, о нем вы можете узнать подробнее, прочитав в Законе Божием или любой другой книге о православном храме.

Вы, ребята, должны знать, что и просфоры, и артос, и антидор полагается есть натощак, с молитвой. Хранить освященный хлеб надо в чистой посуде отдельно от прочих продуктов. Если святой хлеб в результате какой-то беды пришел в негодность, его следует сжечь самому (или отнести для этого в церковь) или пустить по реке с чистой водой.



Искорка и Лучик очень постарались, чтобы их рассказ был вам интересен. И хотят еще раз напомнить, что бережно, благоговейно нужно относиться не только к хлебу, получаемому в храме, но и к любому другому. Весь хлеб свят!

ВОДА ЖИВАЯ, ВОДА СВЯТАЯ

В любой культуре мира существует множество поговорок, присказок и пословиц, посвященных воде: «много с тех пор воды утекло», «на обиженных воду возят», «не зная броду, не лезь в воду», и так далее. И не зря. Ведь вода — это не только источник жизни. Вода имеет множество лиц и проявлений. Вода может представиться нам то необузданной стихией, полноводной рекой, океаном, уносящим жизни. А может быть ласковой речушкой, дарящей покой и спокойствие.

Особое место занимает вода в Церкви. Господь наш Иисус Христос был крещен в водах Иордана, и с тех пор Таинство крещения всегда происходит посредством воды. Слово «крещение» происходит от греческого слова «баптисис» — погружение. Это Таинство, в котором верующий, при троекратном погружении тела в воду, с призыванием Бога Отца и Сына и Святого Духа, умирает для жизни плотской, греховной, и возрождается от Духа Святого в жизнь духовную, святую.

Вода — не только символ того, что мы помним о великом событии, произошедшем на реке Иордан. Во время это-

го Таинства мы как бы смываем с себя старую, грешную жизнь, омываем свою душу, возрождаемся для нового мира. В этом случае вода — это символ чистоты. А ведь душевная чистота гораздо важнее чистоты физической!

Вода много раз упоминается в Евангельском тексте. Метафоричное (то есть образное) использование этого слова мы слышим на каждой Литургии во время чтения или пения «заповедей блаженства»: «Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся». В этих строчках говорится о том, что только те, кто тянется к слову Божию, к живому, неиссякаемому источнику правды Божией, насытятся, то есть будут приняты на небесах, войдут в Царство Небесное.

А вот другая метафора: Христос как кормчий правит кораблем нашего спасения. Вода здесь — это целый мир: мир грехов, соблазнов, искушений, которые мы должны преодолеть. Мы все — словно моряки, которые держатся вокруг своего Капитана. Нет капитана — нет порядка, по-



тому что за бортом бушует океан, который невозможно переплыть, не руководствуясь особыми правилами. И если мы не будем соблюдать правила — заповеди, которые дал нам Капитан Иисус Христос, то едва ли сможем «выйти сухими из воды», то есть достигнуть желанного берега, берега спасения.

Воду образно упоминал и великий псалмопевец царь Давид. В одном из псалмов есть такие строчки: «Как лань желяет к потокам воды, так желяет душа моя к Тебе, Боже!» (Пс. 41,2-3). И правда, без воды не может жить ни одно живое существо — ни звери, ни птицы. А без Бога не может жить ни один человек, ибо Бог все созданное

держит в Себе, обо всем Своим творением промышляет, заботится. Худо человеку, который отвергает Бога и живет, как вздумается.

Жажда же Бога ой как велика! И Господь готов утолить эту жажду всякого, приходящего к Нему, как Он и сказал женщине-самарянке: «Кто будет пить воду,

которую Я дам ему, тот не будет жаждать вовек; но вода, которую Я дам ему, сделается в нем источником воды, текущей в жизнь вечную» (Ин. 4,14).

О воде в Православной Церкви можно говорить много. У каждого из вас дома, наверняка, есть святая вода — и крещенская, и освященная малым освящением. Нужно очень бережно относиться к святой воде, хранящейся у нас дома. Нельзя выливать святую воду в раковину, полоскать ею рот или употреблять на какие-то хозяйственные нужды. Вода — источник жизни земной, а Господь наш — Источник жизни небесной! Помните это!

Екатерина Грозная

ПЛОДЫ ОБИЛЬНОГО ПОЛИВА

Об этом свойстве семян все прекрасно знают: если семечко любого растения посадить в землю, даже плодородную, но не поливать его, то вряд ли что-то взойдет, а если и взойдет, то вряд ли это растение принесет хороший, вкусный плод. Но если посаженное в землю семечко часто поливать, из него произрастет доброе растение (яблоня, персик, смородина, клубника и др.) и даст обильные плоды.

Так и душа человеческая. Семечко — это Царство Небесное, о котором Иисус Христос сказал: «Царство Божие внутри вас есть» (Лк. 17, 21). Человек получает это семечко вместе с душой. Я хочу сказать, что семя Царства Небесного есть в душе КАЖДОГО человека, хочет этого человек или не хочет. Да вот только прорастет ли это семечко, сольется ли с верой, вырастет ли в цветущее дерево и, самое главное, даст ли обильный плод —

плод жизни вечной, — зависит от человека и, конечно, от Бога.

