Свети Твори Ищи Люби

СВЕТЛЯЧОК

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

№ 9(39)
сентябрь
2011 года

Кто Мне служит, Мне да последует; и где Я, там и слуга Мой будет.
Ин.12, 26

Газета издается по благословению митрополита Симферопольского и Крымского Лазаря

21 сентября — Рождество Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии

В маленьком безвестном городе Назарете жили благочестивые супруги Иоаким и Анна. Была у них скорбь: не имели они детей. В то время бездетность считалась позором среди людей. Вероятно, их скорбь со временем улеглась бы, и предавшись воле Божией и промыслу Его, сердца их примирились с такой печалью в жизни, если бы вновь не возбудилось в душе бесчадных родителей жестокое огорчение.

В один из праздников пришел Иоаким в Иерусалимский храм для принесения жертвы, но один из священников, видно, утомленный, стал укорять его, как грешника, недостойного приносить жертвы Богу, отметившего его бесчадство. Не принял первосвященник жертву благочестивого Иоакима, и тот был настолько опечален, что из храма ушел в пустыню, чтобы там предаться безутешной скорби и помолиться в одиночестве. К Анне, его супруге, также пришла эта скорбь, и, считая себя виновницей печали мужа, пошла она в свой сад, и здесь еще сильнее скорбь растерзала ее душу. Она увидела гнездо, в нем птенцов, и взмолилась Анна: «Даже птицы небесные имеют своих птенцов, и звери земные - детей, и земля приносит плоды во славу Творца всех. Я, верно, грешнее всех людей в мире, и потому Бог лишил меня счастья быть матерью».

В это время она увидела перед собой ангела Божия, который сказал ей: «Твоя молитва услышана, и вздохи твои дошли до Господа: ты родишь Дочь преблагословенную, через которую благословятся все племена земные и дастся спасение всему миру. Ты назовешь Ее Марией».

С великой радостью пошла Анна в храм, чтобы воздать благодарение Господу. В тот же час и Иоаким в пустыне получил эту святую весть от небесного посланника.

Родившуюся Дочь, как и предрек им ангел, назвали они Марией. Радость вошла под кров Богоотцов Иоакима и Анны. Радость эта сделалась великой радостью Вселенной.

Церковь в день Рождения Богородицы поет: «Рождество Твое, Богородице Дево, радость возвести всей вселенной...»

Родилась Мать Жизни, Света, Божия Матерь - Заступница и Ходатаица наша.

Протоиерей Александр КРАВЧЕНКО, магистр богословия

Молитва Пресвятой Богородице

Царице моя преблагая, Надеждо моя, Богородице, Приятелище сирых и странных Предстательнице, скорбящих Радосте, обидимых Покровительнице!

Зриши мою беду, зриши мою скорбь; помози ми, яко немощну, окорми мя, яко странна!

Обиду мою веси — разреши ту, яко волиши!

Яко не имам иныя помощи, разве Тебе, ни иныя Предстательницы, ни благия Утешительницы, токмо Тебе, о Богомати!

Яко да сохраниши мя и покрыеши во веки веков. Аминь.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

ЦЕРКОВНОЕ НОВОЛЕТИЕ

14 сентября (1 сентября по ст.ст.) Церковь отмечает новолетие или начало индикта. Читайте интересную беседу Искорки и Лучика об этом событии на стр..... 3

«СВЕТЛЯЧКУ» — 3 ГОДА!

В сентябре 2008 года вышел 1-й номер нашей газеты. Путь пройден немалый. Читайте пожелания и стихи членов редколлегии и читателей «Светлячка» на стр..... 4 5

ЧТО ТАКОЕ ГРЕХ?

Предлагаем вниманию читателей два рассказа, которые задаются вопросом: «Что такое грех?» Первый - «Планер» - продолжает рассказ «Джульетта и... Планер», начатый в прошлом номере «Светлячка». Второй рассказ - «Брошь» прислан нам из Ялты. Надеемся, оба понравятся и детям, и взрослым! На стр.... 6 7

ТАК ЛИ БЕЗОБИДНА ИГРА В КАРТЫ?

Не несет ли духовный вред игра в карты, и если несет, то какой? Что означают масти карт? Почему Церковь строго запрещает христианам даже в руки брать карты? Читайте статью А. Ворушилиной на стр... 8

ПЕРВЫЙ РАЗ В 1-Й КЛАСС!

Дельные советы детского психолога родителям о том, как вести себя с детьми - первоклашками. Стр... 10

17 сентября – пророка Боговидца Моисея

Великий пророк и законодатель израильтян происходил из колена Левиина. Родился в Египте приблизительно в 1570 году до Р. Х. и воспитан дочерью фараона. Во всех своих начинаниях и поступках Моисей являлся орудием в руках Всевышнего. Моисей был человеком, которому Бог открыл тайны бытия: сотворение мира и человека. На горе Синайской он принял от Бога 10 заповедей Его. Силой Божией творил великие знамения и чудеса. Преставился 120-ти лет в стране Моавитской. Погребен в долине близ Веффегора, но «никто не знает места погребения его даже до сего дня» (Втор. 34, 6). О жизни Моисея повествуют книги Библии — Исход, Числа и Второзаконие.

25 сентября – перенесение мощей прав. Симеона Верхотурского

Праведный Симеон Верхотурский жил в XVII в. Для спасения души он принял такой подвиг: в бедной одежде, переходя из одного селения в другое, бесплатно работал для поселян по домам и на полях. Он скончался в 1642 г. будучи 34 лет и был погребен при церкви Архистратига Михаила в селе Меркушенском. В 1704 г. мощи его обретены нетленными и перенесены в Верхотурский Никольский монастырь, и много чудес совершилось при них.

27 сентября – Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня

Праздник Воздвижения честного и животворящего Креста установлен в IV в., по случаю обретения креста, на котором был распят Господь. После того, как тело Христово снято было со креста для погребения, враги Господа, иудеи, зарыли крест Его вместе с крестами двух распятых с Ним разбойников на горе Голгофе. Впоследствии на этом месте был поставлен идольский храм. Прошло три столетия. Когда сделался императором Константин Великий, который первым из языческих императоров уверовал во Христа и объявил христианскую веру главной в своем царстве, мать его, царица Елена, пожелали отыскать крест, на котором был распят Христос. Для этого она отправилась в Иерусалим, где был распят Господь и спрашивала жителей: «Где искать крест?» Один престарелый еврей показал место на Голгофе, где стоял идольский храм. Царица велела разрушить храм и копать землю. Действительно, здесь найдено было три креста, очень схожих между собой, но который из них Христов - понять было невозможно. Узнать это помог Сам Господь. В то время поблизости несли покойника, патриарх предложил возложить на умершего кресты, один после другого. Возложил один, потом другой, ничего не случилось. Но лишь возложили третий крест, мертвый воскрес. Тогда все поняли, что это был крест Христов, и собрался народ в великом множестве; всем хотелось видеть и целовать святой крест. Но из-за многолюдства это было неудобно. Царица Елена и патриарх Макарий взошли с крестом на возвышенное место и здесь его воздвигли, то есть подняли (отчего и назван праздник Воздвижением) и поставили: и весь народ мог видеть крест. Увидев святое древо, народ молился, восклицая: «Господи, помилуй!» Затем крест поставили в храме. Части древа креста Господня имеются во многих храмах.

30 сентября – Мучениц Веры, Надежды и Любови и их матери их Софии

Святые мученицы Вера, Надежда и Любовь родились в Италии. Их мать, святая София, была благочестивой вдовой-христианкой. Назвав своих дочерей именами трех христианских добродетелей, София воспитывала их в любви ко Господу Иисусу Христу.