От человека требуется воля, свободное решение: «Господи, войди в мое сердце! Господи, Ты нужен мне, спаси меня от греха и смерти!» И Господь непременно откликнется на этот призыв. Семечко — есть. Добрая почва (желание человека выпустить в свое сердце Бога и спастись) — есть. Теперь нужна вода — благодать Божия. Эта благодать подается Богом в Православной Церкви посредством Таинств.

Человек входит в Церковь и начинает свое многотрудное восхождение по духовной лестнице с Таинств крещения и миропомазания. Став членом Церкви, нужно много трудиться над возделыванием своей души (каяться в грехах, молиться, творить добро Христа ради и т.д.), чтобы семя Царства Небесного дало росток бу-

дущего ветвистого дерева. В Таинстве исповеди душа очищается от греховной скверны, а в Таинстве причастия христианин напитывается Самим Богом через Его Тело и Кровь. И так — во всех других Таинствах: соборования, брака, священства. Без этого нет христианина, нет духовной жизни, нет плода.

Так поспешим скорее в храмы, к Господу нашему Иисусу Христу, к Источнику жизни нашей, как временной, земной, так и будущей, вечной, блаженной. Откроем Ему свою душу, примем Его всем сердцем, позволив Ему обильно поливать эту благодатную почву. Да произрастет из нее прекрасное дерево Царства Небесного, Царства, в котором каждому из нас есть место. Помилуй и спаси нас, Господи! Спаси и помилуй!

Артемий Слезкин



ПРИГЛАШАЕМ

в паломнические поездки по Крыму!

Лето – пора отпусков у взрослых и каникул у детей. Как лучше провести это время? Куда поехать, да с пользой не только для тела, но и души? Очень сближают старших и младших членов семьи совместные паломнические поездки. Побывать в древних монастырях и храмах, искупаться в святых источниках, узнать что-то новое о крымских святых и святынях – вот цель паломничества. Слава Богу, наш Крым богат святынями христианства. «Светлячок» неоднократно писал о них. Но одно дело – прочитать, совсем другое – увидеть собственными глазами. Мы предлагаем вам краткий обзор основных паломнических маршрутов, которые предлагает паломнический центр «Купель» Севастопольского благочиния.

Пещерные монастыри Крыма

Пути к пещерным монастырям пролегают, в основном, среди Внутренней гряды Крымских гор. Это невысокие плато с крутыми склонами и плоскими ровными вершинами, где в средние века образовывались укрепления, города, монастыри, которые в наше время условно называются «пещерными». Это удивительные по разнообразию и красоте ландшафты и памятники христианства различных эпох – от античности до нового времени. Посещая, изучая пещерные города, вы открываете историю их возникновения, жизни, заката и возрождения. В настоящее время многие крымские пещерные монастыри восстанавливаются после долгого периода запустения.

Самым величественным и большим по площади является **Мангуп-Кале**. В средние века эти земли принадлежали княжеству Феодоро, столица которого находилась на горе Мангуп. Ныне здесь восстанавливается мужской монастырь Благовещения Пресвятой Богородицы, который соседствует с величественным пещерным городом и остатками древних храмов.

Много пещер и хорошо сохранившихся оборонительных площадок находится на **Эски-Кермен**. В городе некогда существовало шесть храмов. Самый известный из них – храм «Трех Всадников», в котором сохранились древние фрески. А начинается маршрут с поселка Холмовка, где находится самый молодой монастырь епархии, освященный в честь святителя Николая. Здесь особо почитается обновившаяся икона Божией Матери «Семистрельная».

Один из самых древних в Крыму – **Бахчисарайский Свято-Успенский мужской монастырь** основан на месте обретения иконы Пресвятой Богородицы. Это единственный монастырь, где не прекращалась молитва во время турецкого владения Крымом, и только за пять лет до присоединения полуострова к России христиане вынуждены были оставить эти места. Сегодня это одна из самых больших обителей на полуострове.

Монастырь св. вмч. Феодора Стратилата (Челтер-Коба) – расположен над живописной долиной реки Бельбек. Здесь насчитывается 22 пещеры разных размеров и назначения. Это кельи монахов (некоторые из них совсем маленькие, с низкими потолками), складские пещеры, покои эконома, большой трапезный зал и, самое главное, пещерный храм. В древности все пещеры монастыря соединялись деревянными лестницами и переходами, поэтому татары и дали ему название Челтер-Коба («челтер» означает «решетка», «коба» – «пещера»). Монастырь восстанавливается с 2003 года стараниями и святыми молитвами наместника отца Даниила.

Святыни Качинской долины – это **скит святой вмч. Анастасии Узорешительницы**. Скала, в которой высечен монастырь, своими очертаниями напоминает корабль. В верхней части «носа» этого корабля пересекающиеся трещины образовали крест. Отсюда и название: Качи-Кальон (Крестовый корабль).