Святая София и дочери ее не скрывали своей веры во Христа и открыто исповедовали ее перед всеми. Наместник Антиох донес об этом императору Адриану (117 - 138), и тот велел привести их в Рим. Понимая, зачем их ведут к императору, святые девы горячо молились Господу Иисусу Христу, прося, чтобы Он послал им силы не устрашиться предстоящих мук и смерти. Когда же святые девы с матерью предстали перед императором, все присутствовавшие изумились их спокойствию: казалось, что они были званы на светлое торжество, а не на истязания. Призывая по очереди сестер, Адриан убеждал их принести жертву богине Артемиде. Юные девы (Вере было 12, Надежде - 10 и Любови - 9 лет) оставались непреклонны. Тогда император приказал жестоко истязать их, но Господь Своей Невидимой Силой хранил их. Перенося невиданные муки, святые девы прославляли своего Небесного Жениха и оставались непоколебимыми в вере. Святую Софию подвергли иной, тяжелейшей, пытке: мать была вынуждена смотреть на страдания своих дочерей. Но она проявила необыкновенное мужество и все время убеждала девиц вытерпеть мучения во Имя Небесного Жениха. Все три девицы с радостью встретили свою мученическую кончину. Они были обезглавлены.

София положила останки их в ковчег и отвезла с почестями на колеснице за город и похоронила на высоком месте. Три дня святая София, не отходя, сидела у могилы дочерей и, наконец, предала там свою душу Господу. Верующие погребли тело ее на том же месте. Мощи святых мучениц с 777 года покоятся в Эльзасе, в церкви Эшо.

8 октября – преставление прп. Сергия, игумена Радонежского, всея России чудотворца

В первой половине XIV века возникла знаменитая Троице-Сергиева Лавра. Основатель ее —преподобный Сергий (в миру Варфоломей) был сыном ростовских бояр Кирилла и Марии, переселившихся ближе к Москве в селение Радонеж.

После смерти родителей Варфоломей со старшим братом Стефаном поселился в 10 верстах от Радонежа, в глубоком лесу около речки Кончюры. Братья своими руками построили келью и малую церковь. Эта церковь была освящена в честь Святой Троицы. Так возникла знаменитая обитель преподобного Сергия. Жизнь и труды преподобного Сергия в истории русского монашества имеют особое значение, потому что он положил начало жизни пустынников, устроив вне города обитель с общинножитием.

Дорогие друзья! О житии преподобного Сергия написано много книг и статей. Газетная площадь не позволяет нам рассказать подробно об этом святом. Надеемся, вы сами изучите его удивительное житие и будете молиться преподобному.

Церковное новолетие (начало индикта): беседа Искорки и Лучика

Лучик весело забежал в комнату и обнаружил в ней Искорку, задумчиво глядящую в окно.

– Пойдем гулять!

Нет ответа.

– Искорка, пойдем гулять!

Тот же результат.

– Искорка, да что с тобой, ты меня вообще-то слышишь?

– Слышу.

– А что же не отвечаешь?

Пауза. Потом Искорка неожиданно спросила:

– Лучик, а что такое «подати»?

От неожиданности вопроса Лучик даже шлепнулся на стул.

– Ничего себе вопросик! Прямо скажем, неожиданный. Но ответить я могу. Подать – это какая-то часть от всего, что человек получил в своем хозяйстве и отдавал государству: часть зерна, часть овощей, скотины, денег. А зачем тебе это?

– Понимаешь, 14 сентября – день церковного новолетия, начало индикта. Я заинтересовалась этим словом и посмотрела в словаре, что оно означает. Индикт – это «объявление», «указание». В Римской Империи индиктом называлась цифра податей, которые надо было собрать в этом году с народа. И этот индикт («указание») давал император. Вот я и не понимаю, какая связь между церковным новолетием и сбором податей.

– А я тебе могу это объяснить. Слушай, Искорка!

Рассказ Лучика об истории индикта

Начало индикта – это начало финансового года, нового периода сбора податей или (по-современному) налогов. Индикт ввел император Август Октавиан в Римской Империи в первом веке до Рождества Христова.

В Византии индикт утвердил равноапостольный император Константин. Официальное, то есть государственное летоисчисление начиналось с 1 сентября 312 года.

В 325 году в Никее проходил I Вселенский собор. На нем святые отцы установили праздновать новолетие 1 сентября и ввели это постановление в решение Собора.

– Но все же, какая связь между церковным новолетием и налогами? – опять спросила Искорка.

– Не перебивай. Начнем с даты: 1 сентября (14-го сентября по новому стилю) 312 года византийский император Константин I разбил своего главного соперника, римского императора Максенция. Тот постоянно досаждал Константину угрозами, набегами, жестокостью. Он нанес императору даже личное оскорбление. По его указанию по всем римским городам были уничтожены (разбиты) статуи византийского императора.

1(14) сентября состоялась битва. Во время битвы с Максенцием Константину Великому явился с неба Крест, на котором было начертано: «Сим знамением победишь». Римские войска были разбиты. Максенций, спасаясь бегством, утонул в Тибре.

Константин уверовал во Христа и принял христианство. И вот, в 325 году этот день, 1 сентября, был введен в церковный календарь в знак благодарности равноапостольному императору за прекращение гонений на христиан и провозглашение веротерпимости.

Лучик неожиданно засмеялся.

– В чем дело? – поинтересовалась Искорка.

– Да я вспомнил одно событие, произошедшее на этом Вселенском Соборе. Там ведь решались очень важные вопросы: был принят Символ Веры, святые отцы резко осудили одну из ересей – арианство. А святитель Николай...

Лучик снова улыбнулся.

– Ну что же ты, продолжай!

– Понимаешь, Искорка, многие считают, что святые – они такие тихие, как говорится, не от мира сего. А они ведь при жизни были простыми людьми: гневались, нервничали, твердо стояли за веру. Вот и святитель Николай Чудотворец... Он как даст затрещину этому Арию – за его ересь, чтобы не смущал христиан.

– Ой, Лучик, ну зачем ты так грубо...

– Ну ладно. Святитель Николай как ударит по щеке этого Ария. Здорово ударил! Память-то об этом событии навсегда осталась. То есть отстаивать свою правду иногда можно и кулаками.

Искорка тоже невольно улыбнулась.

– Лучик, а откуда ты все это знаешь?

– Нам в первые дни нового учебного года в воскресной школе рассказали. Ты же пропустила занятие. Нечего было напоследок в августе столько купаться. Вот и докупалась до простуды.

-– Не ворчи, мне и так обидно. Дальше рассказывай!

– А дальше нам поручили самим подобрать материал – о введении Нового Года с 1 сентября на Руси. Давай вместе поработаем!

1 сентября (14-е сент. по н.ст): церковное новолетие, торжественно именуемое в церковном календаре началом индикта.

А многие ли у нас вспоминают этот праздник? У нас готовы праздновать и Новый год, и Старый Новый год, и отметить Новый год по китайскому календарю. А вот праздник новолетия проходит как-то незаметно. А в храмах поют: «Благослови венец Лета благости Твоея, Господи, сохраняя в мире люди и Град Твой».

На Руси празднование новолетия в сентябре было установлено в 1492 году. Почему именно в этом году? Что повлияло на решение Церкви и царя Иоанна III? Возможно, всеобщее ожидание конца света. Ведь исполнилось 7000 лет со дня сотворения мира и слух, что восьмой тысячи не бывать, расползался по всем христианским странами, особенно православным.

По всей видимости, 7001-й год встретили как и раньше – 1 марта, затем 6 месяцев подождали, чтобы убедиться, что конца света не предвидиться, и перешли на сентябрь – по византийскому образцу. В истории Византии огромное значение имела победа Константина Великого 1 сентября 312 года над своим главным врагом, а Русь в конце XV века окончательно избавилась от татарского ига. Царь Иоанн III вместе с Церковью, вводя новолетие, как бы соединял начало Византийской империи и русской.

Праздновали этот день до 1699 года. Считалось необходимым в праздничные дни совершать благотворительные дела, быть милостивым. На Руси ни один нищий в этот день не оставался без обильной милостыни. Даже заключенных в темницах одаривали подарками.

А вот в 1699-м году царь Петр I перенес новый год по западному образцу – на 1 января. Да не согласилась Церковь русская с этим переносом. И берет начало год церковный именно тогда, когда над Константином Великим разверзлось небо и воссиял Крест Христов.

В день начала Нового церковного года во всех наших храмах читают Евангелие от Луки, где Господь желает нам лета (года) благоприятного, и которое повествует о начале открытого служения Христа Спасителя после Его Крещения и искушения от диавола. Эти события берут начало в сентябре. И хотя осенью природа увядает, мы точно знаем, что воскреснет земля зеленью весны и принесет золотые плоды в лето новое. **С Новым Годом!**

«СВЕТЛЯЧКУ» - 3 ГОДА!

Интервью с благочинным Севастопольского округа, главным редактором газеты «Светлячок», протоиереем Сергием Халюта

- Отец Сергий, 3 года выходит наш «Светлячок». 3 года даже для светской газеты – срок немалый, но мы говорим о газете православной, да еще детской. Как Вы, как главный редактор, оцениваете пройденный «Светлячком» путь?

- Вы знаете, я благодарен Богу за то, что появились люди, которые работают со мной вместе и выпускают эту замечательную детскую газету. Путь, который мы прошли в течение этих трех лет, действительно угоден Богу. И я скажу почему: потому что те газеты, которые мы выпускаем, востребованы. Тот детский миссионерский материал, которые мы публикуем в газете, — он востребован.

Газета «Светлячок» известна не только в Севастополе, но и далеко за его пределами. Вы знаете, что у нас в среднем тысяча экземпляров газет отправляется к получателям в разные уголки Украины. Верующие часто за свои личные деньги покупают «Светлячок», чтобы раздавать его на своих приходах. В наших севастопольских храмах, за счет приходов, мы раздаем газету бесплатно.

Если вы заметили, то «Светлячок» долго в храмах не лежит. От силы два-три дня, и газеты в храмах нет. У нас есть другие издания, внешние, которые привозят нам из других городов. Эти взрослые газеты тоже расходятся, однако они могут лежать в храмах неделю-две. Но «Светлячок» «лежит» один-два дня — максимум. Если это воскресный день, то газету в этот же день разбирают.

Сейчас мы печатаем около двух тысяч экземпляров «Светлячка» ежемесячно. Я считаю, что для нашего благочиния это приличный тираж. То есть две тысячи семей в Севастополе и в разных точках Украины получают и читают нашу газету. Нас читают в Ялте, Евпатории, Бахчисарае, Симферополе, в Киеве, в городах и поселках Одесской, Николаевской, Полтавской и других областей Украины. Уже по этому можно судить, что «Светлячок» — газета востребованная. То есть не мы предлагаем эту газету, а газета сама находит своих читателей. Ее ждут, ее любят.

Вот даже я, главный редактор, когда у меня настроение грустное, то беру «Светлячок», и скажу, что он освещает мне путь, мое настроение — оно становится радостным. Потому что эта газета несет положительные эмоции. Эта газета добрая.

Знаете, как бывает с бесплатной газетой, которая свободно раздается: человек посмотрел ее и выбросил. Вот за три

года я ни разу не видел, чтобы «Светлячок» где-то вот так же был выброшен. Это говорит о бережном отношении к нашей газете. Мы не просим со страниц газеты о том, чтобы газету не выбрасывали, но, тем не менее, ее никто не выбрасывает и в хозяйственных нуждах не использует.

- Как показывают опросы, «Светлячок» читают все члены семьи, от мала до велика. Как Вы думаете, почему, сориентированная, прежде всего, на детскую аудиторию, газета столь популярна у взрослых читателей?

Господь говорит нам в Евангелии: «Пустите детей приходить ко Мне и не препятствуйте им, ибо таковых есть Царствие Божие» (Мк. 10, 14). Наверное, взрослые, которые читают «Светлячок», возвращаются в чистоту своего детства. Мы часто на страницах газеты поднимаем проблемные вопросы: наркомания, алкоголизм, игровая, табачная зависимости и так далее. Об этом писать нужно. Однако пишутся эти статьи с большой любовью, поэтому они действительно побуждают человека задуматься о той или иной жизненной ситуации, в которую он попадал. Поэтому и взрослые с удовольствием читают. Они узнают из нашей газеты, как бороться с этими недугами, недугами наших детей. Не каждое издание рассматривает проблемы так, как это делается в «Светлячке». Причем анализ проблем идет без какого-то осуждения, злорадства.

- Что бы Вы пожелали и юным и взрослым читателям нашей газеты?

Нашим читателям я бы пожелал, чтобы они более активно участвовали в издании нашей газеты: присылали нам свои статьи, стихи, рассказы, рисунки. Присылали бы нам свои вопросы о тех или иных жизненных обстоятельствах. Наши священники смогут отвечать на эти вопросы и «Светлячок» станет еще более интересным.

- Батюшка, какие Вы видите перспективы газеты в свете пройденного трехлетнего пути?

У «Светлячка» есть лозунг, помещенный в шапку газеты: «Свети, твори, ищи, люби». Думаю, что в этих словах сказано все. Хочется пожелать, чтобы вы брали интервью у главного редактора на 5-летие газеты, потом на 10-летие, на 20-летие. Кто будет этим главным редактором, я не знаю: жизнь меняется, жизнь — как река, она течет. Но вот газета должны быть неизменной. И самое главное, чтобы эта газета не изменяла свой дух, а оставалась действительно «Светлячком», который освещает людям путь в той темноте, которая сейчас окружает нас в нашей жизни. Чтобы наша жизнь была полезна — полезна обществу, Церкви и самое главное, чтобы наша жизнь была угодна Богу.

Интервьюировал Артемий Слезкин

НАШЕМУ СВЕТЛЯЧКУ

Звезда - сияет в небесах,
а на земле светить впотьмах
и освещать дорогу к дому,
иль путь, нам вовсе незнакомый,
Господь поставил светлячка.
И цель его - не так легка:
попробуй-ка, когда так мал,
чтоб ты, как звёздочка, сиял!
Так именинник -»Светлячок»,
разумный крошечный жучок:
ребятам о святых расскажет
и добрый всем пример покажет.
ему желаем в день рожденья
гореть без всякого сомненья -
любовью, верой и надеждой.
И освещать нас, как и прежде.

Юлия Комарова, председатель литературного объединения православных поэтов Севастополя, член редколлегии газеты «Светлячок»

Многая лета тебе, «Светлячок»!

Три года в жизни человека с момента появления его в мире — особый период. Ребенок учится познавать все, что его окружает: первые шаги, первые слова, ощущение счастья и радости от прикосновения маминых рук. А еще в эти годы малыш активно пытается утвердиться в семье, занять свое место, делая все возможное, чтобы с ним считались, его слышали.

Любое дело, начатое человеком, рожденное умом и принятое сердцем, подобно младенцу, постепенно, путем проб и ошибок, совершенствуется. Своей идеей человек пробует прикоснуться к сердцам других людей и зажечь их. Первые годы очень важны - дело либо утвердится, найдет поддержку, либо заглохнет.

Три года назад вышел первый номер газеты «Светлячок». По количеству положительных отзывов и постоянно увеличивающемуся тиражу можно уверенно судить, что доброе дело, начатое Севастопольским благочинием, прошло «аккредитацию сердцем» читателей и газета стала по-настоящему любимой для многих.