История христианства в Тавриде ведёт своё начало с первых веков и «живыми» свидетелями тех времён являются пещерные храмы **Свято-Климентовского монастыря**. Храм апостола Андряя Первозванного, по преданию, выдолблен в скале сосланным из Рима св. епископом Климентом.

Вызывает трепет **Свято-Георгиевский монастырь** на мысе Фиолент, который был основан греками после чуда спасения в буре на море. Будучи в Крыму, не мог обойти стороной это святое место Александр Сергеевич Пушкин.

Другие монастыри и святыни

Земля Таврии богата не только пещерными монастырями. В **Свято-Троицком монастыре** в Симферополе можно приложиться к мощам святителя Луки (Войно-Ясенецкого) и святителя Гурия (Карпова) в Петропавловском соборе. **Женский монастырь святой Параскевы** в Тополёвке основан на месте чудотворных источников. Поражает своей красотой место, где в середине 19-го столетия среди гор основан **монастырь Космы и Дамиана**, ныне расположенный на территории Крымского Государственного заповедника. Трагична история **монастыря святого апостола и евангелиста Луки** на месте сожжённой в 1942 году греческой деревни Лаки. Тем радостнее видеть сегодня подвиг монахов, возрождающих монастырь заново.

Южный Берег Крыма

Третье направление поездок – Южный Берег. Это музей под открытым небом, где великолепие дворцов сочетается с природными ландшафтами, на фоне тёплого моря и тенистых алей красивейших парков. Маршруты пролегают через Форос и Ласпинский перевал с храмом Воскресения Христова и часовней Рождества Христова, через Алупку, Кастрополь, Ореанду, Ливадию, Ялту, Массандру, Гурзуф, Партепит и Алушту. Посещая эти места, можно помолиться в храме Казанской иконы Божией Матери подворья Троице-Сергиевой лавры, храмах Покрова Пресвятой Богородицы и архистратига Михаила, Крестовоздвиженском храме в Ливадии, являвшимся домовою церковью царской семьи Романовых.

Места жизни и творчества великих писателей и художников

Говоря о Крыме, нельзя обойти вниманием тех, кто, живя здесь, черпал вдохновение и, с Божией помощью, воплощал его в искусстве. Чеховские музеи Большой Ялты – это знакомство с мемориальным домом писателя, цветущим круглый год чеховским садом, знакомство с его творчеством на Гурзуфской даче. Не оставят равнодушными посещение дома-музея Ивана Шмелёва, великого русского писателя и публициста, дома-музея академика архитектуры Алексея Бекетова, дома-музея Сергея Сергеева-Ценского, русского писателя.

Крым – место, где пересекаются эпохи, где чувствуешь дыхание истории, где, как в драгоценной короне, собраны жемчужины христианства: храмы, монастыри, иконы, мощи святых.

Паломнический центр «Купель» Севастопольского благочиния приглашает читателей «Светлячка» в паломнические поездки.

Телефон: + 38 (0692) 93 03 87, + 38 (095) 489 10 03
E-mail: sev.palom@gmail.com WEB: www.palom.info

Совершить фото-паломничество по описанным местам Крыма вы можете на 12 странице газеты



1 июня: от чего и от кого сегодня нужно защищать детей?

Заменяют ли ясли и детский сад родную маму?

Мне вот подумалось: от чего и от кого реально нужно защищать детей сегодня в нашей стране? И ответ наприсился сам собой: от взрослых. Потому что именно взрослые делают всё возможное, чтобы наши дети окончательно вырвались из семейной традиции и развили в себе такие качества, как эгоизм, жажда наживы и равнодушие к нуждам других людей.

«Гвозди бы делать из этих людей...» Да, для гвоздей такой материал очень даже подходит.

Революция 1917 года, кроме всего прочего, уничтожила ещё и культуру воспитания детей, организовав детский сад и ясли, куда отправляли грудничков, не достигших ещё и года (меня саму отправили в ясли в 11 месяцев). Ни для кого не секрет, что хорошая воспитательница в детском саду, которая бы не кричала, не давила на детей (и не впахивала в малыша кашу вместе с рвотными массами), и была им вместо родной матери — это было не нормой, а редкой удачей.

В детсады частенько шли женщины властные и бескомпромиссные, которые ещё на этапе младенчества пытались сделать из малыша материал, пригодный под «гвозди», но никак не для обычной человеческой жизни со всеми её радостями и печалью. Таким образом, мамы «выключились» из процесса воспитания напрочь, а «профессионалы» не заменили детям мам, да и не могли заменить.

У какой широкой природы хватит сердца, чтобы дать любовь одновременно 30 чужим детям, да ещё каждые семь лет — разным? Так и случилось, что нынешние мамы, выросшие без материнской заботы и любви, недополучившие радостей детства и воспитанные суровым коллективным сознанием, оказались совершенно не готовы отдавать своим собственным детям даже три года жизни, не то, что растить их, как в традиционном обществе — до полного взросления.