Для меня лично ценность «Светлячка» заключается в гармоничном сочетании материалов для взрослых и детей; газету можно читать всей семьей. Сложные вещи написаны простым языком — сегодня это так же немаловажно.

Многая лета тебе, «Светлячок»! Свети, гори и согревай нас всех! Божией помощи всем труженикам на ниве просвещения!

Протоиерей Борис Кравец, настоятель храма Вознесения Господня (Северная сторона, г. Севастополь), проверяющий газету «Светлячок»

Хорошая возможность познать себя

Я работаю в православном издании «Светлячок» уже почти два года. Мне давно хотелось писать статьи. С помощью Божией, я познакомилась с выпускающим редактором газеты, Артемием Слёзкиным, и начала понемногу пробовать себя. Поначалу выходило коряво, Артемий терпеливо меня поправлял. Постепенно «Светлячок» стал моим учителем: готовя статьи, я так или иначе переосмысливаю прорабатываемую тему.

Конечно же, после размышлений и изложения на бумаге информация, мысли, чувства укладываются в определенный взгляд и позицию. По роду своей деятельности здесь я узнаю много нового, и это дает возможность глубже понимать православную веру, все больше укореняться в ней. Всегда хочется донести до читателей то же, что иногда переживаю сама. Хотя, конечно же, мое мнение — это только мое мнение, но из желания поделиться вырастает желание разобраться в сути вопроса до конца. «Светлячок» для меня, в основном, учитель во всех смыслах, ведь каждое слово, написанное в нем, должно быть по-настоящему правдой, идущей от сердца. Так что слава Богу за возможность работать над словом и своей душой здесь, в православном «Светлячке»!

Дарья Ливанова (Александра Ворушилина), журналистка «Светлячка»

Дорогой Светлячок!

Поздравляю тебя с этой знаменательной и первой «символической» датой. 3 года! Я рассмотрела число три как христианский символ. Это не только числовой символ Пресвятой Троицы — Отца, Сына и Святого Духа, но так же символ трёхдневного воскресения Иисуса Христа. Три года было Пресвятой Богородице, когда её ввели во Храм. В этом возрасте ребёнок начинает осмысленно молиться.

Итак, тебе уже 3 года. Три года мы идём с тобой вместе, растём вместе. Я закончила школу, поступила в университет, отучилась первый курс. Ты стал больше, интересней, полнее. С твоих страниц глядели на нас грустные и немножко страшные события, смешные рассказики, поучительные истории, полезные наставления. Искорка и Лучик стали нашими лучшими друзьями. А мои младшие братья и сёстры с нетерпением ждут ребусов и загадок.

Желаю тебе и дальше расти, увеличивать число читателей, радовать нас новыми интересными публикациями и стать незаменимым спутником для многих и многих детей и взрослых. Недаром ведь твоё имя — Светлячок. Ты просто обязан освещать нам путь, ту самую маленькую, заросшую тропинку, что ведёт в Небеса.

Екатерина Комарова (Екатерина Грозная), журналистка «Светлячка»

К ДНЮ РОЖДЕНИЯ ГАЗЕТЫ «СВЕТЛЯЧОК»

В столице нашей, к сожаленью,
Для детей газеты нет.
А у Вас, по Божьему веленью,
«Светлячок» выходит в свет.
В нем и Божья благодать
И святое нраученье.
То, что детям нужно знать
На всю жизнь, не на мгновенье.
Вы вспоминаете о тех
Кто патриотом был Отчизны,
Об этом детям знать не грех
В наш век нужды, дороговизны.
А Севастополь, Божий град,
Он не раз спасал Россию,
Об этом помнит стар и млад,
Как необычную стихию.
В газете есть к чему склониться
И детям, внукам передать.
Славянское единство,
как жар-птицу,
Эту вечность нужно знать.
В ней есть улыбки и забота
И детям нужная игра,
А для Вас важна работа
Для умной мысли и пера.
Я поздравляю Вас сегодня
И пусть спешит к Вам юбилей,
Как детям праздник новогодний,
Полный счастья и идей.
Я, учитель, понимаю
Насколько важен этот труд,
И от души Вас поздравляю,
Пусть «Светлячки» везде живут!

Андрей Герасимович Калиничев, заслуженный учитель Украины, участник Великой Отечественной войны, г. Киев

Джульетта и... Планер

- Часть II. Планер. -

А на следующий год в другом пионерском лагере с нашей Танечкой снова произошло нечто, тоже очень запомнившееся ей.

В то лето всю лагерную смену она занималась в кружке юных планеристов. Дети собирали модели планеров из мелких разрозненных заводских деталей, а потом учили эти планеры — самолетики летать. У всех они летали по-разному. Были даже соревнования и рекорды, но и слезы от неудач тоже были. Танечка не на шутку увлеклась, проводя в кружке все свободное время, и все клеила, клеила, собирала, собирала... Грезила о небе, о парящих белых крыльях, и даже мечтала

стать настоящей летчицей в настоящей школе планеристов.

И вот, как будто в награду за ее мечту и ее самоотверженные старания, планер, сделанный ее собственными руками, оказался в лагере лучшим. Он поставил рекорд парения и держался в воздухе больше 6-ти минут, в то время как модели других ребят не держались в воздухе больше одной или полутора минут. Сколько было удивления, восторгов и поздравлений!

Смена закончилась. Перед отъездом домой Таня забежала к любимому руководителю кружка попрощаться. Тот пожелал ей успехов и сказал, что, по традиции, каждому планеристу разрешается забрать домой свою модель.

— Ты, наверное, тоже хочешь забрать свой планер? Но подумай: он у тебя особенный, он — рекордсмен, чемпион. У нас давно не было такого рекорда. И ребятам из следующей смены будет интересно и полезно иметь в кружке такой пример для подражания. Да и мне память, ведь ты была у меня самой талантливой, самой любимой ученицей...

Танечка задумалась, улыбнулась, уже собираясь сказать: «Ну, конечно же, оставлю!». Но тут, как и в Артеке, что-то опять приподняло ее и толкнуло. Улыбка исчезла с ее лица и, опустив глаза, она сухо сказала:

— Нет, я заберу.

Она забрала свой чудо-планер и увезла его домой...

Дома Таня выбрала самый подходящий погожий день и отправилась со своим чемпионским достижением в район Братского кладбища. Она жила на Северной стороне Севастополя, в поселке Бартеньевка, и Братское кладбище для окрестной ребятни было чем-то вроде парка, любимым местом для отдыха и нехитрых игр. Старое кладбище времен Крымской войны расположилось на холме, а вокруг были чистые равнины, тогда еще девственные и незастроенные, заросшие ковылем и бессмертниками.

Для запуска планера эти места были просто идеальны. И Таня, став на возвышенности, отправила свое детище в свободный полет. Но, увы! Пролетев два метра, планер ткнулся носом в землю. Вторая попытка и... снова неудача! Ничего не понимая, девочка снова и снова толкала эти непослушные крылья в небо, она бегала вверх и вниз, выбирая разные точки и разные воздушные течения. Она бегала по равнине, снова взбиралась на холм, и снова ничего не получалось.

Планер летать не хотел. Он отказывался летать, как будто никогда и не был чемпионом. Он не хотел летать, как будто он был живой и от чего-то отказывался. «Или от кого-то?» — мелькнуло у нее в голове, когда, после очередной попытки, она подошла к своему любимцу, уткнувшемуся в ковыли, и увидела: белоснежный стройный остов ее планера был сломан в 3-х местах...

И снова, как в Артеке, слез не было, но в груди было что-то тяжелое и чужое. Солнечный день померк, белые метелки ковылей стали серыми. И она снова почему-то запомнила этот случай на всю жизнь.

— Ну вот, Олечка, моя дорогая девочка, ты что-нибудь поняла из того, что я тебе рассказала?

Олечка молчала, у нее было строгое, непривычно задумчивое выражение лица. Помолчав, она сказала:

— Наверное, это были первые Танины грехи, которые она осознала? Так, бабулечка? Может, потому и запомнились на всю жизнь?

— Да, моя дорогая, ты правильно поняла. Ну, тогда как ты думаешь, как называется первый грех Тани, в Артеке?

— Осуждение, бабуля. Осуждение любви.

— А второй, с планером?

— Второй — жадность. Не надо было ей забирать планер из кружка. Правда же?

— Да, моя хорошая, моя ласточка. У каждого из нас есть Душа, и когда мы поступаем неправедно — солнце не светит, розы не пахнут, птицы не поют и белые ковыли становятся серыми, а Планер нашей Души не может взлететь в Небо.

Светлана Лемешева

БРОШЬ

- рассказ -

От редакции: ***Всегда приятно получать письма. Вот и на этот раз в почтовом ящике редакции оказалось письмо из г. Ялты. В нем был рассказ Александра Шаламова «Брошь». Прочитав его, мы поняли, что имеем дело с профессиональным писателем. Так и оказалось после телефонного звонка Александру. Будем надеяться, что у «Светлячка» появится новый постоянный автор, который будет баловать нас своими замечательными произведениям***.

Каждый раз, идя в школу или возвращаясь со школы домой, я проходил мимо витрины магазина. Я учился тогда в младшем, то ли в четвертом, то ли в пятом классе. Обычно витрина меня не волновала: все-таки не детский, игрушечный магазин, и не спортивный даже; так, с разным товаром для взрослых: одежда, посуда, прочие бытовые предметы… Но однажды, незадолго до маминого дня рождения, вдруг с витрины что-то разноцветно сверкнуло. Я внимательно всмотрелся в изящное изделие, прикрепленное к платью женского манекена: серебристый павлин с раскрытым веером хвостом, весь украшенный бриллиантами.

– Вот это да! – поразился я. – Вот бы маме!..

По ценнику внизу витрины я прочел: «Брошь - 10 рублей»

Мама иногда выдавала мне по десять копеек для школьного буфета на стакан молока и на булочку. Я подсчитал: если эти деньги откладывать даже каждый учебный день, то я насобираю нужную сумму аж за 4-е месяца!

Когда я понял, что с таким красивым подарком у меня ничего не получится, то старался даже в сторону витрины не глядеть.

Накануне дня рождения мамы, придя со школы, я увидел на столике отчима деньги. В комнате никого не было. Из любопытства я пересчитал стопочку одинаковых красненьких десятирублевых бумажек. Ровно 10 штук. Сто рублей! Перед глазами возник мираж: заблестела, засверкала брошь, и в голове вспыхнула мысль, что если одну денежку взять, - лишь одну, не больше, - будет незаметно. Через миг я бежал в магазин с зажатой в ладони свернутой десятирублевкой.

«Только бы уже не продали!» – волновался я, стараясь вспомнить, была ли сегодня в витрине брошь. Я нет-нет, да косился иногда на витрину.

Повезло. Я едва переводил дыхание. Весь вспотел. И сердце колотилось.

- Для подружки? - весело спросила девушка-продавец. Она открыла коробочку, и я обомлел.

- Для мамы! - ответил я, не скрывая восторга.

Бережно прижимая купленный подарок к груди, словно пряча от кого-то, я уже спокойнее возвращался домой.

Весь вечер в доме было тихо. Дядя Яков пришел с работы и, на диване, читал. Мама, как обычно, хлопотала по хозяйству. А деньги отчима также лежали на столике. Я сладко засыпал, обнимая подушку, под которой таился коробочек с павлином для моей любимой мамы.

Утром, когда дядя Яков первым ушел из дома на работу, я поздравил маму с ее днем рождения. Павлина я подарил ей без коробки, чтоб она ничего не заподозрила.

- Откуда это у тебя? - удивленно поинтересовалась мама. Я ответил:

- По дороге в школу нашел.

- Булавка цела, - стала мама рассматривать павлина с обратной стороны. - Жаль, потерял кто-то. Надо же!..- она опять принялась вертеть, изучать брошь. - Вот чудо: Жар-птица!..

- Это павлин, - сказал я.

- Все равно прелесть, - не стала спорить мама. - Если тот, кто потерял ее, увидит на мне, верну. Спасибо тебе! - добавила она и поцеловала меня.

- Ой-ой!.. - произнесла вдруг мама весело.

- Что, мама? - насторожился я.

- Хочешь послушать? - спросила она.

- Что?- не понял я.

- Не «что», а «кого». Сестренку, - ответила мама и добавила: - Приложи ухо к моему животику.

Я так и сделал.

- Ничего не слышу, - сказал я.

- Да?.. Она там шевелится.

- Нет, тихо.

- Значит, уже успокоилась.

Я поинтересовался:

- Мама, а как мы Настеньку назовем?

Мама рассмеялась и ответила:

- Так и назовем. Ты сам уже дал ей имя.

Мамин праздник прошел тихо. Вечером, за ужином, дядя Яков спросил:

- По какому случаю пирог?

- У мамы сегодня день рожденья! - ответил я.

- Вот как! Поздравляю! - чмокнул отчим маму в шею - Извини. Эта запарка на работе… Он даже не заметил брошь на маминой блузке.

Я лег спать в своей комнатке. Уже почти заснул, как истеричный крик отчима заставил меня приподнять голову над подушкой. Прислушался.

- Не хватает десятки! Тут было ровно 100 рублей!

- Может, на кассе, когда выдавали тебе зарплату, ошиблись?

- Не говори чушь!

- Или упала, когда ты их взял?

- Не говори глупости!

- А может…

- Да нет же, нет! Голову даю тебе на отсечение: домой принес я десять по десять и никак не меньше. Я не раз проверял.

И тут отчим подозрительно спросил:

- Может, твой сынок?..

- Тихо!..- почти шепотом произнесла мама. - Ты что!.. Он никогда не возьмет. Сколько раз ты держал деньги на виду и ни разу!.. Он не такой, не говори так!..

- Пойду, узнаю у него, - решительно сказал отчим.

- Он спит давно. Не буди зря, - остановила его мама.

- Ладно, утром спрошу. Надо же!.. Ведь кругленькая сумма была. Да-да: ровно стольник!

Меня охватил панический ужас. Я сжался в кровати, укрывшись с головою одеялом. Я начал думать, что же утром сказать, как дяде Якову ответить: или признаться, правду сказать, или…

Очень рано утром меня разбудил грозный голос отчима:

- Ты не брал мои деньги на столе?

- Нет, - поспешил я ответить, и повернулся на другой бок лицом к стене.

Отчим повторил недоверчиво:

- Честно не брал?

- Ну что ты раньше времени его будишь? Да не брал он. Пусть хоть еще немножечко поспит, - выручила мама.

- Не брал, не брал… - стал сокрушаться отчим. - Куда деньга могла тогда деться?

Когда я поднялся с постели, умывался и завтракал, мама меня совершенно не спрашивала о деньгах, а отчим уже убежал на свою работу. Брошь мама не снимала, так и носила еще несколько дней. А потом стала надевать только по особым торжественным дням: на праздник какой-нибудь, когда ходила в гости и, конечно же, на свой день рождения.

Отчим больше не спрашивал о пропаже. Я же, когда видел его другие деньги на столике, не приближался к ним.

Хорошо, что все быстро, легко утихомирилось, обошлось. Но… Эти мамины слова: «Он никогда не возьмет… Он не такой…» – долго преследовали меня.

Я сразу совершил тройной грех: сочинил неправду, что нашел брошь; сказал отчиму, что не брал его деньги; и к тому же еще, действительно украл.