Про «гвозди» и «алюминиевые огурцы»

Но даже тем родителям, которые много рожают и посвящают свою жизнь детям, приходится несладко: возникло эдакое продвинутое воплощение идеи «оторвать детей от родителей»: ЮЮ (ювенальная юстиция). Почему государство, кроме обычного правового воздействия по лишению прав тех, кто не оправдывает звания родителя, посчитало нужным создать ещё одну организацию, которая заведомо станет коррумпированной и деятельность которой на правомочность проверить будет весьма трудно? Почему тем семь-

ям, которые не могут обеспечить своих детей, не дают льготы, не помогают деньгами, а отнимают детей и отправляют их на гособеспечение или, — что ещё абсурднее, — в чужие семьи? Не думаю, что это выгодно государству материально. Нет, это выгодно совсем с другой стороны: из таких детей можно растить всё те же «гвозди»...или «алюминиевые огурцы».



Проблема «неповзрослевших» взрослых

Параллельно в обществе возникла ещё одна дополнительная проблема: сами взрослые зачастую выросли, но не повзрослели: их мозг, их нервная система осталась в подростковом состоянии (что тоже — следствие неправильного отношения между ними и их родителями, а попросту говоря — результат отсутствия семейного воспитания). Эти «неповзрослевшие» взрослые действительно не умеют вести себя с детьми по-взрослому: они обижаются на своих детей (иногда — на всю жизнь), устраниваются от их «взрачивания», объявив о своём бессилии против воздействия агрессивной окружающей среды. Что тут скажешь? Среда действительно агрессивна: с экранов ТВ и компьютеров детям постоянно навязывают узколобую модель поведения, шаблон, в который ребенка призывают втиснуть свое неокрепшее представление о мире, о смысле жизни, о цели его бытия на земле.

Учить детей нормальной семейной жизни — реально?

Меня поражает то рвение и тот азарт, с которым взрослые, казалось бы, умные люди, обсуждают проблемы секс-меньшинств и гей-парады, вместо того, чтобы направить свою энергию на создание (потому что воссоздание прежней модели уже невозможно) такой культуры воспитания, чтобы наши дети не уехали на «страну далече», не искали более всего развлечений и лёгких денег, а были ориентированы на создание крепкой семьи, в

которой можно было бы растить своих детей так и такими, какими мы, родители, хотим их видеть.

Я думаю, что у современной семьи есть будущее лишь в том случае, если взрослые члены этой семьи будут брать на себя ответственность и по-настоящему заботиться о своих детях: не о том, чтобы сдать их в престижную школу или обеспечить суперсовременными «аксессуарами жизни», а о том, чтобы дети получили от нас всю любовь и всё внимание, на которое мы способны.

Лучшая «защита детей» — это внимание и любовь к нашим чадам

И вот эта наша любовь и забота как раз и являются лучшей защитой и от навязчивых взрослых СМИ, и от любых жизненных невзгод несказочной действительности, и от всевозможной агрессии, да и от навязываемой модели жизни. Только в этом случае наши дети спокойно повзрослеют и найдут в себе силы строить свой мир в соответствии с собственными представлениями о добре и зле. Только в этом случае кроха-сын обратится к отцу (а не к компьютеру) с вечными вопросами о «хорошо» и «плохо», и прислушается к честным папиным ответам.

Но для этого родителям нужно стать для детей настоящими верными старшими товарищами, нужно вызывать неподдельное доверие и настоящую любовь в своих детях. Наверное, только в этом и заключается секрет нормального семейного воспитания.

Многие прекрасные любящие родители до того запутались в реалиях современной жизни, что либо боятся «давить» на детей, а потому всё им разрешают без разбору, либо берут на себя все проблемы и задачи своего ребёнка до такой степени, что не оставляют чаду простора для личной жизни. И то, и другое способно принести большой вред ребёнку. В норме всё должно быть гармонично.

Любите своих детей, заботьтесь о них и искренне желайте им добра, тогда всё и получится «на пятёрочку». Не нужно сомневаться ни в себе, ни в своих способностях, ни в своих детях. И вот ещё один совет напоследок: полагайтесь на Бога, доверяйте ему своих детей в молитве, верьте в то, что всё, что бы ни произошло с вашим чадом, произошло по Его Промыслу. Тогда соединённая энергия родительской любви и Божественного устройства даст самый лучший из всех возможных результатов.

Зачем нужны Светлячки?

Жил да был маленький Светлячок. Он был очень добрый и веселый, всегда спешил на помощь своим друзьям, и все очень любили его. Однажды, сидя на цветке ромашки он подумал:

— Интересно, для чего нужны светлячки?

Увидев ползущую куда-то гусеницу он спросил:

— Гусеница, а гусеница, скажи для чего нужны на свете светлячки?

— Не знаю, отстань, — проворчала гусеница. — Разве ты не видишь, я занята, я ищу себе пищу.

Вздохнув, светлячок полетел прочь. Пролетая мимо пшеничного поля, он увидел хомяка, который собирал пшеничные зернышки.

— Здравствуй, хомяк, — сказал Светлячок. — Ты не знаешь, для чего на свете нужны светлячки?

— Не знаю, — ответил хомяк, — некогда мне тут с тобой разговаривать, мне надо запасы на зиму делать.

Обиделся наш Светлячок и улетел прочь.

— Никому до меня нет никакого дела. Совсем я бесполезный, наверное.



Он сел на ярко-зеленый листик дерева и загрустил.

— Почему ты грустишь, малыш? — слышался откуда-то ласковый голос.

— Ой, кто ты? — спросил Светлячок.

— Я тот, Кто тебя создал. Я создал и небо, и землю, и все, что ты видишь вокруг.

— Если Ты создал меня, то скажи, для чего я нужен? — с надеждой обратился к

голосу Светлячок. — Воздух нужен всем, чтобы дышать, солнце всех согревает, вода дает жизнь, даже вредная гусеница скоро превратится в красивую бабочку и будет всех радовать, а для чего нужен я, Светлячок?

— А ты погляди вокруг, — снова послышался ласковый голос. — Что ты видишь, малыш?

— Ночь наступила, вон там, в небесах, звезды пляшут.

— Нет, отозвался все тот же голос, — это не звезды, это такие же маленькие светлячки, как и ты. Они радуют глаз и украшают собой ночь. Посмотри, как ярко они светят!

— Значит, и я для чего-то нужен на свете? — радостно воскликнул Светлячок.

— Ну конечно! В мире ничего не происходит просто так, на Земле все создано Мною не напрасно. Важна каждая живущая душа!

Услыхав это, маленький Светлячок взлетел высоко-высоко в ночное небо, а люди, увидев его, подумали, что это Бог зажег в небесах еще одну яркую звездочку.

Елена Глызь, г. Одесса

Горючие слёзы

В храме перед службой диакон зажигал лампадки и увидел, что в одной закончилось масло. Хотел он налить нового елей, но ему отвечают:

— Кончился весь елей в храме. Как же быть?

А в углу стоял Васенька, юродивый немой старик. И он вдруг заплакал горючими слезами.

— Что плачешь, Васенька? — спросили его.

Он же накапал слёзки себе в ладони, отнёс к лампаде и вылил в неё все свои слёзы. Затем сам зажгёт свечкой фитилёк, и лампадка затеплилась.



— Чудо!.. — зашептались служители. — Слёзы, яко елей, горят!..

А Васенька вернулся в свой угол и подумал с улыбкой:

«Чудной народ. Слёзки-то — какие? Горючие! Вот и горят. А как же иначе?..»

Васенька и крест

Строили церковь, а денег, чтобы позолотить крест, не было. — Завтра будем крест, какой есть, крашенный дешёвой голубой краской, поднимать на купол, — решили строители и пошли спать, так как был вечер.

И вот стемнело... Васенька взял святой воды в бутылочке, цементного раствора в коробочке, а на грудь надел медный крестик; свой же золотой себе за щеку положил — и полез по строительным лесам, да высоко, под купол, а там и вылез на самую вершину. Страшно Васеньке свысока на город смотреть, но если не он сделает, то какой же другой человек?

Приклеил он золотой крестик на верхушку купола, да святой водой полил. И скорей стал спускаться, посмеиваясь от счастья, что никто его, кроме ангелов, не заметил.

Наутро приходят строители — что такое? На куполе — настоящий, большой, как на других храмах, золотой крест светится!

— Можно бы поболее, да и такой хорош! — сказали строители.

А Васенька немного расстроился:

«Надо было больше святой водицы взять да полить, так и вырос бы больше. Эх, придётся опять ночью наверх взбираться!..»

«Счастливый»

Морской рачок нашёл роскошную крупную раковину. Он обрадовался редкой удаче и, оставив свою маленькую раковинку, переселился в роскошную, хотя та ему не по росту велика.

С той поры он таскает по дну моря этот свой богатый большой дом. Ему очень трудно, он обливается потом и уже рад бы эту раковину бросить, — но как ему бросить такое богатство? Вот он и улыбается всем проходящим и проплывающим знакомым так, будто он удивительно счастлив, и нести такой прекрасный, хотя и

очень тяжёлый дом, — одно удовольствие. А проходящие и проплывающие знакомые в

ответ улыбаются ему с особым почтением и говорят друг другу:

— Смотрите, какой он богатый и счастливый!

И не знают, что по ночам тот рачок очень грустно вздыхает, ворочаясь с боку на бок в своей не в меру просторной раковине, и вспоминает свой прежний — маленький, бедный, но уютный домик...



**Автор сказок -
Вячеслав Брейэр,
наш друг из Германии**



- Нет, Дима не будет поститься с нами, - слышится с кухни приглушённый голос отца. - Ведь мы, православные, не телобийцы, а страстеубийцы.

- Но он так надеялся, что в этот раз будет поститься с нами, - возражает мама.