Стал мучить вопрос: почему я не смог сознаться? Ложь оказалась легче. Почему так?..

Тогда ответа я не знал. Может, поэтому и в дальнейшей своей жизни я преуспевал во лжи?

Игра в карты... Удовольствие от греха?

Игра – вечный способ избавиться от проблем. Мы любим игры с детства, так как не привыкли занимать мозг молитвой во время отсутствия работы. Да и вообще мы любим отвлекаться от любого труда: редко когда какое-то дело приносит настоящее удовольствие. Поэтому в нашей жизни постоянно присутствуют разного рода игры, начиная от компьютерных стратегий и заканчивая разгадыванием кроссворда. Некоторые из них можно считать полезными, развивающими, однако, так или иначе, никакая игра не обходится без чувства азарта, в редкой игре отсутствует победитель и побежденный.*

Зачем мы играем в карты?

Сегодня хотелось бы затронуть тему карточных игр. Почти каждый человек в нашей стране так или иначе когда-либо держал в руках игральные карты. Иногда родители, сами того не подозревая, играют на глазах у ребенка, тем самым давая ему понять, что это – хорошая игра. Бывает, они сами играют с детьми, иногда юный человек вовлекается в нее в компании сверстников. Чем еще заняться во дворе? Картишками, конечно! Знакомая ситуация, не правда ли, мой друг?

В более позднем возрасте человек может усматривать в карточных играх интеллектуальный смысл, либо поддаваться чувству игрового азарта, не говоря уже о более серьезных страстях, пробуждаемых картами. Все эти, безобидные, на первый взгляд вещи, затягивающие и отвлекающие наш ум, на самом деле не так уж безобидны. Одно то, что человек ищет способы развеяться с помощью сомнительного развлечения, само по себе – грех, так как он отдаляется от главного – от Бога. Более того, смысл игры меняется, если понять то, что изображено на самих картах, их символика. Давайте рассмотрим так называемые масти карт.

Истинное значение мастей карт

Картежная масть «Вини» или, иначе, «Пики» хулит евангельскую пику, то есть копье святого мученика Лонгина Сотника. Как предсказывал о Своем прободении Господь устами пророка Захарии: «они воззрят на Него, Которого пронзили» (Зах. 12, 10). Так и произошло: «один из воинов (Лонгин) копьем пронзил Ему ребра» (Ин. 19, 34).

Картежная масть «Черви» хулит евангельскую губку на трости. Как предупреждал устами царепророка Давида о Своем отравлении Христос, воины «дали Мне в пищу желчь, и в жажде Моей напоили Меня уксусом» (Пс. 68, 22), так и сбылось: «побежал один из них, взял губку, наполнил уксусом и, наложив на трость, давал Ему пить» (Мф. 27, 48).

Картёжная масть «Кресты» («Трефы») хулит святой Крест, на котором был распят Спаситель.

Картежная масть «Бубны» хулит евангельские кованые четырехгранные зазубренные гвозди, коими были прибиты руки и ноги Спасителя ко древу Креста. Как пророчествовал Господь о своем «гвоздинном пропятии» устами псалмопевца Давида («пронзили руки Мои и ноги Мои» (Пс. 22, 17)), так и исполнилось: апостол Фома, сказавший «если не увижу на руках Его ран от гвоздей, и не вложу перста моего в раны от гвоздей, и не вложу руки моей в ребра Его, не поверю» (Ин. 20, 25), «ты поверил, потому что увидел Меня; блаженны невидевшие и уверовавшие» (Ин. 20, 29).

То есть получается, что, играя в карты, мы кощунственно насмехаемся над самым святым, самым дорогим в нашей жизни – над Богом. Мы разыгрываем партии смерти Спасителя и сами погружаемся в бездну. Зачем? Люди не раз проигрывали в карты целые состояния, но что такое деньги по сравнению с душой? Азарт – как лихорадка: пробуждаясь, несет тление и смерть, причем вечную.

Немного истории

Карты появились в России в XVII веке – они были завезены из Германии казаками. В 1649 году законом предписывалось поступать с игроками в карты так же, как с ворами. Из статьи протоирея Михаила Бекетова «Тайна игральных карт» следует, что история карт восходит к временам жрецов Древнего Египта, которые придумали карты для передачи будущим поколениям своих мистических знаний в зашифрованном виде. Зная, что человек подвержен пороку, они внедрили азартную игру, и таким способом зашифровали определенную информацию в картах, в частности, в картах Таро.

Изображения на картах имеют таинственный смысл, о котором обычные люди даже не подозревают. Однако этот смысл напрямую связан с темными силами, желающими завладеть человеческой душой и сознанием, и отвращающими человека от Бога.

Более того, карты являются не просто предметом игры. Человек, даже просто берущий карты в руки, превращается в посредника между обычным миром и миром тьмы, поэтому многие заядлые картежники и гадальщики сходили с ума, кончали жизнь самоубийством. Сама игра в карты направлена на разжигание различных страстей, одурманивание сознания.

Православная Церковь запрещает христианам даже прикасаться к картам. Верующий человек просто обязан покаяться в том, что он когда-либо играл в карты и никогда не пытаться снова взять их в руки, так как подобные «безобидные» игры могут лишить вас жизни вечной...

В жизни человеческой так много соблазнов, ловушек и капканов, похищающих у нас душу. Так давайте остережемся хотя бы от одного из них!

Александра Ворушилина

* **От редакции:** насчет детских игр мы не совсем согласны с автором: в детском возрасте игры **абсолютно** необходимы для развития человека!

Нужны ли православным ОБЕРЕГИ?

Православие отрицательно относится к разного рода оберегам, амулетам и тому подобным «артефактам». Иеромонах Иов (Гумеров), насельник Сретенского монастыря г. Москвы, замечает: «Все это (амулеты и проч.) христианство рассматривает как суеверие, т.е. суетная, тщетная, ложная вера».

Великий ученый Блез Паскаль писал: «Неверующие оказываются самыми легковерными». То есть не стоит думать, что тебе принесут удачу, деньги или здоровье некие вещи, предметы, основа и сила которых — в далёком языческом прошлом. Истинный христианин должен верить в единого Бога, а не в китайские монетки или соломенные чучела. Здесь следует заметить, что многие далёкие от церкви люди и крест носят «для галочки».

А ведь нательный крест — это не амулет и, тем более, не украшение, это свидетельство нашей веры. Это символ причастности к страданиям Христа, память о жертве, которую Он принес за весь человеческий род. Человек, который носит на теле крест, просто не может верить в «дерево счастья» или магическую силу камней. Итак, что же такое обереги, талисманы, амулеты, и в чём их вред?

Чтобы составить полную картину, предлагаю точные определения каждого слова. Амулет (от лат. amuletum), — предмет, которому суеверно приписывалась чудодейственная способность охранять владельца от бедствий, болезни и «злых чар». Вера в силу амулета возникла в связи с первобытной магией и фетишизмом, но сохранилась до наших дней у многих народов как пережиток.

Талисман. Слово «талисман», восходящее к греческому корню «телео», изначально значило «достичь, завершить, привести в действие». Талисман — это предмет, помеченный магическими символами, который должен давать своему хозяину сверхъестественные силы или защиту. Практически любая религия на протяжении истории человечества предлагала своим последователям небольшие украшения, которые должны были принести им исцеление, защиту и удачу.

Оберег — артефакт-защитник. Это некий предмет, заговорённый или настроенный магом (колдуном, ведьмой, шаманом и т.п.) на защиту носителя от определённого типа атак или воздействия. Но всё это: талисман, амулет, оберег — магические предметы, назначением которых является защита их обладателей . Нужна ли такая защита православному человеку с нательным крестом на груди? Ответ очевиден. Но не стоит относиться к ним пренебрежительно. Мы, христиане, защищены от разных духовных воздействий, но стоит ли держать у себя дома предметы заведомо бесовские?