- Вот пусть и постится, - отвечает отец. - Давай ему есть чуть меньше обычного - это будет его посильное участие в посте. - Главное для него — научиться преодолевать свою робость, даже трусость. Вот это действительно будет работа души. Ведь пост — это не диета, а борьба с грехами.

- Не всё сразу можно в себе преодолеть, - отвечает мама. - Ведь он старается.

А за окном шумит весенний южный ветер и качает ветви деревьев, и в свете уличного фонаря на потолке отражается их причудливое переплетение.

Дима уютно лежит в своей постели и слушает в пол-уха разговор родителей. Под боком у него свернулся большой белый ангорский кот Снежок его неизменный товарищ в разных затеях и играх.

Кот никогда не осуждал Диму и не смеялся над ним, как это делали его школьные товарищи, придумывая для него всякие обидные прозвища, и поэтому Дима даже радовался тому, когда его в очередной раз из-за болезни оставляли дома.

Где-то в глубине души Дима понимал, что мальчики правы - он действительно трус и маменькин сынок, и что нужно в себе воспитывать мужество, но как это осуществить практически, мальчик не знал.

Самым страшным моментом в его жизни было услышать, как щёлкает дверной замок, мама уходит, и он остаётся один...

Первые 5-10 минут он был ещё под впечатлением прощания с мамой, потом он начинал понимать, что в квартире кроме него и Снежка никого нет, и в душу его вползал цепкий страх.

Напрасно Дима уговаривал себя, что нечего ему бояться, что скоро придёт с работы папа, и что пару часов пробыть дома одному для такого взрослого мальчика, как он, — пара пустяков.

Несмотря на все старания, страх сковывал его душу всё сильнее и сильнее, и кончалось тем, что Дима брал кота на руки, садился в угол дивана, поджав под себя ноги, и начинал звонить маме на работу только для того, чтобы услышать её голос.

Дима погладил Снежка по его мягкой, пушистой шерсти и шепнул: «Ты не ду-

май, я буду стараться. Вот папа удивится, когда узнает, что я смог побороть свой страх и тогда, наверное, я смогу поститься, как все, и моя болезнь меня не будет больше беспокоить».

Снежок поднял голову и посмотрел на мальчика, но ничего не ответил. Наверное, у кота по этому вопросу было своё, особое мнение.

А весенние ветры дули всё сильнее и

Первая победа



сильнее, и Великий пост подходил уже к середине.

В тот день Дима, как обычно, поцеловал маму, пообещал ей вовремя поесть, не открывать посторонним дверь и вообще не бояться.

Плохо было то, что Снежок куда-то пропал. В их небольшой квартире кот умудрялся найти такие укромные места, о которых никто и не догадывался, и прятался там, чтобы отдохнуть от суеты и хорошенько выспаться. Вероятно, у Снежка был сейчас такой период, когда ему хотелось уединиться, и Дима оказался перед неприятной необходимостью коротать вечер один.

Дима в таких случаях не включал ни телевизор, ни компьютер, потому что всё это его отвлекало от того напряжённого внимания, в котором он пребывал.

И тут погас свет... Совсем... И в соседнем доме тоже все окна стали безжизненно-тёмными, и уличные фонари все до одного погасли.

Дима испуганно забился в угол дивана. Сразу же квартира наполнилась подозрительными звуками и шорохами: что-то стучало на кухне, бурчало в ванной, и эта непроглядная темнота возле двери, там, где стоит шкаф...

И тут Дима услышал, как кричит Снежок. Сначала тихо, а потом всё громче и

громче. Мальчик догадался, что кота случайно закрыли на балконе, и теперь он замёрз и просится в дом.

Но для того, чтобы впустить Снежка, нужно было пройти всю спальню, выйти в прихожую (а там, на вешалке, что-то так страшно темнеет), а потом зайти в комнату и пройти через неё к балкону. И всё это в кромешной темноте, даже свечки у Димы не было.

Долг мальчик сидел на диване и слушал вопли Снежка. Больше всего Диме сейчас хотелось заплакать навзрыд,

так, чтобы его пожалели. Но он знал, что жалеть его всё равно никому, а Снежка нужно выручать - кот жил в доме и не привык к низким температурам, а к ночи на улице подмораживало.

И тут позвонила мама.

- У тебя всё в порядке? - спросила она. - Ты ел?

- Всё нормально, - сглатывая слёзы, ответил Дима. - Ты не волнуйся. Что тут со мной может случиться?

После этого Дима приободрился: значит, и он может быть как взрослый. Раз он смог успокоить маму, а не испугать её, то и Снежка сможет впустить в дом... Нужно только постараться!

Дима нашарил рукой на полке книжного шкафа, который стоял возле его дивана, маленькую иконку Божией Матери. Он прижал её к губам, поцеловал и попросил: «Мамочка Божия, защити меня и помоги мне». И положил иконку в нагрудный карманчик своей рубашки.

Теперь страх почти вовсе отступил, и Дима уверенно прошёл возле стены своей спальни, миновал прихожую и благополучно достиг балкона, где охрипший кот уже потерял всякую надежду на то, что он попадёт домой.

Глаза мальчика привыкли к темноте, и он теперь хорошо различал все окружающие его предметы, они уже не казались ему страшными, и от них не исходила угроза, а были они привычные, домашние и узнаваемые.

Когда папа вернулся домой и открыл ключом дверь, то увидел своего сына, который, свернувшись калачиком, спал в обнимку с котом на диване и счастливо улыбался во сне, празднуя свою первую, но такую важную победу, не зная того, что впереди его ещё ждёт очень много поражений и побед на дороге длиной в целую жизнь.

Плоды Святого Духа

В День Святой Троицы мама с Сережей ходили в храм. Там мальчику очень понравилось: кругом цветы, трава, ветви деревьев. Дома мама рассказала сыну, что День Святой Троицы называют в народе именинами Земли. Это день, с которого началась наша Церковь, день, когда Дух Святой сошел на апостолов.

- А можно увидеть Духа Святого?
- Нет, его можно только почувствовать.
- Как это?

1



2



3



4



Комментарий мамы: - Помнишь, как ты смеялся с друзьями над инвалидом? Потом тебе расхотелось смеяться. Потом тебе стало противно с такими «друзьями». А потом... ты познакомился и подружился с больным мальчиком. Это чувство милосердия появилось у тебя благодаря действию Святого Духа. А что еще дает Святой Дух? Вот как об этом пишет апостол Павел в послании к Галатам: «Плод же духа: любовь, радость, мир, долготерпение, благость, милосердие, вера, кротость, воздержание» (Гал. 5, 22-23). Все лучшие чувства в человеке — это плоды Духа Святого.

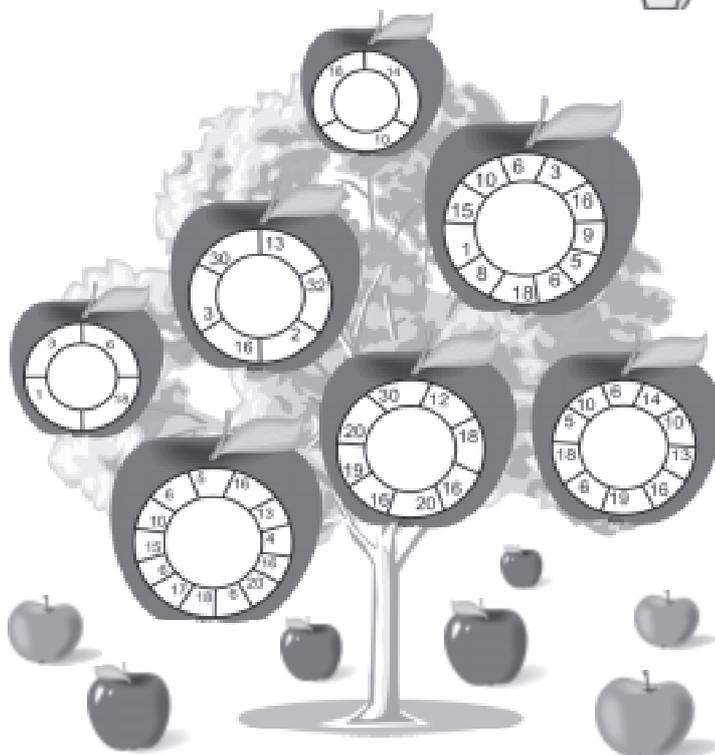
Задание 1

24 июня – День Святого Духа

Когда садовник посадил дерево и хорошо ухаживает за ним, то через несколько лет он получит плоды – награду за свои труды.

Когда человек упорно старается исправлять свой плохой характер, бороться с грехами, то он тоже вознаграждается плодами. Это особые плоды, плоды Святого Духа. И лучше этих плодов ничего нет на свете.

Попробуйте, проявив терпение и расставив вместо цифр соответствующие буквы из алфавита, узнать некоторые плоды Святого Духа.

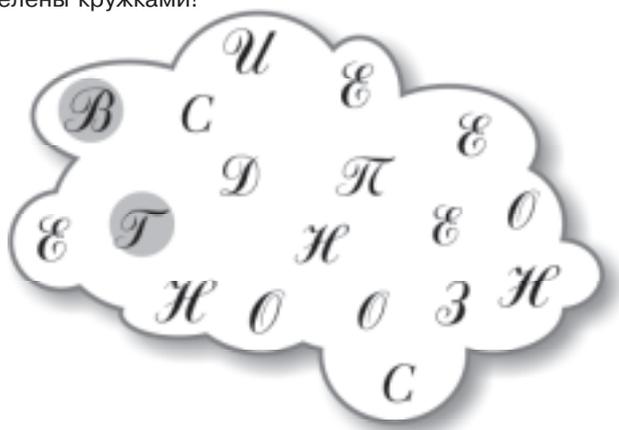


Задание 2

Назови праздник!