Мой дедушка привёз как-то раз из Африки ритуальную маску, естественно сувенирную, но точную копию шаманской маски одного из африканских племён. Пока она висела у нас в коридоре, о ней никто и не думал, Но когда мы переехали, я забрала её себе в комнату, естественно рассматривая сугубо как деталь интерьера. После этого долго не могла понять, что происходит. До этого мне редко снились сны и тем более кошмары, но тут! Я неделю не могла выспаться, просыпалась ночью от безотчётного страха. И только после того, как мама меня надоумила вынести из комнаты злополучную маску, я смогла нормально спать.

Я нисколько не верю в «заряженность вещей» или «особый магнетизм предмета», но ритуальные вещи несут в себе не просто память о забавной детали из жизни наших далёких предков, но и магическую нагрузку. А магия, как известно, сопровождается вызовом тёмных сил, то есть бесов.

Сейчас, гуляя по городу, можно часто видеть палатки и магазины с сувенирами, наполненными не только ракушками с надписью «Севастополь» или сувенирными магнитиками «Памятник затопленным кораблям», но и разными вениками, соломенными куклами, камнями, деревьями из камней. Расспрашивая продавцов, я очень удивилась, узнав, насколько часто приезжие покупают эти самые веники и монетки с иероглифами (талисманы).

Размышляя, почему так происходит, я подумала: «Либо от глупости, либо от бездуховности». И второй вариант, я думаю, недалёк от истины. В амулеты люди начали верить задолго до появления христианства. Это первобытный инстинкт: тянуться к чему - то материальному, спасаясь от сил незнакомой и враждебной природы.

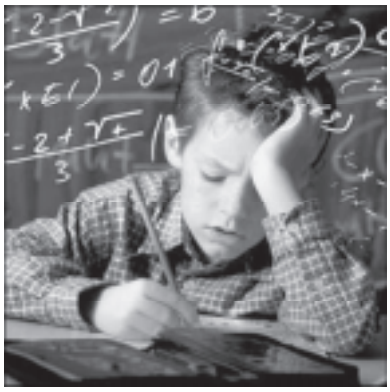
Теперь, когда волны, тучи и ветры «осёдланы», человеку всё так же нужна защита — прежде всего защита от темных сил, которые, конечно, реальны. И эту защиту многие идут искать не в храме, а в брошюрках по фэн шую или астрологических прогнозах. Многие наивно думают, что они, тем самым, закрывают свой «тыл» от сглаза, порчи, болезней и т.д. Но мало кто задумывается о том, что счастья и защиты без веры не будет, а если ты веришь в силу амулета, то должен понимать: помощи идёт либо сверху, от Бога, либо снизу — от него, от рогатого. Так от кого ты получишь поддержку, если суеверие - это грех? Тут уж двух мнений быть не может. Либо ты христианин, либо, автоматически, — язычник. Как говорится в Евангелии: «Знаю твои дела; ты ни холоден, ни горяч; о, если бы ты был холоден или горяч! Но, как ты тепл, а не горяч и не холоден, то извергну тебя из уст Моих» (Откр. 3:15, 16).

Екатерина Грозная

Первый раз — в первый класс!

Парадокс: все дети без исключения с нетерпением ждут 1-го сентября, но проходит месяц, другой – и у дитя желание идти в школу пропало. Уроки делать не хочет, масса проблем. Почему?

Мнение учителей начальных классов: виноваты, прежде всего, родители: «Ребенок наш – вундеркинд (или будет таким во что бы то ни стало)». И к школе уже вбили в голову малыша большую часть программы первого класса, хотя подготовка к школе должна заключаться в развитии познавательных качеств: внимания, памяти, мышления, восприятия. Ребенку на уроке становится не интересно.



У первоклассника и так огромный психологический стресс: новый коллектив, учитель, новые обязанности. Ребенок от всего этого устает, а вместо отдыха родители загружают его сверх головы, например, отдавая в различные секции, кружки, музыкальные школы.

Как закономерный результат такой нашей «заботы» – мы часто сталкиваемся с потерей у ребенка всякого интереса к школе и учебе вообще.

Что делать, дорогие родители? Попробуйте прислушаться к мнению психологов. Вот несколько правил, которые должны помочь вам:

1. Будите своего ребенка спокойно. Проснувшись, он должен увидеть вашу улыбку и услышать ласковый голос. Не подгоняйте с утра, не дергайте по пустякам, не укоряйте за ошибки и оплошности, даже если вчера предупреждали.

2. Не торопите. Умение рассчитывать время – ваша задача, и если это плохо удается, это не вина ребенка.

3. Не отправляйте ребенка в школу без завтрака: до школьного завтрака ему придется много поработать.

4. Ни в коем случае не прощайтесь, предупреждая: «Смотри не балуйся», «веди себя хорошо», «чтобы сегодня не было плохих отметок» и т.д. Пожелайте ребенку удачи, подбодрите, найдите несколько ласковых слов – у него впереди трудный день.

5. Забудьте фразу «Что ты сегодня получил?» Встречайте ребенка после школы спокойно, не обрушивайте на него тысячу вопросов, дайте расслабиться (вспомните, как вы сами чувствуете себя после тяжелого рабочего дня, многочасового общения с людьми). Если же ребенок чересчур возбужден, если жаждет поделиться чем-то, не отмахивайтесь, не откладывайте на потом, выслушайте – это не займет много времени.

6. Если видите, что ребенок огорчен, но молчит, не допытывайтесь, пусть успокоится, тогда и расскажет все сам.

7. Выслушав замечания учителя, не торопитесь устраивать взбучку, постарайтесь, чтобы ваш разговор с учителем происходил без ребенка.

8. После школы не торопитесь усаживать ребенка за уроки: ему необходимы два-три часа отдыха (а в первом классе хорошо бы часа полтора поспать!) для восстановления сил. Лучшее время для приготовления уроков – с 15 до 17 часов.

9. Не заставляйте делать все уроки в один присест, после 15-20 минут занятий необходимы 10-15 минутные «перемены». Лучше, если они будут подвижными.

10. Во время приготовления уроков не сидите «над душой». Дайте возможность ребенку работать самому. Но уж если нужна ваша помощь, наберитесь терпения. Спокойный тон, поддержка («не волнуйся, все получится», «давай разберемся вместе», «я тебе помогу»), похвала (даже если не очень получается) необходимы.

11. В общении с ребенком старайтесь избегать условий: «Если ты сделаешь, то..». Порой условия становятся невыполнимыми вне зависимости от возможностей ребенка и вы можете оказаться в очень сложной ситуации.

12. Найдите в течение дня хоты бы полчаса, когда вы будете принадлежать только ребенку, не отвлекаясь на домашние заботы, телевизор, общение с другими членами семьи. В этот момент важнее всего его дела, заботы, радости и неудачи.

13. Выработайте единую тактику общения всех взрослых в семье с ребенком. Свои разногласия по поводу педагогической тактики решайте без ребенка. Если что-то не получается, посоветуйтесь с учителем, врачом, психологом.

14. Помните, что в течение учебного года есть критические периоды, когда учиться сложнее, быстрее наступает утомление, снижена работоспособность. Это первые 4-6 недель для первоклассников; 3-4 недели для учащихся 2-4 классов; конец второй четверти; первая неделя после зимних каникул; середина третьей четверти. В эти периоды следует быть особенно внимательными к состоянию ребенка.

15. Будьте внимательны к жалобам ребенка на головную боль, усталость, плохое состояние. Чаще всего это объективные показатели трудности учебы.