В облачке потерялись буквы, образующие название двенадцатого праздника, отмечаемого Церковью в июне этого года. Соедини буквы карандашом и прочитай название, которое состоит из двух слов. Подсказка: первые буквы слов выделены кружками!

А ₁	Б ₂	В ₃	Г ₄	Д ₅
Е ₆	Ё ₇	Ж ₈	З ₉	И ₁₀
Й ₁₁	К ₁₂	Л ₁₃	М ₁₄	Н ₁₅
О ₁₆	П ₁₇	Р ₁₈	С ₁₉	Т ₂₀
У ₂₁	Ф ₂₂	Х ₂₃	Ц ₂₄	Ч ₂₅
Ш ₂₆	Щ ₂₇	Ъ ₂₈	Ы ₂₉	Э ₃₀
	Э ₃₁	Ю ₃₂	Я ₃₃	



Задание 4

От чего лечат целебные растения?

Издавна человек заметил, что многие растения, ягоды вылечивают различные болезни. Сейчас мы, конечно, в основном используем при заболеваниях таблетки. И все же врачи часто сами рекомендуют кроме таблеток использовать настои, примочки и пр. трав, ягод, цветов. Попробуйте вместе со взрослыми определить, при каких недугах вам пригодились бы помощники из растительного мира. Проведите стрелочки от названий растений ко второму столбику. А правильность ответов уточните на стр. 11 внизу.

Задание 3

Какой это храм?

На нашу страничку заглянули Искорка и Лучик. Они захотели проверить, помнят ли дети, о чем рассказывали им. Для этого принесли свое задание.

В честь кого освящаются такие храмы? Вспомните рассказ Искорки и Лучика о церковных куполах. А когда отгадаете, раскрасьте храм Божий!



Малина

Цветы боярышника

Примулы или первоцвет весенний

Алоэ

Жасмин комнатный

Нарцисс садовый

Воспаления легких и бронхов
Воспалительных заболеваний кожи, подкожной клетчатки

Отваром ... лечатся при бронхите, воспалении легких, коклюше.
Кашель, трахеобронхит, хронический бронхит

Жаропонижающая ягода

Препараты обладают противовоспалительным, жаропонижающим, восстановительным обволакивающим свойствами.

Желудочно-кишечные заболевания

Улучшает работу сердечной мышцы, регулирует кровяное давление, снимает боль в сердце, заметно снижает уровень холестерина при атеросклерозе, устраняет тахикардию и аритмию

ОТВЕТЫ

Ссылка на сайт: www.svetlachok.ru

Малина
Цветы боярышника
Примулы или первоцвет весенний
Алоэ
Жасмин комнатный
Нарцисс садовый

Воспаления легких и бронхов
Воспалительных заболеваний кожи, подкожной клетчатки

Отваром ... лечатся при бронхите, воспалении легких, коклюше.
Кашель, трахеобронхит, хронический бронхит

Жаропонижающая ягода

Препараты обладают противовоспалительным, жаропонижающим, восстановительным обволакивающим свойствами.

Желудочно-кишечные заболевания

Улучшает работу сердечной мышцы, регулирует кровяное давление, снимает боль в сердце, заметно снижает уровень холестерина при атеросклерозе, устраняет тахикардию и аритмию

Газета «Светлячок». Учредитель и издатель: Херсонесская община во имя святого равноапостольного князя Владимира. Рег. свидетельство: СВ № 279-75/р от 1 сентября 2008 г.
 Главный редактор: протоиерей Сергей Халюта, благочинный Севастопольского церковного округа.
 Выпускающий редактор: Артемий Слезкин. Адрес редакции: г. Севастополь, ул. Древняя, 1. Пишите на адрес: а/я 23, г. Севастополь, 99001.
 Контактный телефон: (0692) 93-60-51, 050-686-55-50 e-mail: artem170273@mail.ru
 Сайт в интернете: www.svetlachok.ucoz.ru Тираж: 10000 экз.
 Газета выходит 1 раз в месяц. Отпечатано в типографии: «Кипарис», г. Севастополь, ул. Гидрографическая, 10 тел: (0692) 55-62-60 Заказ № 0056

Фотографии из паломнических поездок, организованных Паломническим центром «Купель» Севастопольского благочиния



В астофизической обсерватории



В Косьмо-Дамиановском монастыре



В пещерном храме прп. Саввы Освященного



Исповедь в пещерном монастыре



В поездке Севастополь - хранитель духа Отечества



Воскресная школа Покровского собора в пещерном монастыре



На вершине Пахкал-кая



Крестный ход с иконой Спасителя на ослике



Литургия в храме св. апостола и евангелиста Луки, с. Лаки



Один из видов транспорта современного паломника



Под водопадом «Серебряные струи»



Подъем на Чатыр даг



Пещерный храм св. Софии на Качи-Кальоне



У источника врачей - чудотворцев Косьмы и Дамиана



Самые юные участники крестного хода в День Святого Духа



Праздник Белого цветка в Ливадии