16. Учтите, что даже «совсем большие» дети (мы часто говорим «ты уже большой» 7-8 летнему ребенку) очень любят сказку перед сном, песенку и ласковое поглаживание. Все это успокаивает их, помогает снять напряжение, накопившееся за день, спокойно уснуть. Старайтесь не вспоминать перед сном неприятностей, не выяснять отношений.

Советы первоклассникам

Обращаемся мы к вам
Нашим маленьким друзьям.
Слушайте внимательно,
Запоминайте старательно.

Утром рано просыпайся.
Хорошенько умывайся,
Чтобы в школе не зевать,
Носом парту не клевать.

Одевайся аккуратно,
Чтоб смотреть было приятно.
Форму сам погладь, проверь,
Ты большой уже теперь.

Приучай себя к порядку,
Не играй с вещами в прятки,
В чистоте портфель держи.
На уроках не хихикай.

Стул туда-сюда не двигай.
И соседу не мешай.
Не дразнись, не зазнайвайся,
В школе всем помочь старайся.

Зря не хмурься, будь смелей,
И найдёшь себе друзей.
Ты, дружок, их не забудь.
Что ж, счастливо, в добрый путь!

Материал полосы подготовила Людмила Мишина

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ СВЕТЛЯЧКА!!!

Светлячок пригласил к себе на праздник друзей: бабочек, кузнечиков, стрекозу и других насекомых. Гости встали в кружок и хором сказали:

– Дорогой ЧОК ЛЯ ВЕТС!

– Чтоооооооооо? – удивился Светлячок.

Гости рассмеялись и повторили:

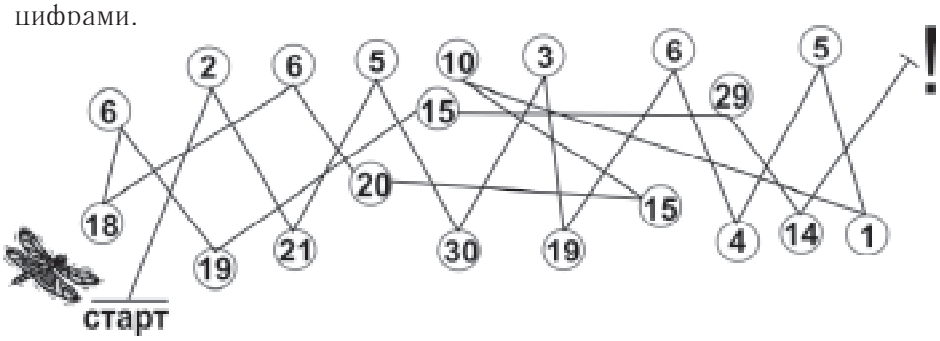
– Дорогой ЧОК ЛЯ ВЕТС!

Но Светлячок уже понял, в чем дело: это ведь 11-я страничка, а на ней всегда все необычно. Так вот и это поздравление друзья решили зашифровать. Что из этого получилось – смотрите сами.

Вперед вышел кузнечик, положил перед собой красивый коврик с буквами и запрыгал... через одну. Начинай с закрашенного кружочка. Какие слова получились, ну-ка, подскажи!

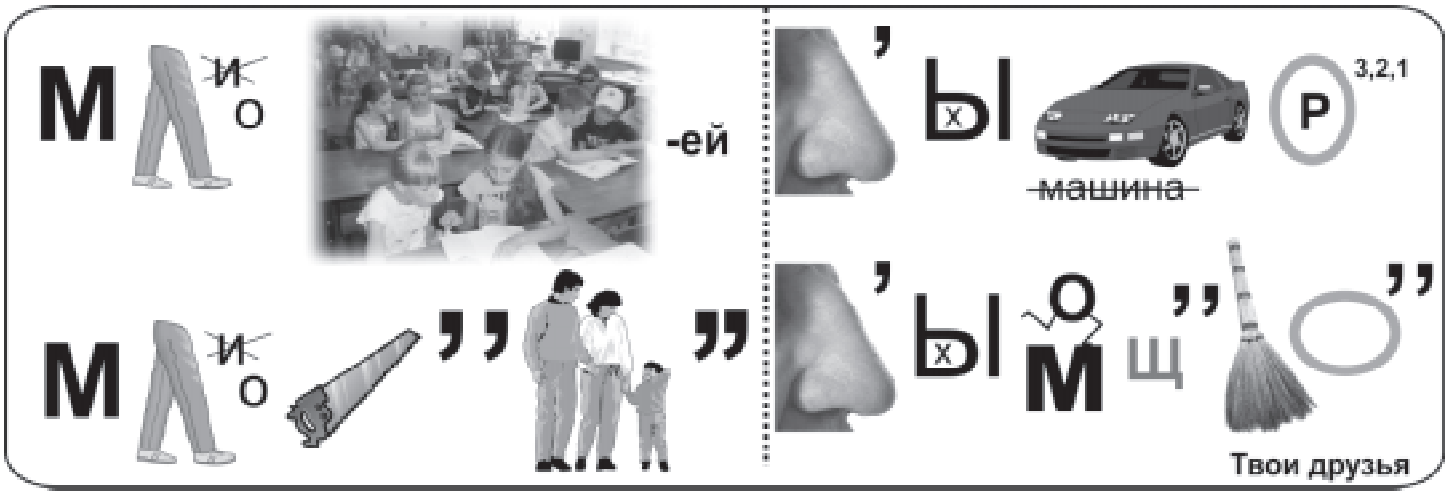
Весёлая стрекоза

После этого в воздух вспорхнула стрекоза и начала стремительный полет, как летом в саду. Вы, ребята, ведите пальчиком от начала полета. А места резких поворотов стрекозы, обозначенные цифрами, подскажут вам, что она хотела сказать Светлячку. Цифры соответствуют месту букв в алфавите (А-1, Б-2, В-3...). Чтобы вы скорее справились с заданием, смотрите алфавит с цифрами.



После всего этого гости подарили Светлячку букет цветов и хором сказали: – Желаем тебе... и ...

Бабочка, Божья коровка, два муравья и маленькая мушка развернули листочки бумаги. Что друзья пожелали Светлячку – расшифруйте сами!



Ну, а после поздравлений Светлячок пригласил друзей за стол. Чем угощал Светлячок? Попробуйте разобраться (анаграммы).

Тыфекон, рожпиено, кинипря, норожемое

Газета "Светлячок". Учредитель и издатель: Херсонесская община во имя равноапостольного князя Владимира. **Рег. свидетельство:** СВ № 279-75/р от 1 сентября 2008 г. **Главный редактор:** протоиерей Сергий Халюта. **Выпускающий редактор:** Артемий Слезкин. **Адрес редакции:** г. Севастополь, ул. Древняя, 1. **Пишите на адрес:** а/я 23, г. Севастополь, 99001. **Контактный телефон:** (0692) 93-60-51, 050-686-55-50 **e-mail:** artem170273@mail.ru **Сайт в интернете:** www.svetlachok.ucoz.ru **Тираж:** 1800 экз. **Газета выходит** 1 раз в месяц. **Отпечатано в типографии:** "Кипарис", г. Севастополь, ул.Гидрографическая, 10 тел: (0692) 55-62-60 Заказ № 0037

Автор рисунка:
Яковлев Илья, 8 лет, ВШ «Покров»

Мария Голтвянская,
13 лет, ВШ «Покров»

Помозова С.,
ВШ «Покров»

Сердюков Ваня,
ВШ «Покров»

Я нашел себе подружку,
мы идем скорее в храм !
Лужба Тамара,
ВШ «Покров»

ВШ «Херсонес»

С Днем Рождения,
«Светлячок»!
Диесперова Эмилия, 10 лет,
ВШ «Херсонес»

Матренина Аня,
6 лет,
ВШ «Херсонес»

Мороз Ярослав, 13 лет,
ВШ «Херсонес»